

1/4 1819
A S. Favorita dirigermi le di lei lettere a
milano ferma in sosta, giacchè a questa
mi si opponeva per avermi novità, dove
do fare qualche giro per i miei affari,
mi vado domani a Mantova

1819. Preg. Amico Cariss.^{mo}

21

Milano 1. Aprile 1819.

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

mi ero lusingato finora di fare
anche quest'anno una corsa a Roma coll'
occasione che dovrei venire a ragionarmi
mio figlio, ma rebbene loro ne avessero già otte-
nuta la permissione dal Re, non credette di
distaccarsi da Parigi, massime per il suo avan-
zamento, che ebbe nella truppa.

Ella, mio degno amico, deve essere peritosa, che
il più interessante oggetto per me in tal gita
era quello di rivederla, di abbracciarla, e di
amirare l'avanzamento della sua Opera,
che Ella si degnò di farmi con tanto impegno,
e che forma lo scoglio de' miei desiderj, e del
futuro mio godimento; assicurandola, che
vado superbo nel pensare, che io avrò la for-
tuna di posseder una delle migliori, e anzi
della prima delle grandiose sue Produzioni,
e dalla parte di queste nessuno saprà tanto
apprezzarle, quant'io, che conosco i superiori
di lei talenti, e che so valutare i doni dell'
arte come quelli del carattere, e del cuore.

1819.
19

Bisognava dunque, che di feriva a l'anno
prossimo rifatto piacere, e ritornare a Parigi
alla fine del Court. aprile.

Trattanto sarei ben contento di poter avere
delle graditissime di sei nuovi, di cui ne vivo remi-
più ansioso. Sento con piacere già quasi finiti
sette, o otto pezzi dell'Opera, e che vi si procede
con energia, aspettando nuovi marmi per
raddoppiare le di sei cure. a tal proposito la
supplisco di provvedere per mio conto dal Sr. Nor-
lonia tutto il danaro, che gli può occorrere,
favorendomi soltanto di farmene senso della
Somme ricevente per regola di scrittura, come
so' miei Bancieri.

Sarei pure volontieri a quel regno si trovi la
stampa di tale di sei Opera, che doveva pubbli-
carsi a Francfort, giacché non vorrei essere
degli ultimi ad averne, massime per farla co-
noscere tanto qui, quanto in Francia.

Il moniteur anonimo un prossimo di sei Orag-
gio in danimarca, in brussia, e particolarmen-
te in Polonia per il Funnelo Boniatosti. Se
il giro si estendesse fin qui, o a Parigi, vorrei
ben non perdere l'occasione di possederla da me.

22 In una parte della Commissione, incarica-
ta per far eseguire un monumento in marmo
alla memoria del celebre Victor Pisani,
è nata qualche dissidenza, per cui rimane in
sospeso una definitiva risoluzione. Si era
voluto far sapere, ch'ella si fosse ritirata
dalla graziosa promessa fattami di onorare
il Funnelo di questo grand'uomo con qualche
di sei Baso-relievo in marmo, del valore
di cui sarei stato io risponsale, e quindi
si era da qualcuno pensato ad altro progetto,
che poi non fu punto aggradito da una grande
quantità d'associati, che reclamano la for-
tuna di poter possedere in questo Baso un
proprio prodotto dell'eccellente suo scalpello.
Io non credetti di entrare per nulla in tale
clamorosi, e fui anche scandalosi, dicendoli
bramerei in tutta confidenza, e repressi di
sapere però come stia la cosa in fatto rap-
porto a quanto la riguarda per mia regola.

Sono ben contento dell'ottimo stato della
propria sua salute, anche la mia in oggi è
bastantemente buona, avendo molto guadagnato
nel delizioso clima alla mia villa del Lago.

mi onori di suoi Comandi, mi doni come
lo prezza, e lo ama
Il suo vero amico, et. &c.
Et. M. Sommariva