

"føie noget til hvad der endnu var for lidt, eller endelig le-
"vere en Trykfeils-Liste paa Forfatternes Skrive- og Tæn-
kefeil", o. s. v. Hr. Redactoren har nævnet Undertegnede
som en af de Forfattere, der bære sig saaledes ad, og derved
pletter mit Forfatternavn. Men jeg har ingensinde taget
nogen af de Ytringer eller Domme, som jeg fandt mig be-
føiet til at fremsætte i dette Blad, tilbage; heller ikke har
jeg søgt at forbedre, hvad jeg een Gang havde sagt i dette
Blad, ved senere Tilføininger; og ligesaa lidet har jeg rettet
muelige Skrive- og Tænkefeil under Navn af Trykfeil i
dette Blad. Hr. Redactoren har derfor været aldeles ube-
rettiget til at foregive for sit Blads Læsere, at en sliq Frem-
gangsmaade var min "Skik." Hans Ord indeholde den
nøgne Usandhed og intet andet end nogen Usandhed, i deres
Anvendelse paa mig, hvorfor jeg troer at skylde mit Forfat-
ternavn herved at erklære Hr. Redactorens Handling for
en Dagvaskelse. Havde Hr. Redactoren været en ubety-
delig Person, saa burde jeg have tiet til en saadan Fornær-
melse. Det havde, i saa Fald, ingen Fornærmelse været.
Men jeg antager, at Hr. Professor Heiberg, paa Grund
af sine Digtes Værdie, paa Grund af sine Talenter og sin
Bittighed, endnu maa have saa megen Autoritet som
Blad-Skriver, at hans Beskyldninger kunne gjøre Skade,
hvis de ikke modsiges alvorligt. Jeg beklager forresten af
et oprigtigt Hjerter, at denne danske Digter saaledes er van-
fløgtet, at han nu hellere vil spotte over det Skønne og
Herlige, end stræbe efter at ligne det. Havde han ikke
reent forglemt, at det er ham, som skrev "Pottemager
Walter", saa vilde han maaskee betænke sig paa at for-
sætte sine "diplomatiske Chicaneer", og snarere see at holde
hvad dette herlige Digts Forfatter lovede.

Corsø d, 15 Marts 1830.

Peder Hjort.

Conversations- og Nyheds-Post.

Thorvaldsen.

De fire allegoriske Malerier, der vare anbragte paa Pla-
fondmaleriet i Salen ved Festen i München til Ære for
Thorvaldsen d. 19de s. M., vare udførte efter Tegninger
af Cornelius, og forestillede Kunstens fire høieste Mo-

menter: 1) Den af Havet opstigende Venus Urania
Anadyomene, 2) Pygmalion, der former menneskelige
Skikkelser, 3) Prometheus, der besjæler dem med den
himmelske Ild, og 4) den af Jupiters Hoved fødte Pa-
las Athene. — D. 4de dennes gaves i München en ny
Fest til Ære for ham, en Diner, foranstaltet af de høiere
Stænder i denne Residentskab, i den store Odeonsaal. Det
bestod af næsten 200 Couverts, og oplibedes ved Sange
til den kongelige Familie og den hædrede Kunstner, ved
de meest entusiastiske Toaster og den hjerteligste Mun-
terhed. — Efter Tasselet var, efter Hans Majestæt Kon-
gens Foranstaltning, Glyptotheket oplyst paa det
meest glimrende saavel udvendig som indvendig. Af de i
Dineen Deeltagende havde Hver modtaget to Billetter, for
sig og en Dame af sin Familie, til Udgang i hiint Kunst-
tempels oplyste Sale, i hvilke den talrige Forsamling ad-
spredte sig, for, ved Fakkelysning, at betragte ders
Kunsthværker af enhver Art og Form. I Rådhusalen blev
det af Hs. Exc. Indenrigsministeren Ed. v. Schenk for-
fattede Digt til Thorvaldsen paa ny foredraget af et
Sangerchor, og forhøiede ved sit af selve Stedet tagne og
paa Kunstneren findrigt hentydende Indhold endnu denne
skønne Fests Betydning og Indtryk. — Ved det sidste Kam-
merbal ved Hoffet viste Hds. Majestæt Dronningen af
Bayern Thorvaldsen den Ære at aabne Polonoisen
med ham.

Sangerne Herz og Huber

ere herfra Staden tagne til Helsingør, hvor de Torsdagen
d. 11te ds. gave en temmelig talrigt besøgt Concert i Klub-
salen, og, efter Forlydende, endnu engang agte at lade sig
høre.

Behrmanns Skra van Nougarden.

I "Blätter für litterarische Unterhaltung", Februar
d. A. læses en særdeles anbefalende Anmeldelse af vor
Landsmand Behrmanns, efter den nu afdøde russiske
Rigskansler Grev v. Rumjanzoffs Anmodning foranstaltede
Oversættelse af "De Skra van Nougarden" (Nougards
ældgamle Handels- og Politie-Orden), efter det paa det
Kongelige Bibliothek værende Manuscript. Ref. yttres sin
"høie Agtelse for Oversætterens Kundskab i Historie, Dis-
grandtning og Sprog", roser hans høist interessante og
belærende Forerindring, og troer at burde gjøre tydske Læ-
sere opmærksomme paa et saa mærkbarligt Lovmonument
fra de gammeltydske Handelsnationer.

Udgiven af A. P. Liunge. Trykt i det Poppske Officin.

For dette Blad, som med Kongelig allernaadigt Tilladelse, forsendes med Posten, saavel i Danmark som i Hertugdømmene, tegner man
sig heri Staden paa Hjørnet af Adelgaden og Sørbørgsgaden No. 8 i Strøen, og i Provindserne paa alle Kongelige Postkontoirer.

Kjøbenhavn
20/3 1830