Med levende Enthousiasme forestiller jeg mig de prægtige
Grædske Lovgivere, og deres smukke Costüm, samt deres
Characteristiske Figurer. Dette Arbejde, hvis det bliver
udført i Marmor, vil lægge Grundvolden til Deres
Lykke, og forøge Deres gode Navn og Rygte; ja selv
udbrede det, i alle Verdens Deele.

Hvad Deres første Brev angaaer, saa takker
jeg Dem for at de tre Byster som ere færdige ere blevne
afstøbede. Gid De ville sende mig et Exemplar af
hver af disse Afstøbninger, ja selv alle, ved de
Pelukker som næsten ugentlig gaae fra Rom
til Livorno. Tal derom med Herr Pappiani, og
send dem til Livorno med det første, eftersom
jeg ønskede at skikke et Exemplar til Danmark
med Skibsleilighed, til min Søster Grevinde
Schimelmann. Vore Byster ville geraade

1807.

1807.
4

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Siva d: 9de Marts 1807

Jeg skylder Dem Svar min bedste Thorvaldsen paa to meget
behagelige Breve saa De har tilskrevet mig; det eene under
den 30 Januari, og det andet under d: 21 Februari sidst.
Indholdet af det sidste var mig saa glædelig at jeg ikke
finder Ord til at udtrykke Dem min Fornøyelse. At De
nu endelig er sadt i Arbejde for Fædrelandet er mig
overmaade behageligt, og jeg tør paastaae at den Glæde
jeg føler er ligesaa stor som Deres egen. Skiønde jeg
ikke strax besvarede Deres Brev, har jeg dog ikke
været uvirksom; efterdi jeg ~~[illegible]~~ uforkøvet har skrevet min
Søster Grevinde Schimelmann til, og har bedet hende
om at lade den gode Professor Hansen komme,
for at takke ham i mit og i alle oprigtige Danske
Mænds Navn fordi han beskjæftiger vor elskede
Thorvaldsen. Jeg har tillige bedet hende at formikke

9/3 1807 - 4

hos Hansen at de kunne forfærdige Solen og Lunarge
i Marmor, efterdi Omkostningen ikke ville være
meget større i ordinair Marmor end i Sandsteen, som
de aldrig med Ære kunne forarbejde. Det skulle ret
smerte mig om disse ærværdige Lovgivere ikke bleve
udførte i Marmor, da den Gradske Costüm, og deres
adle Ansigter ville gjøre dem til Konstens Mesterstykker.
Jeg haaber at vores forenede Forestillinger vil synes
antagelige, og om det beroer paa Hansen er jeg vis
paa at han vill søge at bevise min Søster denne
Velvillie. De vil og kunne Modelere ret skjønne
ronde Medaillonner, og en liden figur til Frontispisen
af Raadhuuset, og et saadant Arbejde vil vist gjøre
dem Ære. Illigemaade vil de fiire ronde Basreliefs
af vidt Marmor med Allegorier paa de store
Figurer som staaer i Nikkerne, og som forestille

Retfærdighed, Sundhed, Klogskab, og Styrke, blive meget
interessante, eftersom man overlader dem valget af
Sagetet, skjønt deres Genie derved indskrænkes, at der
ikke kan komme store historiske Scener i Betragtninger,
fordi der ikkeus skal være lidet i hver Medaillon; dog
vil de vide at raade Bod derpaa ved at forestille enkelte
Fakta. At de har forlangt en aaben Credit af henved
1000 Piaster, er meget klogt, da Udgifterne vil blive
store, og deres Arbejde let kunne standses af Mangel
paa Penge Understøttelse. De har gjort vel i at
bestille Marmor, og jeg raader dem som en oprigtig
Ven, at være ret flittig, og at Arbejde modig og uophørlig
saasnart de, ved den forlangte Credit, saaledes istand
til at kunne begynde at beskjæftige dem.

Min Kone og alle deres Venner deeltage
i deres naturlige Glæde over disse gode Efteretninger.

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Dem til Ære, da alle som har seet Dem i Rom, finde Dem
saa overmaade skjønne.

Jeg kan gjærne anvende det fornødne paa Gaaben
for at gjøre den i den Smag De foreslaaer; men jeg beder
Dem ret inderlig at anvende den tid dertil førend De
faar bestemt Svar fra Kjøbenhavn; thi siden efter,
maae De opofre ald Deres tid paa Fædrelandets Arbejde.

Min Søster ønsker saa gjærne denne Gaab, og
da hun har stor Indflydelse, var det nyttigt for Dem
om dette Arbejde jo før jo hellere kunne blive tilende-
bragt. Hun ville derved blive Dem forbunden
og beskytte Dem i alle paakomende tilfælde.

Hvad der virkelig smerter mig er at forudsee hvorledes
Sommeren vil henløbe uden at see Dem i
Vores Montenero, som nu er bleven meget
forskjønnet ved adskillige forandringer, og forbedringer

A Monsieur
Monsieur A. Thorwaldsen
Professeur de l'Académie Royale des
beaux-arts à Copenhague
à Rome

som vi have gjort, ville vist behage Dem, og maae jeg forestille Dem, at De
lat Lumme modelere Deres Basreliefs hos os, og ville
ved den sunde Luft vinde Kræfter og Hjelbred. Betænk
vel dette, og troe ikke at jeg foreslaaer Dem dette af
Egennytte; men jeg troer gandske tilforladelig at
Deres Arbejder ville vinde ved dette lidet Ophold paa
Montenero. Jeg har bedet Ernest Matthæi at Lumme,
og om De Wahl ville følge med, saa ville disse
tre Kommere giøre os vort Ophold overmaade
angenemt, og De ville samle nye Kræfter til
at begynde de Arbejder som De samtlig Lumme
udkaste i Montenero. Vanskee den gode Zoega følger med.

Min Kone som hilser ret hjertelig har
aldrig nogen Vinter været saa vel, som i
denne; og De begriber let hvor lykkelig jeg føler
mig. Deres oprigtige Ven A Schubart

C. S. Efterhvor jeg om nogle Uger sender Professor Hansen
et Patent som Corresponderende Medlem af det Italienske Academie,
skal jeg ikke mangle at opmuntre som til at giøre Thorvaldsen godt —