

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Lieber Thorvaldsen, In prächtiger Adresse
wie auf Jupiter's Rücken sitzt, und das Ich im
Nast gabant und gehabt haben.

Ein junger Künstler ein Professor, der es bei
mir haben, Doss eines alten Scandinavien von mir, ein
Bildhauer Christen, sah auf dieser Zeit seinen
schwebenden Wunsch als Thorvaldsen zu sehen und zu
hören. So wurde diesen Herbst nach Rom gehen und
an dessen Seite bei Juan für jeden Arbeit angestellt
werden zu können. Ein junger Christen ist 20. alt, ja sind
ein moralisch kostbarer Jüngling, was man in Künstler
ein Professor Künstler. Er weiß man's Düste in Arbeit,
größte die es sehr eifrig findet, bei allen Portraits von mir

19/5 1831

GENEVE
20 Mai 1831

A Monsieur
Monsieur Thorvaldsen
très célèbre sculpteur
Rome

30 M 61

1881

Weitand das beste. Das jüngere Künstler ist einfach
wie ein Kind, oder wie ein Mann von Palast der wie
an seiner Tafel dankt.

Der Christen nicht begütert, obgleich unglücklich ist,
so wie ein Jahr dankbar sein. Die Ihre eine Befähigung
ein Mensch will nicht sagen bezweifeln, aber so die
Lassen wollen. Darum ist die Bitte nicht ein Wort
darüber zu antworten. Darum wird es sein das
Die mich nicht begreifen haben. Der Dünkel ist,
hat Rom, wie Kinder zu verstehen. Wer Künstler sind
alle in Rom wie man ist in der Jugend Künstler sind
Was aber kommt in die Regionen von Reichthum.

Ist immer die liebe Hochachtung mit Liebe
und Gesinnung. Von Dorstmann

Jan 29. May 1881

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through or a second draft.]