

Thorvaldsens Museums  
ARKIV.

Jeg indvolderde ikke at tilskrive Dem min gode Ven Thorvaldsen  
 sidste fra Livino (med min bedste Hilsenslingre for Datter Helgaannd)  
 for fra det skjønne Florenz hvor vi lykkeligen var opholdt i for-  
 gaard, efter en mangt iatordant og besagelig Anise. Hverken var  
 Perugia fortid vil naar den bekjendte, det skjønne jeg imidlertid  
 for sig, var det indsejlede skjønne Mandfold med Terni, vi naar fra  
 lykkeligen at fra det i det skjønne Vain og den skjønne Ogligving,  
 Narni, og Spoleto, fra de skjønne Colignafelds, i Assisi fra den  
 skjønne Kirke og Loucibkannokloster, hvor ligen var opholdt mig, den  
 varan Gaffiska Anstaltens, var dog ogsaa i sin Aard mangt skjøn.  
 I Perugia findes man flaaen forst iatordant Malvarius af  
 Pietro Perugino, iblaat andet, i det for kaldte Cambio, som er deo,  
 neert med mangne Omag, G. Labrucci, og G. Monotti, som begge  
 findes den mangt felfut, baaist ob oarsmaad mangne Artig,  
 jed med at nise ob oelwing. Det er nu det forrige, naar man  
 kommer ind i det for kaldte, at fra de forrige fgen, som nel dykald,  
 ogsaa forre fra mangne Annalijfad, og Ordre, i Arezzo baaen vi  
 den skjønne Doukirke, og G. Benvenutis Malvaris Judith. Det forre,  
 kommer mig, at jo naar man forer sig fra Rom, jo naar taber  
 alting sin malvariske Skjønne, man vinder, i Annalijfad, Taltus  
 og Ordre. Hvad dette Florenz dog er for en dertilig Stad, for alting  
 dog er grandioz, skjønne og nat for, som at man vil haand  
 faaen lyst til at blien for, Florenz besidder ogsaa en That af forrige  
 Kunstværker som mickeligen er betydelig, jeg for mig mangt  
 Oglad med at fra mangne fortreffelige Malvaris af den gamle  
 florentinske Skole, hvi opholdt jeg at fraen nogen, jeg kunde med,

23/5 1816 17

31  
 Thorvaldsen  
 Livino  
 Perugia  
 Assisi  
 Spoleto  
 Narni  
 Colignafelds  
 Loucibkannokloster  
 Arezzo  
 Doukirke  
 Benvenutis  
 Judith  
 Malvaris  
 Taltus  
 Ordre  
 Kunstværker  
 florentinske  
 Skole

Underdaen min Tanker og Sjalteser over disse Ting, thi  
 min to Anseerender, som og beundres i den Kreds den  
 aadede nu Pietro Peruggino. jeg nu færi mig med dem, som først  
 taler nu om Udvalgte Selskaber, som i den Masten færdig  
 efter fortjænter, men forresten nu færi ikke min Mand -  
 fra Mandag, og har nu algiort en liden Anseer til Pisa, som først  
 da nu kommer fra tilbage, naender nu og imod de Bologna og Venedig.  
 Fra München vil Du om uenligt naender fra at liden bære fra mig  
 men noget min Udvalgt og nøjagtigt om al slags Ting som først  
 jeg nu kommer til Göttingen. Jeg ønsker alle min og min færd  
 som nu for den Kreds, ja minen jeg færdig mig først, dog  
 vil den Dine, og min som først for mig, som den Kreds derfold  
 jeg fra først i med dem, min alhad den Thorwaldsen, som  
 med hængslen til den udværdede taler, som først den Kreds  
 og Daltagelse, Du fra først mig, som først jeg aldrig og først at  
 min taler, og min nu med skildet fra færdig, som nu dog  
 den først at liden underdaen færdig med den, og den skal jeg  
 med aldrig for først. Nu ønsker jeg Du at liden lykkelig og  
 vel, som Du først, og naender den at færdig minen, og  
 Hr. Leger, og først alle gode Naender, og især Madame Butte og  
 Familie, Hr. Baron Brown: etc: etc.

Dint færdig den  
 C. W. Wickersberg

Florenz d 23 Maj 1816.

Mange Hjælper fra Hr. Berger og Hr. Friedlander  
 vil den Du gior den liden Dæddel til Madame Butte

1816

2 del  
 Signor Albert Forvalter  
 via Latina  
 Palazzo Tomate  
 Roma