Mainzer Stadt-Theater.

ABONNEMENT SUSPENDU.

Zur Feier der Anwesenheit des allverehrten Meisters und Ehren-Mitbürgers

Ritter THORWALDSEN.

Donnerstag den 1. Juli 1841.

Die junge Pathe.

Lustspiel in einem Akt, aus dem Französischen des Scribe, übertragen von C. W. Both.

Personen:

Frau von Lucy, eine junge Wittwe . .	Dem. Herbold.	Cäcilie, dessen Schwester	Dem. Thöne.
Eduard, ihr Pathe	Herr Güldenberg.	Jean Champenoux, Pachter und Pathe der Frau von Lucy	Herr Heese.
Herr von Mordy	Herr Meixner.		

(Das Stück spielt auf einem Gute der Frau von Lucy.)

Hierauf:

Antike Stellungen, verbunden mit athletischen Produktionen, ausgeführt von Herrn

Louis Keller,

Modell der Akademie zu München und Düsseldorf.

Zum Beschluß,

in zwei Abtheilungen, Scenen aus

Norma.

Große Oper von Bellini.

Norma	Mad. **Marquard-Segatta,**
Adalgisa	Mad. **Rennert-Ciszewsky,** als Gäste.

Eingangs-Preise.

Erste Logenreihe 1 Gulden. Zweite Logenreihe 48 Kreuzer. Parterre 36 Kreuzer. Rondel 30 Kreuzer. Dritte Logenreihe 24 Kreuzer. Gallerie 12 Kreuzer.

Die verehrlichen Sommer-Abonnenten können zu der heutigen Vorstellung, für die Zahl ihrer abonnirten Plätze, Billets zu dem Abonnements-Preise erhalten, und sind gebeten, deßhalb die Anzeige bei der Logenmeisterin Frau Friedeck zu machen.

Anfang 7 Uhr, Ende nach halb 10 Uhr.

Mainz 1/te Juli 1841

Diverse.
50

Thorvaldsens Museums
ARKIV.

1841

Mainzer Stadt-Theater.

ABONNEMENT SUSPENDU.

Zur Feier der Anwesenheit des allverehrten Architekten und Ehren-Bürgers

Ritter THORWALDSEN.

Sonntag den 4. Juli 1841.

Zum letzten Male.

Lustspiel in einem Akt, aus dem Französischen des Scribe, übersetzt von G. W. Gotb.

Personen:

Graf von Luck, eine junge Witwe . . . Herr von Arnsb.
Eduard, ihr Vetter . . . Herr Hildenberg.
Herr von Morsby . . . Herr Meisner.
Herr Verbeck. | Adelile, beider Schwester . . . Frau Schumann.
Frau Schumann, Pächter und Pächter der Frau von Luck . . . Herr Scele.
Frau von Luck . . . Herr Sohne.
(Das Stück spielt auf einem Gute der Frau von Luck.)

1841

Heute Donnerstag, Sonntags- und vorletzten Prosenium,

ausgeführt von Herrn

Louis Meyer,

Zögling der Akademie zu München und Aufseher.

Zum Beschluß

in zwei Abtheilungen, Scenen aus

Malem.

Große Oper von Meßlint.

Jeanne . . . Frau Marquard-Schaitin,
Adalgisa . . . Frau Neumann-Eisenstein,
als Gäste.

Eingangs-Preise.

Erste Logenreihe 1 Gulden. Zweite Logenreihe 48 Kreuzer. Parterre 36 Kreuzer. Stuhl 30 Kreuzer.
Dritte Logenreihe 24 Kreuzer. Galerie 12 Kreuzer.

Die verehrlichen Sonntags-Abonnenten können zu der heutigen Vorstellung, für die Zahl ihrer abonnirten Plätze, Billets zu dem Abonnements-Preise erhalten, und sind gebeten, gefälligst die Billets bei der Logenmacherin Frau Friedeck zu machen.

Anfang 7 Uhr. Ende nach halb 10 Uhr.