1818

1818. 70.
47

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Monsieur!

Votre lettre du 13 Juin m'a causé le plus sensible plaisir ainsi qu'à tous ceux auxquels je l'ai communiqué. Elle montre le zèle que Vous mettez à un monument digne de la gloire du Héros, de la reconnaissance des Polonais, et de Votre éminent talent. Nous croyons entièrement à Votre persévérance dans ce noble enthousiasme, et Vous Vous convaincrez du nôtre en apportant ici le chef-d'oeuvre commencé. — Veuillez je Vous en prie, satisfaire notre impatient désir en nous envoyant Vos idées sur la statue, le cheval, la pose, le costume; enfin, le dessin de tout le monument avec les bas reliefs. — Je Vous envoie aprésent un habit polonais complet et un manteau national que feu le Prince Joseph Poniatowski portait souvent. Le manteau me paraît très convenable à la sculpture. Sa forme n'a rien de moderne et sa longueur n'est pas exagerée pour une statue équestre. Souffrez Monsieur que je Vous observe encore, que les chevaux orientaux que nous estimons de préférence et dont le Prince Poniatowski se servait ordinairement, ne sont pas d'une taille gigantesque. Fiers dans leurs allures, ils cherchent à se porter toujours en avant avec leurs cavaliers. La tête carrée, les narines ouvertes, l'oeil ardent et perçant, la queue relevée, légèrement, ils ont presque

10/7 1818
47

l'air de ne pas toucher terre. — Au reste, en vous exposant quelques idées, nous nous en remettons totalement aux vôtres; veuillez seulement nous le faire passer au plustôt. —

Je m'empresserai de vous envoyer tous les portraits du feu Prince que je pourrai ramasser, dès que je recevrai un portrait fait par le célèbre Orłowski à Petersbourg et qui probablement pourra être regardé comme le principal. —

J'ai l'honneur d'être Monsieur

Votre très humble serviteur

Orłowski

Varsovie ce 10 juillet 1818.