1816 4 Febr.

1816. 10
5

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

De Historiemaler kunde vi i Rom da bedre sig
paa selvsamme, med Hensyn til at indhente Oldsager om
sine Vidgaarde.

Naar disse Vanskeligheder og Uretfærdigheder angaaende Professoren,
da vil de dem repræsenterende paa Charlottenborg Stue,
i den Hensigt dermed at gjøre den Ophold i Kiøbenhavn
saa meget der behageligere, og vil de saa glædende
at Imøde paa den gode Villie der besialer deres

forbundne og velbevaagne

Christian Frederik

Odense d. 4 Febr 1816

De Professorer og Ridder Thorvaldsen! Jeg med ikke
lange ad naer Alvor ønsker glædt paa hinsides
Hensyn ved ved at erfare Hr Professoren var
allerunderdigst hengiven Opfatning af de Hr Professorer
igjennem Stiftes-Commissionen søgte indbyde at
komme til Kiøbenhavn næste Sommer saa at udføre
noget af det Arbejde den ørsted og under af deres
Hænder i det nye Stue og andre offentlige Bygninger
forunder, fri dette for Italien forbel og tillige til
Italien samt 100 Spec: umiddelbar i Dalers under
deres Ophold i Kiøbenhavn tilbyder den
Jeg saa ikke haab at tilbudet er antagelig, ogsaa med
Hensyn til Deres Skilling i Italien, og at De af
Kiærlighed til Deres Fædrenland, vil gjøre det muligt
for eller maaske mere venskabligt i jeg forsømmer

4/2 1816 5

1816

mine Venner med alle Kunstens Kommers og for de
feldeste Døgter imod af deres Oyfold i Krøbenfamen.
Stolthed og Aand og Ansigtet vil ufelbt skrydelser af deres faand
fra Kunstens Mesterværker forskrives, men som der ogsaa en
regnet gran for at for dette fuldende i fand Tiden og
troligheden af billeder at udføres i Maneer der fortrinne
i Ihbi saf forraaarnede fabik italienske Kommers og ved
i Oppringerne skulle dette Figurer eller Basreliefs
bruges for Efterverdenen, som klarlier af deres Mes
berfaand. Frontispiserne kommer til at afgive
den fornemste Tilmeldelse som hjemmet den og fuldem
mesteligen gjøres vil udføre dem; en Kobe under dagen
Arbejder med for nem unge Billedhuggere og Tegnere
fuldem i mange Aar vilde være Drøgter for Kunstens
i Fadrenlandet, ikke fuldet Overvaadsen Mesterværker
der er samme, ligesaa fiskigen som de vilde meede
gaabbemde i Tiden

og ogsaa besøger sig at lægge dem dem dages Kiglighed
og Gave for dem og Fadrenlandets Kunstner hæder
nærmere gun Giertel, saa vil de finde sig dreven af
høst detail det Overslag vilde sig blot ved dem gjøre dem
at ryse forbil med nor udmærkede Maler (Abrenberg)
som ugeligen for faadt til Kiøgenderne indbet i Tali
anvisst til Hjemmesiden; ni naar de saa gun ind
nart under Grandsen at besiede ~~under nor under Grand~~
for de bemte Kunstner, som fandt i det Øyeblik giøre den
største fyagen i nor Kunsthistorie

Maatte sig bede den at undskylde Sehrerberg billigeme
min forbindtlighed Hilsen, ogsaa udlte ikke Forsk, som
for sen saa dede ikke usigelig giøre vil ogsaa ikke
de tillige bede sam, efter saad Kleineus nok altid saa
skjønne sam, at forsøge Schizze til en Kopie af en
Gruppe efter Maryaard paa en fattig Familie, saa vil
sig ønske udført efter sam Tilbagekomst