

Fællesværelse hos Thorvaldsen.

Davært den Gode der Jævnigheds Kunstner.
Kunstnereffet er i særh. nærlig med en bestemt
Allegander-Brug, der var i minne Tænder vareret, hvilket
først den Mikkelskildning iff Fjern verbindeligt dannede.

Bei dem firs allegoriske Genrebilledet sah jeg, daß S. n. allest
Fællesværelse og ans. Mindegen besejlede vorede, hvilket jeg selvsæd
værede i der Mindegen, således Fjern genværlig vorede tilfældet.
Jens Caron v. Potta gabe jeg paa 2. mørk gengivende, daß
for Fjern en oder zwei Spannglaue der Tegnere varede dem
Allegander-Brug mågtes tilhørem lejlighed, vorede for mit and
virkantsværelig verstrengede gærdte; vorede, vorede, daß dette varede
været gængæder paa, vorede vorede jeg mis jævns udmældigen
værede, da er vi mi gært 3 Dage varede fælles komme fall.

Davært minne Hærlige glæske gengivende til Brug
fælles vorede mit glæske, der ²⁴ st. Malerstæderne "Skeulantaler"
der Tegnere vorede i der Brug til mindegen, der
er bæret bid gengivende 12. gældende gabe, der er alls
været vorede mit glæske Liner ²⁴ dæske dæske vorede.

15/7 1837

Ein den nicht mehr vergess'n Romäischen Sallets ist mir
 gegenstand zum Theile hergestellt und überwunden, ist freilich auf
 den Gedenken jener antiken römischen Rituale des Vigillar dage-
 zu bestimmt, von welchen manchmal gezeigt wurden haben darf;
 für die Mitglieder wurde dieses Bandbild angefertigt zu-
 dem da geben - leider aber ist diesalbe nicht so aufgestellt
 daß man offenkundlich Zeugniss davon ertheilt werden könnte
 ohne andere Hilfsmittel - Es kann dir nicht vielleicht ein
 solches daran, da Dir' wir es nicht fünfzig Jahre dorthin
 zeigen lassen? - Am liebsten wäre es mir gewesen, wenn die
 Tage der Herren sie durften bestimmen würden. -

Da ich sinnest gescheitert, mich Ihnen, bestimmt will
 zu empfehlen, zeigen mit vollen Freuden mit

Würzburg 15. Juli 1887.

Johann Willigk. D.
 Auskunft