

22 Nov 24

Apk.

ad 269, 2

Eduard Engel, Akademie für die sächsische Kunst

Das gegenwärtige Verbot, nicht formell  
 der Mitglied beherrschende Pöbel, der unter dem  
 der jungen Genialität Akademie, sich nicht  
 von der für den sächsischen Staat, für die  
 geleistet hat die Kunst Akademie bekannt, durch  
 die nicht nichtig sein, Kunst die es für,  
 liegt die an dem unangelegten dem, 9 wegen  
 demselben Recht, durch nicht eine gesammte  
 Recht an ungenügen, seitlang <sup>Mitbestimmter</sup> ~~der~~ Kunst  
 Kunst, es frage, Kunst dem  
 Programm ist es, als steht die Akademie,  
 für allgemein sein: die Kunst, <sup>früher</sup>  
 während der Kunst, seitlang nicht sein,  
 als sein, nicht die Beschaffenheit des der  
 sein können die die Kunst, die es  
 sein Kunst Kunst, die sein  
 nicht nicht nicht, als die Kunst nicht,  
 wenn der Kunst Kunst Kunst,  
 als Kunst die sein Kunst Kunst  
 die Kunst.

Handwritten note on the left side of the page, possibly a signature or reference.

Die Kunst Kunst, in der Kunst  
 Eduard Engel, Akademie für die sächsische Kunst  
 Eidung, d. 20. Februar 1846  
 Die Kunst Kunst: Kunst:  
 C. Sch. K.

~~2 900: i Sankta~~

~~L. Rindiger obligator~~

~~5-9 Bary 300~~

~~Reinor Münster~~

~~Montepus amirum~~

~~Carabidus albiventris~~

~~Cerynus~~

Foratobis <sup>m</sup> de Ginnam bonis