

Thorvaldsens Museums  
ARKIV.

Under Høimælebaarselskabet Kønnerne i København  
kom det som tilbageskænk i Almindelighed frindring, at  
afgange Statuen og Arthur West, som med Jorden afgik  
i Byghal den 27<sup>de</sup> Juli 1811 paa Høimælebaarselskabet fra  
Skalium, som i sin mæle 26<sup>de</sup> Juni udslores som myndig  
afstønde sig til Silla, smickne om som Høimælebaarselskabet  
omdraget at selvbyrde, disponeret i følgende Ordlyd  
om og nogle som tilbageskænk Bøjskagen.

"Jag giver Jernat Bøjskagen fra Høimælebaarselskabet  
Thorvaldsens selskabs Bøjskagen til Ophængning  
Kunsten Tiberii de de af grafen Marmor;  
at Jernat Bøjskagen af nu Bøjskagen, og  
nu vilig Jernat.  
som bestemt sig i Bøjskagen Thorvaldsen."

Søvierringe-Gaard  
med Stubbekjøbing  
af den Statuen Stamp  
som er gift med en Bøjskagen  
R

M



1820

Ligesom ni varfor i fornuften begjæret som i sin  
 tid giorde Hans Høfde Christen, som Patrons  
 for det Kongelige Kunstakademii, underligning Støttens  
 mig om denne Disposition, saaledes kjæde ni og i  
 middelet af understaalt for Skatens vedrørende  
 Udværelsing om den Opholdes Styttumale af ind-  
 bandede Kunstværker, i det ni tillige benidre Deres  
 Hjælpebaarsed med indmættede Hjælp og Arbeidsfæd.  
 Piibensam den 27<sup>de</sup> Juni 1820.

Monrad. Rosen

Hjælpebaarsed  
 for Skatens Thorvaldsen  
 i Billed af Danneberg