

1807

IV. CLASSE.

N.º 60.

ACCADEMIA ITALIANA.

LIVORNO, questo dì 4. Maggio 1807.

Thorvaldsens Museums

GIOVANNI PAOLO ^{ARKIV.} SCHULTHESIUS, SEGRETARIO PERPETUO

DELLA CLASSE DELLE BELLE ARTI, PITTURA, SCULTURA, ARCHI-

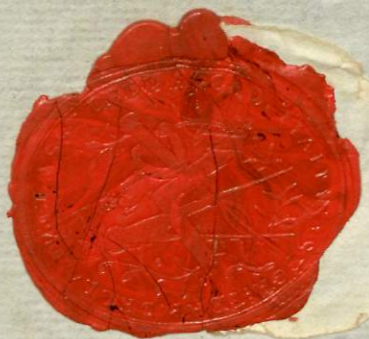
TETTURA, MUSICA, EC. al celeberrimo Scultore, Sig.^{re} Alberto
Thorwaldsen, in Roma.

Ho l'onore di rendere informata V.S. che l'Accademia Italiana intenta al glorioso oggetto di promuovere, ampliare e perfezionare il buon gusto in ogni ramo di Scienze e di arti, e desiderosa di conseguirne il fine coi mezzi più opportuni ed efficaci, ha eletto Lei per Socio di onore della IV. Classe, Sezione II.^a la quale abbraccia la Scultura, architettura, Pittura, Musica ecc.

Scelto io per Segretario Perpetuo della suddetta Classe ardisco di pregarla 1) che voglia onorarmi della sua Biografia, descrivendomi la vita di esimio Scultore quale V.S. è diventato; 2) darmi Notizia esatta dei suoi lavori ultimamente fatti, e di quelli che presentemente sta facendo con indicarmene il soggetto e la storia; 3) tenermi spesso ragguagliato di tutto ciò che viene alla luce in Roma di più rimarchevole relativamente all'arte di Scultura, ed essere in tal modo uno de' miei zelanti Cooperatori, dandomi quei lumi, quei consigli e quelle notizie che mi abbisogneranno, e che nessuno fuori di V.S. saprà dare e procurare migliori ed esatte per inserirle poi nel Giornale dell'Accademia, in cui dev'essere un Rapporto analitico di simili Capi d'opera.

Mi onori di qualche pronto e grato riscontro, che mi assicuri del di lei perfetto aggradimento sulla nomina di Socio onorario della IV. Classe, per poterle mandare in seguito la Patente che si sta preparando e che sarà bellissima. Intanto aggrada i sentimenti della perfetta stima e considerazione.

P.S. La prevengo, che la risposta ch'ella mi darà, dev'essere fatta in lingua Italiana.



Al molto V. V. S.

Sig.^{re} Alberto Thorwaldsen

Professore dell'Accademia di Belle Arti
in Copenhagen.

Socio di Onore dell'Accademia Italiana.

Dom. G. G. G.

Roma.

4/5 1807

2