m18 1833, nr. 127

Seconda Spedizione

Nr. progr.	Osservazioni	Materia dell'Oggetto	Longa Pi.	Longa Onc.	Larga Pi.	Larga Onc.	alta Pi.	alta Onc.
33	Bassorilievo delli Sonatori, ed un pezzo delle pecore	Marmo	9	6	6	0	0	0
33	B.o R.o del Frontone, pezzo di mezzo, ed il pezzo ultimo	=	=	=	=	=	=	=
=	del Trionfo, rappresentante il Chiarissimo Sig. Ro-	=	=	=	=	=	=	=
=	voldecia, il Corte sommariva. il Busto del Sig. Ca-	=	=	=	=	=	=	=
=	nova, il Bazzetto della Danzatrice = =	Gesso	9	8	5	6	1	10
34.	B.o R.o delli Doni, dei Cavalli = =	Marmo	10	=	6	=	0	1
35.	idem del Leone, e la Tigre, e astronomi, e l'Elefante	Idem	13	=	6	=	0	3
43.	Stampe = = =	Carta	3	9	0	9	0	6
45	Pezzo di sotto della Principessa di Danimarca	Gesso	5	3	3	5	0	7
46	idem di sopra	idem	3	11	3	=	0	=
47.	Quadro Cassa fatta dal Sig. Giovacchino Ferruti	Quadro						
48.	Pezzo di sotto del S. Giovanni Battista = =	Gesso	5	9	4	7	3	1
49.	di sopra del Sud.o = =	id	4	5	3	3	0	=
50.	Donna e bambino del Frontone = =	id	5	9	4	1	0	6
51.	Figura appoggiata al Frontone =	id	7	10	4	4	0	=
52.	altra Figura idem = =	id	7	3	3	7	0	0
53.	Figura del Cacciatore idem un bustino di Patrichi =	id	6	6	4	6	3	6
54.	pezzo di sotto del Gruppo idem, due pezzi d'ornati, un	=	=	=	=	=	=	=
=	B.o R.o Antico, M.o 16. mani, M.o 4. piedi =	id	6	5	5	11	3	0
55	Pezzo di sopra del Sud.o gruppo	id	4	11	3	5	0	=
56	Donna e putto, Cassa Fasce e Cembolo	id	6	6	4	6	0	9
57.	B.o R.o Apollo, le Muse, e le Grazie	Marmo	7	9	3	9	2	10
58.	Busto del Barone, e la Baronessa Lubart. e un piccolo	idem	8	3	0	5	1	9
	busto di Vecchio	=	=	=	=	=	—	=
59	altro busto del Sig. Malabre		3	11	0	4	1	9

Segue la Seconda Spedizione

N° d'Ordine	Osservazioni	Materia del Oggetto	Larg.e Pal.	Larg.e Once	Larg.e Pal.	Larg.e Once	Alt.a Pal.	Alt.a Once
60	Monumento della Scubart fatto a Cambolo	Marmo	4	8	11	9	3	=
61	Sordi della Statua, ed il Piorno =	idem	4	=	4	=	1	11
61	li due pezzi laterali del Frontone, ed il Bozzetto	=	=	=	=	=	=	=
=	dell' Acabelle a Pantasilea =	idem	6	6	3	8	1	8
63	Parte del Piedestallo della Colonna Trajana, ed un pez-	=						
=	zo del Cornicione del Sud.° Piedestallo. N.° 6. Braccelli	=						
=	di Piatto, N.° 3 marino di Piatto, N.° Piedino, N.° 4. mani	=						
=	formate dal vero N.° 11. pezzi d'ornato, N.° 11. Bassi-	=						
=	rilievi Sagri = = =	Gessi	8.	6.	6.	=	11	=
64	due pezzi del Bassorilievo di Villa Albani, un Petratto	=						
	fatto da un Danese, il Petratto del Chiarissimo	=						
	S.r Thorwaldsen, un Elmo del Corpo santo, una	=						
	Mano, ed un ginocchio del Vero =	Gessi	8.	6.	3	=	5	=
65	due altri pezzi del B.° Rilievo Villa Albani, il Pes-	=						
	tone del Panteon in due pezzi, un B.° Ri.° di Cen-	=						
	tauri, e Sileni in due pezzi, una Cassetta di Cu-	=						
	gni, ed un involto di Colori. un Frammento	=						
	Antico d'Antibraccio, ed una gamba di Putto	Gessi	5.	11.	4.	8.	3	=