

— Thorvaldsen modtages overalt i Tydskland paa den mest udmarkede Maade, saaledes have tydsske Bladé indeholdt Beretning om den hædrende Modtagelse, der er blevet ham til Deel i Berlin, og et af de sidst hertil ankomne Nnmere af „Augsburger allg. Zeitung“ leverer en udførlig Artikkel om hans Ophold i Dresden. Efterat han havde været til Taf-fels hos Kongen og Prinds Johan, tillod Hans Majestæt efter Ansigning af det academiske Senat og en Comitee af Konstnerne, i hvil Spidse Professor Dahl og Billedhuggeren Professor Rietschel stod, at der bragtes ham en offenlig Cresbevisning i Skuespilhuset. Uden at ane Hættideligheden blev Thorvaldsen afhentet af Overhofmarschallen i den kongelige Bogn, modtagen af Medlemmerne af det academiske Senat i Corridoren foran den kongelige Loge og indført i denne. Ved Slutningen af Stykket traadte en Skuespillerinde frem, declamerede et i denne Anledning forfattet Digt og overrakte Thorvaldsen en Laurberkrands. Musiken faldt ind, og et tusindstemmigt „Leve“ gjentoges trende Gange overalt fra det oversyldte Husus. „Den herlige Olding havde, stærkt bevæget, reist sig og takkede med umiskjendelig dyb Roselse for dette Tegn paa almindelig Deeltagelse for hans ophoiede Frembringelser.“