

1824

Bestallinger

Udnævnelser

26

Institut

de France

Académie Royale

des Beaux-Arts



Thorvaldsens Museums  
ARKIV.

Paris, le 21 février 1824.

Le Secrétaire perpétuel de l'Académie

Monsieur,

J'aurois eu l'honneur de vous annoncer depuis long-temps la nomination que l'Académie Royale des beaux arts de l'Institut a faite de votre personne, pour remplir une des places vacantes d'associé étranger, si cette élection qui exige la confirmation du Roi, comme pour les membres de l'Académie, ne s'était fait attendre plusieurs semaines.

Lors que les papiers publics ont pu vous faire savoir le choix de l'Académie, il étoit de mon devoir de me priver du plaisir de vous en faire part jusqu'à réception de l'approbation royale retardée par la voie ministérielle.

Je viens de la recevoir, et je m'empresse de vous exprimer la satisfaction qu'a eue l'Académie de s'aggréger un talent aussi distingué que le vôtre, et de place sur sa liste un nom qu'elle s'honore d'avoir proclamé en se faisant l'écho d'une renommée universelle.

Qu'il me soit permis de vous témoigner en mon propre nom le plaisir que j'ai d'être en ce moment l'organe des sentiments de l'Académie.

J'ai l'honneur, Monsieur, de vous offrir l'assurance de ma haute considération.  
Quatre-vingt-deux

26

Monsieur Thorvaldsen, associé étranger de l'Académie  
Royale des Beaux arts de l'Institut de France

21/2 1824