

med fornyelse, og som gior den yngre og eldre
Mands Foradelse isiglyt uengemmen.

At bygginger vil de end Vores Tiltag,
komst faaber sig finde temmelig fortjente for
i Norden som heri dees fornyede fornyelse
Dotted og Raad og Vanskelig. Det først som
er bestemt til at giorne Vanske Kunstneres
Mestvordene og sig uengemmen paa at det vil
kunne gior Vore Arbejde i mange Aar. Der
for ønsket sig at saa fornuet Vore hylde
kan laade det Italienske Elina de maas for
blive det enden med til disse Arbejder som
fildferte da det vil som langt mere vand
skiligt at saa Marmorom i Skoth sendt
paa, med Marmor, og de Italiensk opst.
der Kunstnerom med den skønneste, det, med
sin skønne Natur, og de mange Kunstneres
i alle Kunstens Gode.

Der vil kunne gior Professor og Vore fornyelse
sit om min agtske Vordagde i alle det som
medkomme dem, og om min usædvanlige
sigtske og lidtske til Kunstom og Kunstner.
og Vore, det
Dated 26^{te} Jan 1808. *Thorvaldsen*

1808.

1808.

17 13

fornyelse sig kion gior Professor om i
om dette af det alle for gior den Tegn til
Lid, saa faaber sig dog at de efter aars forni-
ge betimtelst og overtruffet at sig alle for
glad om og det meget gladet mig over de
almindelige Bisfald de for vunder i Italien.
Der for ofte foresat mig at det den at gior
mig fornyelse om alle det som vedkomme
dem, men mine mange Vordagde for
findes mig droge. Men om de sig i
paa til Italien til Kunstnerom Skulde
kan sig alle det som for sig i
den i samer at indskidde til den og det
til gior Wahl om fildte sig faaber at den
agtske de Lovordninge man gior sig
for om faab Talende. Der faaber at den
vil for vunder Vore Vordagde og Vore
og saa faab det alle den gang til at profitor
i sin Kunst. Rom.

Thorvaldsens Museums
ARKIV

Der end at Professor, om den bygging
vordene Hansen om end den i den
ling og sig faaber at bygginge Kommission
for Dotted og Raad og Vanskelig om fildte af
den om vil bliue uilfve for til det gior
Professor om at betimle vunder Kunstnerom.

28/11 1808

