



Il Sigr Commendatore Alberto Thorwaldsen desiderando proteggere i due artisti Sigr Giorgio Smelin Romano, ed il Sigr Carlo Brandeburg di Colonia, ha proposto ai medesimi i suoi bassorelievi, come meglio appresso si dirà, onde possano essere publicati dai nominati due artisti con quel metodo da essi inventato, ed approvato dall' encomiato Sigr Commendatore. E perche la sud^a convenzione abbia un effetto legale, e stabile si è venuto al presente contratto, onde abbia forza, e vigore quale pubblico, e giurato istrumento con questi patti, capitoli, e condizioni, cioè

I. Il Sigr Commendatore cede e privatamente ai Sigr Smelin, e Brandeburg l'uso de suoi bassorelievi fatti in cera dal Sigr Salli Romano preso gli originali del Sigr Commendatore, onde se ne possano prendere, e fare delle forme.

II. La proprietà però di detti bassorelievi sarà sempre del Sigr Commendatore senza che il medesimo (come promette) possa permettere ad altri di formare in qualunque materia i detti bassorelievi; e questa condizione s'intende presa in latissimo senso, tanto per le parti contraenti, quanto per gli Eredi, successori, legatarij, o donatarj di qualunque grado, titolo, o condizione, benchè degni di espressa menzione.

III. Abbenche in genere il contratto faccia tutti i mentovati bassorelievi, purtuttavia s'intende, che particolarmente debba averli riguardo ai sotto descritti, cioè.

1^o. Il trionfo di Alessandro fatto in cera dal Sigr Salli Romano in pezzi 23. ventitrè.

