

Frederik den Sjettes Mindestotte.

Det er tilstrækkelig bekendt, at der fra nogle fædrelandssindede Mænd i Jylland allerede for længere Tid siden udstedtes en Opfordring om at yde Bidrag til en Mindestotte for Frederik den Sjette; men det er maaskee mindre bekendt, at dette Arbejde skrider raast fremad, og at den Tid ikke er langt borte, da et Monument vil reise sig, der paa eengang vil bære Vidnesbyrd for Esterverdenen om en ædel og elsket Regent og om trofaste og taknemmelige Uundersaatter. Den Committee, der dannedes i denne Anledning, har i Begyndelsen af forrige Aar til dette Niemed kjøbt Skanderborg Slotsbakke, hvis smukke Beliggenhed og yndige Omegn gjør den særdeles stikket til en saadan Bestemmelse. Bakken, der sraaner brat ned til alle Si'er, danner foroven en cirkelrund Plateau af omtrent 90 Alens Diameter. Paa denne Plateau, hvor der sees Ruiner af det gamle Skanderborg Slot, Kirken og det runde, mægtige Taarn, der endnu er urørt af Tiden, vil Monumentet blive opreist i en Afstand af omtrent 70 Alen fra Taarnet. For at dette sidste ikke skal forstyrre Indtrykket af Mindestotten, anlægges Træplantager derimellem, og de i og for sig smukke Omgivelser ville endnu forstjønnnes ved Haveanlæg og Blomsterepartier.

Monumentet selv vil bestaae af en firkantet, aflang Granitblok, der kommer til at hvile paa en Soffel af samme Maasse. Det Hele tilhugges efter en smuk Tegning af den høit fortjente Professor Hetsch.

De fire Sider af Stotten ville blive prydede med Basrelieffer af Thorvaldsen, der gratis har overtaget dette Arbejde, og Inscriptionerne ville, efter Committeeens Luste, blive forfattede af dette Blads Redacteur. De fire Basrelieffer ville komme til at antyde de væsentligste Momenter i Frederik den Sjettes Regentvirksomhed: hans Fortjenester af Stavnbaandets Løsning og Livegenskabets Ophævelse i en Deel af Hertugdømmet Holsten — hans Fortjenester af Folkeoplysning, Kunster og Videnskaber — af Almeenaandens Oplivelse ved Anordningen af Provindsalfænder — og endelig hans Fortjenester af Lovgivning i Almindelighed og Mildhed og Retfærdighed i dens Haandhævelse.

Efter Bestemmelsen ville disse Basrelieffer tilligemed den forevige Konges Buste, der anbringes øverst paa Monumentet, blive udført i hvidt Marmor af Billedhuggeren Holbek i Rom. Da to af Basreliefferne allerede ere færdige fra Thorvaldsens Haand; da de materielle Betingelser for Arbejdets Fremme ere tilstede, og Committeeens Iver og Energi lader vente, at ingen unødvendig Standsning vil finde Sted: troe vi deri at kunne see de bedste Auspicier for den snarlige Fuldførelse af et Værk, hvori enhver dansk Borger er levende interesseret.

