

Juni d. 18. till Kongen i Kopenhamn, Fred & Lad  
 ad 334  
 N:o 69  
 J: Mindelmanns Krohn

~~Lad for den Aars at sende ju Klagsanden følgende til besynderlig  
 Opmærksomhed eller Omsorg.~~

~~Til Mindelmanns Krohn skedes sig mig, at der kunde skees om-  
 trent saaledes:~~

~~Da for meddelte Kunstskjæbte - at da - som sagt om-  
 modning for underføgt de Skikkelser i Egevaldfæns Antiquitets-Sam-  
 lingen, angaaende juis Røstet der kunde være Længsel, og at de formentlig  
 ligesom saa siges den Omfang, der for omvendt som den Kunstskjæbte,  
 at Kunstskjæbte-Samlings blivne befordret for adskillige for-  
 skjæbte Gjenstande. (Deri de der som sagt og det Egevaldfæns  
 Egevaldfæns Testament at foranstaltte Samling Antiquitets-Samlings  
 og opstille i Kunstskjæbte) med de der omvendt at bevidne den som for  
 Kjøbsmand af den beordret, sommed den for efterkommet Me-  
 bemærkning, og aflegge dem som det siges for den Egevaldfæns  
 Museum beordret Længsel. <sup>1847</sup> Besigtigelse for Kongen Museum d. 1847~~

~~Til Høfetsfogdens Freund: J: Mindelmanns Krohn~~

~~Da da for delendte os + at da + som sagt den Guds at næsten  
 være flere antike Marmorbuxter, som en bestemt til at opstille  
 i Egevaldfæns Museum, som vi troet at kunde meddele dem, at vi ma-  
 get som siges den beordret da som sagt, og sende dem som~~

*J: Mindelmanns Krohn*  
*DP*



