Fontana di Trevi 71

A Sua Eccellenza
Il Sig.r Commendatore
Alberto Torvaldsen

Udat. Breve.
13

178

Eccellentissimo Signore

B. Braccacci.

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

Benedetto Braccucci Romano di Anni 44. che fin dall'età più giovanile fu costretto fare il Militare, quale scabroso mestiere dovette abbandonare circa tre Anni dono per alcuni incomodi di salute sopraggiuntigli, non avendo alcuna Professione per guadambiare da vivere onestamente per Se, e per la sua Famiglia, composta dalla Moglie ed una Figlia di circa undici Anni, ed avendo sempre nutrito in se un genio particolare per la Pittura, nel genere di Paesaggio, senza giammai avere avuto il minimo insegnamento, decise applicarsi a tale benchè difficile, ma Nobile mestiere. Non avendo nel suo mesiero stato affatto mezzi per imparare il disegno, la Prospettiva, l'Architettura, ed il colorito dovetta limitarsi l'Ore Uno a potere ben di rado rubbare coll'occhio da qualche Pittore la maniera di lavorare e senza altri principj, ed insegnamenti valersi del solo suo preciso genio. Guidato dunque da questo solo, e dalla vera

13

necessità di procacciarsi da vivere è pervenuto l'Umilmo a fare il presente Quadro picciolo, rappresentante un Sepolcro Antico esistente sopra Monte Scudillo per la Via di Napoli, ideato sopra una cattiva Stampa.

Eccellentiss.o Signore l'alta Pubblica Fama, che corre in questa Metropoli giustamente di Voi, che siete il solo Protettore, Conoscitore, e Sostenitore delle Belle Arti, disgraziatamente non stimate in questo Secolo, Ardì l'Ore Umo a dedicarvi questa sua Debolissima fatica, la quale vi supplica gradire e perdonare in Essa tutti quelli errori, e difetti, che pur troppo vi saranno.

Ignaro Autore non espone in questa sua prima opera, che il puro genio, essendo affatto mancante di tutti i mezzi per studiare, il solo Magnanimo cuore dell'Ecza Vra può in qualunque modo incoraggire all'intrapresa Nobile Professione un Uomo disgraziato, che se trovasse un benefico Protettore, che alimentasse il di Lui genio, si lusingherebbe di ben presto sostenere il confronto di qualche accreditato moderno Artista. Un'incomodo di salute nega sul momento all'Ore Umo l'onore di personalmente comparire innanzi l'Ecza Vra, inviando in sua vece la di Lui Consorte, e confidando tutto nell'innata bontà dell'Ecza Vra, che sarà per gradire le di Lui debolezze.