

Disegni terminati

delle Opere del Sig.

Commendator Thorwaldsen



Vertical text on the right margin, possibly a list of numbers or dates, including '1800', '1801', '1802', '1803', '1804', '1805', '1806', '1807', '1808', '1809', '1810', '1811', '1812', '1813', '1814', '1815', '1816', '1817', '1818', '1819', '1820', '1821', '1822', '1823', '1824', '1825', '1826', '1827', '1828', '1829', '1830', '1831', '1832', '1833', '1834', '1835', '1836', '1837', '1838', '1839', '1840', '1841', '1842', '1843', '1844', '1845', '1846', '1847', '1848', '1849', '1850', '1851', '1852', '1853', '1854', '1855', '1856', '1857', '1858', '1859', '1860', '1861', '1862', '1863', '1864', '1865', '1866', '1867', '1868', '1869', '1870', '1871', '1872', '1873', '1874', '1875', '1876', '1877', '1878', '1879', '1880', '1881', '1882', '1883', '1884', '1885', '1886', '1887', '1888', '1889', '1890', '1891', '1892', '1893', '1894', '1895', '1896', '1897', '1898', '1899', '1900'.

Num. d' Ord.	Oggetto	Qualità	Disegnatore	Num. d' Ord.	Oggetto	Qualità	Disegnatore	
1	Quattordici pezzi del fregio rappresentante il Trionfo di Alessandro " " " " "	Bassi Ril.	Overbeck	27.	Mercurio " " " " " " " " " " " "	Bulivo	Hamster D 3	
2				28.	La Speranza " " " " " " " " " " " "	id	id D 1	
3				29.	Il sonno " " " " " " " " " " " "	id	id	
4				30.	Memori " " " " " " " " " " " "			
5				31.	La figlia che assiste la madre } Monumento " " " " " "	Basso Ril.	Overbeck D 35-37	
6				32.	Il Battesimo di Gesù Cristo " " " " " " " "	id	id D 10?	
7				33.	Anacorete ed amore " " " " " " " " " "	id	Lindau D 4	
8				34.	Amore trionfante degli dei " " " " " " " " "	Bulivo	Podio	
9				35.	Monumento Sepolcrale " " " " " " " " "	Basso Ril.	id 2	
10				36.	Ritratto di una creatura di faccia " " " " " " " "	Bulivo	id 2	
11				37.	Lo stesso di dietro " " " " " " " " " "	id	id 2	
12				38.	Ritratto sedente " " " " " " " " " "	id	id D 7?	
13				39.	Lo stesso dal lato opposto " " " " " " " " "	id	id D 8?	
14				40.	Priamo ed Achille " " " " " " " " " "	Basso Ril.	id	
15	Quattro pezzi del medesimo Fregio " " " " "	id	Comia	41.	La danza delle muse intorno alle grazie " " " "	id	Lindau	
16				42.	Monumento della Schibart " " " " " " " "	id	Podio	
17				43.	Altra copia del med. " " " " " " " " " "	id	id	
18	Le tri Grazie " " " " " " " " " " "	Bulivo	Bart ?	44.	Le tri Marie al Sepolcro " " " " " " " " "	id	id	
19				45.	Monumento Sepolcrale " " " " " " " " "	id	id	
20	Ganimede coll' aquila " " " " " " " " " " "	id	id	D 9	26.	Minerva che scuopre la menzogna, e pro-	id	id
21	Carro di Alessandro appartenente al Fregio	Basso Ril.	Podio	tegge la verità " " " " " " " " " " "	id	id		
22	Pastore " " " " " " " " " " " " "	Bulivo	Hamster D 2	27.	Cristo in Ornat " " " " " " " " " " " "	id	id	
23	Tre bassi rilievi del monumento di Bettman	Bassi Ril.	Overbeck	28.	Ettore rimprovera Paride " " " " " " " " "	id	id	
24				29.	Amore, e Prece " " " " " " " " " " " "	id	id	
25	Le tri Grazie in pinolo " " " " " " " " "	Bulivo	Krüger	30.	Cariatide " " " " " " " " " " " " "	Bulivo	id	
26				31.	Altra cariatide " " " " " " " " " " " "	id	id	
27								

N.º d'ordine	Argomento	Qualità	Disegnatore	N.º d'ordine	Argomento	Qualità	Disegnatore
52.	Vulcano, e Marte	Basso Ril.	- Lodio	78.	Ebe	Attivo	- Lodio D 56
53.	Monumento sepolcrale	id	- B.	79.	Speranza	id	- B. D 55
54.	Altro	id	- B.	80.	Mercurio	id	- B. D 54
55.	L' Annunziata	id	- B.	81.	Pastore	id	- B. D 57
56.	Gesù Cristo che dà le chiavi a S. Pietro	id	- B.	82.	Ragazzo, che ascolta la predica di S. Gio. Battista	id	- Camia
57.	Ebe	id	- B.	83.	Pastore sdrucito ascoltando come sopra	id	- B.
58.	Apostoli di Napoleone	Buffo	- B.	84.	Altro pastore come sopra	id	- B.
59.	Tre angeli che cantano	Basso Ril.	- Camia D 121	85.	Sacerdote come sopra	id	- B.
60.	Simili che suonano	id	- B. D 122	86.	S. Gio. Battista che predica	id	- B.
61.	Job che guarisce gli occhi del Padre	id	- B. D 123	87.	Gruppo di due ragazzi che ascoltano	id	- B. D 20
62.	Un leone giacente	Attivo	- B. D 99	88.	Simile di una donna con ragazzo	id	- B. D 21
63.	Un mufese in piccolo	id	- B. D 100	89.	Figura di uomo che posa sul ginocchio	id	- B.
64.	Le vicende di amore	Buffo Ril.	- B.	90.	Cavaliere che ascolta come sopra	id	- B.
65.	Amore colla lira	Attivo	- B.	91.	Donna in ginocchioni come sopra	id	- B.
66.	Amore vincitore di Marte	B.	- B. D 61 & 62	92.	Un giovane ed un vecchio ascoltando come sopra	id	- B.
67.	Amore coll' arco	B.	- B. D 68	93.	Un vecchio sedente che ascolta	id	- B.
68.	Piche	B.	- B. D 65	94.	S. Filippo		D 91
69.	Amore trionfante degli Dei	B.	- B. D 64	95.	S. Giovanni		D 86
70.	Copernico	B.	- B. D 97	96.	S. Bartolomeo		D 84
71.	Lord Byron	B.	- B. D 102	97.	S. Tommaso		D 90
72.	La Principessa di Sarmarica	B.	- B. D 113	98.	S. Matteo		D 83
73.	Le tre fragie	B.	- Calamatta D 50	99.	S. Pietro	} Apostoli	D 87
74.	Venere col pomo	B.	- B. D 51	100.	S. Giacomo minore		D 89
75.	Retratto di Potoschi	B.	- B. D 52	101.	S. Giacomo maggiore		D 87
76.	Altro simile	B.	- B. D 53	102.	S. Paolo		D 85
77.	Marte ed amore	B.	- B. D 2	103.	S. Simone		D 88

1822
33

N.º ordine	Oggetto	Qualità	Disegnatore
104	Il Salvatore corretto dalla stampa al fondo	Stilivo	Camia
105	Altro simile " " " " " " " " " " " "	id.	id.
105	Simile di solo disegno " " " " " " " " " " " "	id.	Minardi D 592
106	Angelo per l'acquasanta ginocchioni " " " " " " " " " " " "	id.	Camia D 96
107	Altro in piedi " " " " " " " " " " " "	id.	Camia D 95
108	Angelo coll' orciuolo a polvere	id.	id.
109	Simile col libro " " " " " " " " " " " "	id.	id.
110	Arme del Papa con due patti	Monumento	Papa Nit.
111	La Fortezza " " " " " " " " " " " "	di Pio VII	Stilivo
112	La sapienza dal lato destro	in S. Pietro	id.
113	La med. dal lato sinistro		id.
114	Ritratto di Pio VII " " " " " " " " " " " "	id.	id.
115	La Sanguatrice " " " " " " " " " " " "	id.	Novantini
116	Satiro che insegna a suonar la sampogna ad un fauno " " " " " " " " " " " "	B. Nit.	Camia D 116

1770

Oggetto

Qualità

Designazione

104	Al. delatorei corolla della stampa al fondo	Altera	Canina	
105	Alto simile " " " " " "	2	li	
105	Simile di solo disegno " " " " " "	3	Minardi	
106	Angelo per l'acquasanta quercu hionis	2	Canina 294	
107	Altera in piedi " " " " " "	3	Canina 295	
108	Angelo coll' ornato a polveris	2	li	
109	Simile col libro " " " " " "	3	li	
110	Armi del Papa con margherite	Monumenti Papali	li	
111	La Fortezza " " " " " "	3. Pio VIII	Altera	
112	La Sapienza dal lato destro	in S. Pietro	3	li
113	La med. dal lato sinistro		3	li
114	Stipetto di Pio VIII " " " "		3	li
115	La Sapienza " " " " " "		3	Monumenti
116	Satiro che raffigura le suone la stampa quasi ad un'immagine " " " "		3. li	Canina