

— Det er nu definitivt bestemt, at Thorvaldsen i disse Dage forlader os, for i Selskab med Baron Stampes Familie at reise til Rom. Han begiver sig først til Nysø, for derfra, efter nogle Dages Ophold, at indskibe sig i Præsto paa det kgl. Dampskib, der vil bringe ham og den stampeste Familie til Kjøbenhavn. — Man kan let tænke sig, med hvilke Følelser Thorvaldsen i sin fremrykkede Alder nu atter forlader sit Fædreland, hvor han er lige saa elsket som Menneske, som anerkjendt som Kunstner. Det er dog hans Bestemmelse, efter et Mars Forløb atter at vende tilbage i Folgeskab med den Familie, som nu ledsager ham; men betydelige Værker staae endnu tilbage for ham at fuldende, og det er meget uvisst, om han inden en saa kort Tidsfrist vil kunne løsrive sig fra Rom. For Fremtiden vil han dog neppe paatage sig noget større Arbeide efter Bestilling, men kun arbeide efter egen Lyst og Indskydelse. Hvad der imidlertid sikkest vil bringe os Thorvaldsen tilbage, er hans Museums Fuldbærelse. Thi ligesom denne Sags Forhaling og mindre heldige Fremme har forvoldt ham megen Ergrelse, saaledes er det endnu stedse hans kjæreste Ønske, inden sin Død at see den Bygning fuldført, der saa at sige skal være Gjemmestedet for hele hans Livsvirksomhed.