Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Breve fra Th.
53a

1812 mappe 28 1.

Naadige Prinds,

Den benaadigende Skrivelse af 20de December f. Aar, hvormed det har behaget Deres Høihed at beære mig, er modtagen og gjennemlæst med ~~Taknemmelighed~~ de behagelige Følelser og den varme Taknemmelighed som en saadan Skrivelse fra en saadan Haand nødvendig maa ~~[illegible] paa~~ opvække hos en Dansk, der med den inderligste Kjærlighed til Fædrelandet i sammenhæng ~~[illegible]~~ har [illegible] tet for sig den Forhaabning bærende [illegible] igjen, om endog han har hen kort Tid, at [illegible] de Kunstsager ~~[illegible]~~, hvis Værd af ~~[illegible]~~ [illegible] Kunstnerens Haand har kundet formindske i Hans Øine ~~[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Omstændigheder~~ Med ~~[illegible]~~ gunstige Udsigter for de skiønne Kunsters Fremtarv vil ~~jeg~~ jeg ikke kunne vende tilbage! Det samme Naadighedens, der har ladet mig med ~~[illegible]~~ Hjelpsom Haand indtil nu saaledes Skytte nok til ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ at fortsætte den begyndte Bane og som altsaa har saaudigt Været paa min ~~[illegible]~~ usigelige Erkjendtlighed, dette samme Naadens skal jeg takke at faa igjen under en Fremders Beskyttelse, ~~[illegible]~~ der vil fremkalde en ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ Morgenrøde for de skiønne Kunster ~~i [illegible]~~ ~~[illegible] [illegible], [illegible]~~ i ~~[illegible]~~ mit Fædreland. De behagelige Efterretninger, som igjen en Landsmand har givet mig om ~~[illegible] [illegible] [illegible]~~ og de velgjørende Indsigter af Deres Høiheds ædle Iver og Beskyttelse, have allerede længe forberedt mig til at see en ny Epoke i vor Kunsthistorie tiltræde og jeg ventede med Længsel efter en nøjere ~~[illegible]~~ [illegible] om denne Sagernes Tilstand, da Deres Høiheds naadige Skrivelse paa den mest finiquende Maade overraskede mig. ~~[illegible]~~ [illegible] min Varme vil ikke ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ i den stærkeste Fædrelandskjærlighed og de varmeste Følelser ~~[illegible]~~ for de ~~[illegible]~~,

+ [illegible] meget haardt og [illegible] som den er

53

16-27/3 1812

Gjenstande, der udgjöre min kjæreste Tanke og Ønske, ville Deres saa kraftige Opmuntringer ~~og~~ og mig saa ofte [illegible] tillid til mi ne Landsmænd ~~[illegible]~~ Expatrierede[illegible] [illegible] kraftigst [illegible], ~~til at opilde den [illegible]~~ Naadige Prinds, til at opilde den [illegible] Gnist. Deres Höjhed tillade mig ~~underdanigst~~ at forsikkre Dem underdanigst om at ~~Deres~~ ~~[illegible]~~ Exempel, ~~min~~ ~~[illegible]~~ vil ~~[illegible]~~ forøge min inrige Stræben efter at medvirke til de skjönne Kunsters Løve og Fremme i mit Fædreland og jeg skal stedse finde, at naar at indtil [illegible] Hjælpe midler til at udföre Deres ~~[illegible]~~ store og naadige Plan.

Ved denne Anledning har jeg fornemt(?) ved jeg Hande modtaget Deres Höjheds naadige Skrivelse, ~~[illegible]~~ bagefter at sige at gjennem disse Skrivelser, der have været for min Erfaring til Fædrelandet paa nogen Tid; thi at beise der for sted- se er nu, saa ~~Deres~~ Skale meget nyttig anmerker, nu meget mere gjörligt. Men uagtet al muelig Anstrængelse ved ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ‡ ~~[illegible] [illegible]~~ Kunstværker ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~Konsulat, [illegible]~~ ~~[illegible], [illegible]~~ ‡ kunnet Professor ved ~~[illegible]~~ Kunstacademiet St. Luca her i Rom, kunne ~~[illegible]~~ ikke [illegible] Tilladelse forlade denne Stad. ~~[illegible] Anledning for de skjönne Kunsters [illegible] i Kjöbenhavn, dette alene har ne- ~~~~[illegible] paa [illegible] imod mig, og Fölelsen Anledningen til Dannmark og ~~~~[illegible] paa min [illegible] altfor [illegible] Noreg [illegible] naar jeg ikke en stund nu ~~~~[illegible] ved Stilling, [illegible] mig fra at ~~~~[illegible]~~ ~~mit Fædreland [illegible] tilkrysse saa jeg ~~alene~~ dyster.~~ Jeg ~~vil~~ ~~[illegible]~~ ‡ ~~[illegible]~~ og [illegible] nyde den Glæde ~~at~~ personlig at have den Ære at tilbyde Deres Höjhed alle mine Kræfters Anstrængelse paa at ~~udfylde~~ opfylde den Bestemmelse, De maatte værdiges at give mig. ‡ Skulde det lykkes mig at kunne ~~[illegible]~~ gjöre Deres Höjhed mine underdanigste Opvartning i den Tid, ~~[illegible] [illegible]~~ er Tiltalen [illegible] tværtimod at jeg vil bruge mig af en saa kjærkommen Handel.

Kunstværker

‡

P ~~Det Stadt~~

‡ for efter oversat at være [illegible]

[illegible — vertical marginal note, partly struck through]

‡ uagtet denne min Stilling er saare uheld- kommen; ~~[illegible] jeg~~ men lagger jeg

~~har den Naade~~ Den Efterretning, Deres Höjhed ~~[illegible]~~ at meddele mig, at der er fundet et Marmorbrud med hvidt Marmor i Norge, som fuldkommen er skikket til Bearbejdning, altsaa ej er saa blödt som det övrige norske Marmor, er saare önskelig og ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ er det tilforladeligt, som particulaire Breve have meldt, at dette Marmor er ligesaa godt som det Carrariske, hvad det som om Naturen selv nu vil indbyde Dans og Norsk Sönner til med fornyet Anstrængelse at dyrke hendes Söster under Deres Höjheds Veiledning og Varetægt. Endnu har jeg ikke seet dette Stykke, som Baron von Schubart har taget med sig, men det vil fornöje mig meget at undersöge dets Beskaffenhed.

De milde gunstigst begynne ~~[illegible]~~ Naadige Prinds, at ~~[illegible]~~ jeg ~~[illegible]~~ har dristet mig til ~~forlange~~ forlange at opholde Dem med nærværende min underdanigste Skrivelse. Det er ~~min~~ ~~[illegible]~~ Glæde Söndag for de skjönne Kunsters Fremgang ~~[illegible]~~ i mit Fædreland, ~~og~~ dertil for min dybe Arbeidsglæde og Erkjendtlighed for Deres ædle og kraftige Velgjörer, som jeg efter bedste Evne, ~~[illegible]~~ ~~[illegible] [illegible] ufuldkomment~~ har stræbt at udtrykke ~~[illegible]~~ tun en ringe Mark ~~[illegible]~~ paa Alteret, er det nu fordi jeg igjen beder Dem ~~[illegible]~~ formaar at rette. ‡

Rom, den 16[de] Marts 1812.

Underdanigst

A. Thorvaldsen.