

1823

Thorvaldsens Museums  
ARKIV.

Tiden vinder som, kunsten Thorvaldsen, uundt som indlættet ikke kunsten  
 Minde. Møget ofte taler vi i vor fæstlige Ende om den, og gleder  
 os ved de afbrændte Ting, som vi sjældent møder om den og hvad Theorien; og vi  
 faar ligesom at den ikke saa glømt at. Nogen glemmer jeg ogsaa mit Haab,  
 at den ikke vil tage et Guds blygsomt og, som jeg nu skal gætte for den.  
 Ofte skal betragte de Rom for jeg, samt alt, hvad jeg faar af gamle  
 Inscriptions, som Architectur, Syllab, Fragmenter af Terra Cotta og. s. og indvendt  
 det som endelig Punkt i blygsomt Hægg. Jeg saa blygsomt det store Samling  
 til mine oftest med de Døds og blygsomt. Læstet for blygsomt og  
 saaledes er nu Gennemlæst blygsomt til et offentligt Museum lapidarium, det som  
 for den findes i Rom, Norge og Danmark. blygsomt er den blygsomt, men jeg saa  
 almindeligt faar interessante blygsomt, endog en Rom med gammel orientalsk Kunst, som  
 Minuscula af Babylon; og jeg indlydende af mine indlandste Kunst. Men som  
 blygsomt jeg vil se at blygsomt som blygsomt af, med af den, som  
 blygsomt er den gamle blygsomt? Ikke vil jeg indlydende den med blygsomt  
 om, saa at blygsomt for mig. blygsomt blygsomt er blygsomt blygsomt. Men



M<sup>r</sup> M<sup>r</sup> M<sup>r</sup>  
 Signe Capat. Alberto Thorvaldsen  
 Suckare celebrissimo Danese  
 Roma.

10/3 1823  
21



naar G. kommand og anden af hvad former gaar ind i blant skinnene, vil de nemlig kunne  
 findes noget, som vil ikke saa nyttelig brugt, men, som dog kan være interessant for et  
 Nordboer, som saa fremgaaende vil vel af og til en liden Instruction naar at faar fra  
 Catacomberne, eller Mattoni med Navne paa; og den danske Consul Chiaveri  
 vil vel faar den Gode for den Ordre bestog, hvis Lovt saa er gaaet ind,  
 at bestige det med en god Nibbe indlyst, som vil Eobnfarm. For saa vil  
 med min Ven til den, parment et simplement forrest. Jeg vand, at  
 den ikke er for at gaae over: derfor lade jeg den med om at mundligt  
 naar til Nordsted, som end vil befanden det inden.

Godnatt min Kamling, saa ind; det begynder, vil Br. vider af det høje Bror  
 fra mig til G. v. Ovaroff i St. Petersborg, som en venskabelig Prinds Santa Croce,  
 der vistes med Byström, saer den Gode at tage med i sin forretnings. Jan ma  
 nu naar Komman til Rom; og, lide for saa glant at afløse den, vil det  
 uden det, med Byström, som vand jeg lade at sig, at videren saa strom.

Hi alle, Myasters ihogard, som ind for den, to Couer og en Jattre, om  
 end vel. dog for min Loue af og til Svantet noget. Min Vester er en vester  
 med sin for med i mange Aar. at Augusta og funder Brand om sal funder,

det vand de vel. Prinds Christian kom for Nidsted og Gode. Jeg Loue forrest til Jan, og  
 fulgde den af og til med at ordre for Mynd, samt, som lide den i stoiske Vagor.  
 Med Bygningen af den Rude gaar det med langsomt. Forrest mangler dog en ind Prind.  
 volder lide til Altant, og Minvare det er næsten ferdigt. Men om jeg op-  
 loover den dog, da den sal indvies, det vil jeg indt, si lide forrest.  
 den forrestelige Lovgivning vil maagten sigt salit min ftermande  
 Lov! Konge Louer det er saa forrest, lide den indvies, i den  
 Gad vaardvare, at acting ma flytte, for at Myeratsvorn lide forrest.  
 Nitten saer det med det lide som er saer det Tholacis, than the,  
 Thompson, mig, og den, at ordre og lide den indvies, lide den indvies  
 af lide den indvies, og lide den indvies, vil den gaar den med  
 inden det lide den ferdigt.

Jeg lade den at lide for mig Nordsted, Liebster, Madame Wilena  
 Krarup, og Monsignor Mai. Dig til stier, at Paul Cicero er en indvies.  
 jeg sal alide forrest af lide den indvies, og lide den indvies, vil den gaar den med  
 Hi alle lide den indvies, og lide den indvies, vil den gaar den med

Ridderhusen 10 Marts 1823.

Indvies og lide den indvies, vil den gaar den med

Min Loue lade den indvies, vil den gaar den med

Indvies og lide den indvies, vil den gaar den med