

1838 Nov.

9

82.

Det er henimod to Aar siden — i Januar 1837 —, at den første Indbydelse blev udstedt, hvor ved Subscription aabnedes til et

Museum for Thorvaldsens Værker.

Forholdene tilstede dengang endnu ikke at ytre sig med Bestemthed om Omfanget af den Gave, som Thorvaldsen havde tiltekt sit Fædreland; og det var at forudsee, at Man vilde i den givne Kundgjørelse savne mangen fornoden eller ønskelig Oplysning. Nogle vel ogsaa vilde betragte det gjorte Skridt som ubetimeligt. De, som vare nærmere bekendte med Forholdene, maatte imidlertid betragte Sagen anderledes; ligesom de holdt sig overbeviste om, at Udsigten til at komme i Besiddelse af en uvurdeelig Skat af Konstværker vilde — ogsaa vist i det Fjerne — vække levende Interesse for Medborgere, saaledes kunde de ikke omtvivle den Virkning, det vilde have paa Konstneren, naar han saae sin Hensigt forstaet og paaskjønnet af sine Landsmænd.

Dette Haab er heller ikke blevet bestemmet.

Saavel i Hovedstaden som i Provindserne mødte Foretagendet velvillig Understøttelse i mange Kredse; og den undertegne, i Generalforsamlingen d. 21. Juni 1827 valgte, Comité for Oprættelsen af Thorvaldsens Museum, bekjendtgjorde under 18^{de} Juli næsteften, at de indsendte Subscriptionslister udviste et Belob af 61,600 Rbdlr. tegnede Bidrag. Dette Belob er senere voret indtil 67,500 Rbdlr., deels som Bidrag engang for alle, deels som treaarige Bidrag. Saavel hine, som det første Aars Contingent af disse ere allerede opkrævede med 35,100 Rbdlr., hvilke ferrentes af Banken og Sparekassen. Indkasseringen af det andet Aars Bidrag er for nogen Tid siden begyndt.

Af Thorvaldsen blev Efterretningen om det begyndte Foretagende modtaget med levende Interesse. I Breve, hvis Indhold i sin Tid er blevet offentlig meddeelt, yttrede han sin Glæde over den Velvillie, hvormed hans Landsmænd vare komne Opfyldelsen af hans Indlingsønske innde; og han erklærede: at ikke alene hans egne Arbeider, men ogsaa hans hele rige Samling af Konstværker af forskellig Art vare bestemte at tilhøre det vordende Museum. Efterat den ovenfor nævnte Comité havde opfyldt den Pligt at tilmelde Thorvaldsen det trufne Valg af hvad hidtil var udrettet for Sagen, ovensendte han en Afskrift af et i Rom under 24 August 1837 oprettet Gavebrev, ved hvilket ~~sælle ham tilhørende~~ ^{Tilhørende} ~~Ojenstande~~ ^{Værker} — saavel de der allerede ere her i Hovedstaden, som den langt større Deel deraf der endnu er i Rom, det Hele bestaaende af Statuer og Basrelieffer i Marmor og i Gips, antik^e Vaser, udskaarne Stene, Poster, Bronzer, Terracotter, Medailler, Malerier, Pragtværker, løse Kobbere og Lithographier, Haandtegninger, Bøger, og ~~af~~ hvilkesomhelst andre enkelte og moderne Gjenstande, der henhøre til Videnskaberne og de skjonne Konster — ~~skjenkes til Staden Kjøbenhavn~~, til at udgiore et særligt Museum, hvis Samlinger ikke maae formindskes, deles eller forandres, imod at et passende, særligt, og brandsikker Locale dertil indrettes. Dette Gavebrev er nu gjentagende udfærdiget her i Kjøbenhavn, i Overensstemmelse med de danske Loves Forråder, confermeret af Hans Majestæt, og overleveret til Kjøbenhavns Magistrat.

Saa langt overstiger Udstrækninger af den Gave, Fædrelandet skal have den store Konstner at tække for, de Forventninger, med hvilke Foretagendet fra først af var begyndt. Men til Sagens videre

Fremmre og endelige Afgjørelse maatte Thorvaldsens Tilstedeværelse ansees for høist ønskelig. Selv yttrede han ligeledes skriftligt: at han mere og mere indsaae, hvor nødvendig hans Nærørelse var i København for den endelige Afgjørelse af hans Anliggender, og at han haabede snart at indløse det Lovste, hvis Opsyldelse kun alt for længe var utsat.

Dette Lovste er nu indlost. Efter 19 Aars Forløb har Danmark efter Thorvaldsen inden sine Grændser, og i større og mindre Kredse støbte hans Medborgere at vise at de paaskønne, Hvad de eie i ham.

Efter sin Ankomst hertil har Thorvaldsen tiltraadt Comiteen, og har overdraget den, ved Siden af dens tidlige Virksomhed, at overtage et midlertidigt Tilsyn med Opbevarelsen af de allerede her-værende Gjenstande af det vordende Museum, Billedhuggerarbeider, Malerier, Oldsager, Bøger o. s. v., og at besørge en noigagtig Fortegnelse derover affattet. Paa Comiteens Andragende ere nu tolv Værelser paa Christiansborg Slot indrommede til disse Sagers midlertidige Opbevaring, saa at Kunstens Dyrkere og Venner paa en hensigtsmæssig Maade kunne tage dem i Diesyn.

Da et Fond er henlagt til Frue Kirke, til Fulddannelsen af den paabegyndte konstneriske Decora-tion, navnlig til Anskaffelse i Marmor af de Konstvoerker, som endnu kun haves i Gibs, hvilken Fonds Anvendelse har været utsat efter Thorvaldsens Ankomst til Fædrelandet: saa har Kirken, under Forudsætning af Hans Majestat Kongens Sanction, nu modtaget det Tilbud fra Konstnerens Haand, at han vil overlade dem de tolv Apostel-Statuer i Marmor (af hvilke de ti allerede ere forte hertil) og ligeledes fire Statuer af Propheter, enhver for 1000 Specier, som alt er det omtrentlige Verdi af Konstnerens eget Udlæg. Disse 32,000 Rbdlr. har Thorvaldsen anmodet Kirkens Bestyrelse at udbetaale til under-tegnede Comité, som Indtegt for Museet.

Saavidt er Sagen hidtil fremmet. Comiteen tor antage, at den nu kommer et almindeligt Ønske imøde, ved at sætte Sagen paa ny i Bevægelse, for at de forberedende Forholdsregler til Bygningsarbeidet maae kunne blive tagne i Vinterens Løb. Vi undlade ikke at bemærke, at ikke saa af de øldre Subskriptionsplaner ert — som vi lejlighedsvis have erfaret — forkomne; dette gælder for alle de Subscribers Vedkommende, hvis Bidrag endnu ikke er blevne opkrævet; og vi tillade os, for at Dette i Fremtiden kan blive forebygget, den Anmodning, at Enhver, som velvilligen paatager sig Subscriptionsplaners Udbredelse, ogsaa vil besørge dem indsendte til Gen af Undertegnede.

Idet vi nu atten henvende Medborgeres Opmærksomhed paa dette Anliggende, gjentage vi tillige et tidlige udtaalt Ord: at, ligesom det er grundet i Sagens Natur, at et Foretagende som det nærværende gradvis bliver Gjenstand for Interesse hos en altid større Deel af Folket, saaledes holde vi os overbevist om, at det fremdeles vil være anbefalet til Enhvers virksomme Deeltagelse, der betragter Opsætningen af det Thorvaldsenske Museum som en national Hylding af Konstens Storhed, en Erkendelse af hans patriotiske Oposfrelse; og et Middel til Skønhedssandsens og den høiere Culturs Fremme iblandt os.

Comiteen for Oprættelsen af Thorvaldsens Museum d. Novbr. 1838.

Collin.	H. N. Claussen.	J. Thiele.	N. Hoyen.	H. Freund.
Schouw.	Hetsch.	Bissen.	P. B. Scavenius.	Gamst.
				H. Puggaard.
	v. Prangen.	C. J. Thomsen.	Koch.	

B i d r a g	
Subskribenternes Navne.	for eengang. aarlig for 2 3 eller flere Aar.