

Skrevne Digte.

datoede

13

120

Thorvaldsens Museums  
ARKIV.

Skrift

før

ALEX. R. THORVALDSSEN

ved Elio- Læsser

d. 28 October 1819.

af

Jens Baggesen.

Den store Genius ei dør,  
*en stor Genie*

Skjøndt øste Jorden den forlader,

Den aabenbarer sig, som før,

Endnu for Skægtens Myriader;

Og stundom seer man doppelt Skjøn

Med Krands om Tinding evig grøn

Kunstens allerijngste Søn

Den allerældste Kunsts Fader.

Ved Verdens største Malers Død

Vel Farvebilledkunsten døde;

Men Rafael igien blev fød

I Stuhs nijs svundne Morgenrøde;

Og, Held os! end i Morgenglands,

I alle Farvers Tryllelands

Paa Veien til Apelles Krands

En Eckersberg endnu vi møde.

Og Digtenkunsten eisov hen,  
Af den fin Verden endnu meere:

Homer gik i Virgil igien,

Virgil i Dante, han i fleere—

Vi andre Digtres, store, smaa,

Hvoraf tolv fiorter nu, som saa,

Paa hver af hine største gade,

Hverst Efteraar paa nys florere.

Men, hvad i Marmor evigt staar,

Derpaa man sieldnere mon stode—

Der er idag to tisind aar,

At Phidias, den gamle, døde—

Se, Clio smiler med Behag

Paa Danmarks Dronnings Fødselsdag

I vor Beundrings Vennelag

Ved Mandens pludselige Møde.