

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Jeg har nu end saa lykkelig afgang i Kunstforeningerne med Lodtrækningerne at udsolde et Maleri af afbildt Gebauer, som regnedes blandt hans allerbedste Arbejder og tillige var hans sidste fuldnædte Arbeid, et Vinterstykke, i sin Tid han var end sit hele Liv og sindigtariske Phantasie spille. Jeg var i lang Tid ledt paa, naar jeg kunde faa det nogenlunde godt betalt, at affinde det til en af de Mænd der i Danmark, der saaledes paa gode Malerier, og som saare er derved for Lunds sind er verdig Plads, og tillige betaler for Læremidler. Min første Ende fremsatte sig i minnes Gensind til Gensind Naturlig, for at det uendelige Lunds munde indlemmet i den Maleriske Malerisamling der i Lyng. Man er ogsaa mig, at Gensind Læremidler, vander ilds for nogen Gebauer i Gensind eller Arbejder af mangfoldige Kunstner omfattende Samling, og der siger mig, at jeg allersidst kunde tilbyde dem det. Det gjør jeg da fornød. Min Betalt blev nu 300 Rdsr. og Lunds vilde jeg nu lade det gaa for mig. Jeg tillader mig nu at spørge dem, om jeg maaske kunde dem det, for at de i al Tilfælde kan tage det i Lunds gjensindige Gang, og dersom betaler, om de vil indlade dem paa dette Løb. Nu end skal jeg selv affinde for dem.

Hjertelig i Juli 1843.
Med Frøgtelse og Gengjæld
Fred. Chr. Sibbern
Professor.

Herrens
Højelbaaren
for
Læremidler
Thorvaldsen,
Doktor af Jamborg, 1843.

Herrens Højelbaaren
for
Læremidler
Thorvaldsen,
Doktor af Jamborg,
1843