



[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Jul. Aften. Rom. 1828.

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1828

Mes: Jeg er en Mand, som har saavidt omværet.

Velkommen fiiil! du hver en Alders Glade!
Tag Stads ved Juletraet, gamle Ven!
Og lad Dit lysse Paarnegie sporede
Sin müntré Olands paa Julebordet ben!

Kom frem med El, som müntré venner Sand.
Gjør hver i Aften overgiver glad!
Selv Thorwaldsen har nedlagt Laurbærstænden
Og byttet den med Pannens litte Løv Blad!

Og intet Sted enen Du får at stave
En saadan Julefryd i hvor Du raom:
Thorwaldsen det er som her gjør Julestue,
Og Julestuen selv staaer midt i Rom.

Og intet Sted i hvor Du end dig vender
Er saadan Julegrød du fandt paa Jord.
Som baaret blev af toende slige Mandler
Før Hiornen mønede li det lysse Bord!

Et mangler rim, for ret at rünne brammed:
En Gaas opatænket i den valse Soe!
Og som i lige Linie nedstammed
Før Heltegiassene paa Capstoe!

Men fra den Stund at Giasjene kan forale
I gammel Tid at kai befriet Rom,
Er ingen ærtig Gaas at faa i Tale
Loh man end bese Pavestaden om!

Ms! lad dem leve til de blive sorte!
Sigt ei forstyrre, naar vort Gladeschor.
Hør naar Pavehus smukt vil holde borte
At Gaasvin tillige fra vort Bord.

Ja pünir og reer naar Pavehus staa i Ore!
Hør pryber vel i Aften feig i Soe?
Og fætt foræet, iblandet Praaleren vere
Hvorned vi bilse paa den søde Lüne!!

