og Ubekiendtskab med de antike Mønstere og deres Arbeider skulde gaae til Grunde; — Man har længe, naget man indsaae Nødvendigheden af deres Veiledning, og at han har intet mere kunde lære, holde ham tilbage paa Grund af at man ikke vilde giøre nogen Undtagelse, da man dog baade ved Slottet, Raadhuset og Frue Kirke mangler en duelig Billedhugger. — Hans sidste Arbeider er en ret smuk Bacchetiet, hvori er meget smukt, kun finder jeg at noget overlæsset Draperie. — Selv lade han til at høist godmodigt Menneske, som man her har lagt tusinde Hindringer i Veien for, og endsaa giort saa Lead af sin egentlige Bestemmelse; — at han saagaas har forsøgt sig, skiønt uden Guld i Graveurkunsten. — Gis Dem vil sikkert hans Aand faae nye Mod og Kraft, og jeg troer, naar de engang har fattet Fortrolighed til ham, vil de ogsaa kunde stole paa ham. Med alt det beder jeg Dem ikke gaaende at lade ham besøtte den Plads, som jeg smigrer mig med at have i deres Venskab; thi gaaer mine Theatralske Planer ikke igiennem, eller svarer Udfaldet ikke til min Forventning — oppebier jeg kun den Tid, at da jeg haaber Subskriptionen paa deres Alexanders tog er kronet med et heldig Udfald, for at ile tilbage til Dem, og efter Aftale sætte deres Huusvæsen paa en Dem anstændigere Fod, og maaskee tage det under mine Bekyttelse, som de engang ønskede, medens de opsatte Frisen i Kiøbenhavn. — Jeg havde vel endnu tusinde Ting at sige Dem; men Tiden nøder mig for denne gang til at holde op med Bøn om at hilse alle mine romerske Venner; frem for alt: Lund, Kellers Senf: samt Signore Ferreri med Datter, og Signora Rutti med Døttre; jeg faer denne gang neppe tid til at skrive nogle Ord til Lund, men med det første skal de begge see og høre mere fra deres hengivne Kruse.

Jeg haaber at Langberg, ~~[illegible]~~ har afgiort vort Mellemværende, d.b. hvis han er arriveret fra Neapel.

1818

1818. 3
1a

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Kiøbenhavn d. 13 Jan: 1818.

Jeg burde rigtig nok kiære Thorvaldsen! for længe siden have skrevet Dem til og takket Dem for vortrolige og behagelige Samliv, om hvis Fortsættelse jeg ikke alene ikke tvivler, men haaber saa meget viissere paa, som den betydeligste af mine Theatralske Planer, gaaende inventet med ret er strandet; mere der om siden, — men jeg har opsat det, for at kunne have den Fornøielse at melde Dem noget fyldestgiørende om den for det almindeligere betydeligere Plan, som jeg har, deres Frise angaaende og paa hvis Udførelse jeg arbeider. — Gis indlagt vil de finde en Subskriptionsplan paa Dansk, denne Plan angaaende; den omtrentes i disse Dage; — den tydste er under Trykken; Ideen er møds med den største Interesse, af alle som endnu har hørt den; især har ~~[illegible]~~ Frue Brun, Brandstad, Gold, Hauch og flere med Varme interesseret sig derfor, ligeledes Prinds Christian. — jeg har altsaa Grund til at haabe et godt Udfald; men alle og jeg selv beklager, at jeg ikke kunde udføre denne Idee et Aars før; thi da var der endnu Overflod paa Penge; nu derimod herskar en betydelig Pengemangel i Kiøbenhavn, og Holstenerne, som endnu for faae Maaneder siden havde giort alt for at smigre Kongen, og giøre noget, som kunde være ham behageligt, ere bleve fornærmede over at deres Deputerte ikke har faaet alt det bevilget, som det ønskede: — imidlertid haaber jeg dog at bringe Tingen i Gang, og har alt for længe siden Kongens tilladelse til at fremme den. — Paa min Tver skal det ikke mangle. — Eckersberg har for længst lovet at skrive Dem til. — Aarsagen hvorfor han ikke for har skrevet maae vel for største Deelen ligge i det vi formodede; Alvorlig

4/1 1818,

N. 3181

Deres Velbaarenhed vorder Dem Lie at Lommen Lithagen Lid vorge nærdak Forst og Flyg
Lyst Brev, Dem selv eigner Saar vorgaar Dem Ret ved og for Vandt for Deres Vorst
vorrd.- Jeg vil ved alle Jorge Vandt skrive i Munchen, vorom vorsagte Ret Forst
alle i Gruncken.- Ak send Jacken ønsker for Deres Gavnd, Saar vil Ede vor Li-
Ret, vr Dem Overgaard Saar Gige.- Jeg Deres Liste Kleine vedhyllig Sand; jo nødig,
Saa grandrose, og vaar Dem vorgang Kleiner Forsig, vaagte vore Dem Saarnærdste
Forbindelige Lieke i Ret vorig Kleinrede Europa, indvendig vr i Vorbaaren Saar Saar
Gallerier antroffe. 12 Nisser, Jeg vil 12 Apostler, vgvelig af Marmor, vorom Saar
talor Dem om Gige Kunst Saar, Ede ønsket vaar vor Jra Deres Gavnd.-
Jeg Jor vindskelig vorrd at gjøre, at Ede vorgge gandog Dem at Saa Fuldgjørt
Arbeide i Gige, og Jor vedrøre Tillagt at Ede 12 gandrede Christelige Apostle
Jorvorrd vorgde offen Jrenskilde, Dem vaar vor Skovlig Gavnd Jor Deres
Jorvorrd Kunst.- Fuldskid vr Ede vigen Tvivl om at Deres Brev Jor vil
Ede vaar af vorrdelig Nytte, Saavorrd Jor Kobel, Saar Jor Kirken, Skulen jeg Dem
Lillige vor ved Jaa, at vaar vilde Jorth Deres Tider ald Jor grandrose,
Ret ved Lige Jor Kobaar, Ede i Deres vorgang vorlagen ødonomiske Standpunct
Stand, og Ede altsaa vilde Dem offentlige vorrd Lommen Landgivinder-
Kundskaben Jor vr Skall vindelben Land og Folkevang.- Dem Brev Jor vaadde
vorrd vor ald Jor overordnede Deres Jorget Skadde Deres Forste; andre Lage at Jorrd
Folkevang ald Jor Ubillig Jaa Landt Bekostning; Vanskelen Ligger ved Dem
Forbindelig: Midlen, og efter vor Formening vil vor Sidig Vanskelighed vindelben
Ligger Vand alvorlig Ede Jalck ved Lil Landt Skade; Folkevang Vilde Ofte.-

Direktionen

Vaadde Lid, Saar jeg dog nødvor Dem Jor Jorst Jor Tidt og Jor Flyglig Lie at Landt bedømme, vil
Ede ak bevage mig; Folkevang vr efter min Mening Ede Jyndelig Historie-maler, Jorvidt vor Jorr
Saaan vorvorrde Forskelle opretholdelige.- Dette vr Jorr ak Forbindelige Maanedskid, og Jor efter
Dagvinde Jeles opretholdt ethvert Skud maan vilde Lilføre Landt, at bevoge Jaa Akkordtanken
Lil Deres Liste, vorid ak afslaae ak vorden Stor.- Jeg vr ubetinget vorrd alle jeg alle
ubetinget vorrd Jaa; Ede Vilde vr vid opvortlig Jorr egen Dispositions Ret; Jorr vorrdt
Lige Forhandlinger og Ede Vilde Ede Ligelige Kunstbrev, Jvorpaa Jaa Saar; Jorvidt Jor
vaar og Jra Akademiets Side behandlet Jaa ufordømmelige.- Min Plan ak anlegge
Jor ak Akademitheater, Jor Jorr alle Landets Museerker, Jor Musikken, Sale Jor Dagen
Jaa Jelle Landskab, vorrdt Beifald.- Jra Kobenhavn ak opføre Dramatiske Jor
Jaa Jelle Landskab, vorrdt Beifald.- Jra Kobenhavn ak opføre Dramatiske Jor
algen Ret Jeg Skrivevard, og vaagte Landgreve grandlige og gjentagen Gange Lil vorig
ak Gentage og min Ankomst Skulle gaaen Lil Landskabs Forklaring Jor Jaa
vorskjellige Forestille Jeg Jaavidt Ede Skikke, at Dagen efter vor Ankomst Ede Skulle
Lain Jor ak Forste vr Jundlagt; Jeg vaagte Jorst Landt Jaa andre Konger, og
andre Fyrster, og Ede Jeg Gjæstfrihed Jaaskue vaagelser Mand ellers Dankighed
Jaaber Jeg vindelben ak Landets Folk vr Jael Skal igjennem, Skulle Jeg angaaende
Ankomst Dagen vil Ede vaagte vorrd Lagvorrd Jorrd Ede Jor Gildvendighed Lagvorrdt
Kunstaaen - Arkitekten Jr Kirke, vil vaagte i ak Jorskjellige Dag, vaadde Lidsalige
og Bygvorrd Jaavidt Lidsage, og Jaa Landskabet interessere Ede.- Ede andre
Jr Jvorrd vaagte Jeg Jaa vaagte vidtløftigvorrd om.- Jaa Jorr vindelig og
Jaa Dage Jorrdt Ede Jor Gildvendighed, vorom vindelben Ede Ede Jvorrd Jolgende Di
Jvorrdt vaagte Jaa Dag aaen Jaa Dage vil Jaa Ede.- Jaa vr vindelben
vigtigaa Lift og Ødemen afstand Jaa vil og Jlere Skard, Jaa Di Landets Jaa
ak Ede Jaa ak Jaas Riemen Jaalvorrdt Jor at Mangel Jaa vigtig Vindskelig