

Carlesi	5 $\frac{1}{2}$	al pezzo dell' Elefante	6	6	
Cianfredi	5 $\frac{1}{2}$	al Bassorilievo della Vittoria	6	6	
Nasini	4	al Mercurio	2		
Bardi	3 $\frac{1}{2}$	al B. B. della Banca	4	2	
Blumaglia	5 $\frac{1}{2}$	alla Venere	6	6	
Mavini	3	al S. Mateo	1	5	
Giacomo	4	a diversi lavori	3	2	
Betti al pluto			4	2	
Mateo al pluto			1	8	
Guidi al pluto			1	5	
Ferrari				7	7
Carbone e curie				8	
Mancia al Guard. P. di Barberini, Muratore e Magnani				9	
Angiola Magnani			3		
Vedova Castellucci			1		
Fachini per mettere in piano il bass. P. di Priggi de, e spuntato il taglio, e messo dentro lo studio il marmo per lavorare l'amorino con la viva			1	2	
Prospetto alle segatori primo taglio di Priggi P. 77-6, e l'altro taglio gruppo P. 48-6			5	9	
Antonio formatore acconto dei suoi lavori			50		
Monti acconto dei suoi lavori			8		
Somma per					

109-8-7