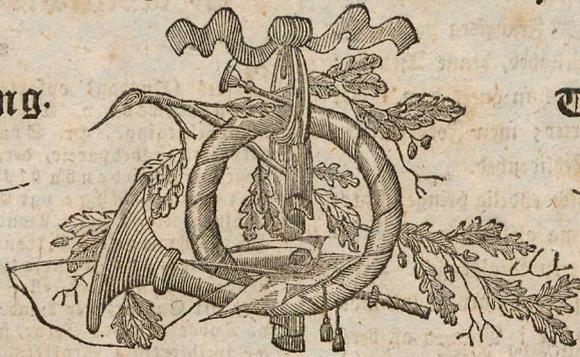


R i ø b e n h a v n s = P o s t e n .

Fjerde Aargang.
No. 60. 1830.

Torsdagen den
11. Marts.



Giftblanderstken Franziska Trenque.

Intet Phænomen i den menneskelige Natur er mere rædselsfuldt og ubegribeligt end Bøllysten ved at udøve Mord, især i kvindelige Sjæle. Den berøgtede Toffana, der opfandt den efter hende benævnte langsomt virkende Gift, var indtil de nyeste Tider endnu uopnaaet. I Italien gaves der Giftblanderstken, men Hævn eller Lidenskab havde der raakt Giftbægeret. Først den nyeste Tid har fremkaldt tvende kvindelige Uhyrer af hiin Art. Næsten paa een og samme Tid blev i Bremen og i Frankrig en saadan Giftblanderstke demaskeret.

Den Forstnævnte er ofte omtalt i Blade og Tidskrifter; men den Sidste danner et mindre bekendt Sidespylke, som, i Skjændighedens frygtelige Dybde, om muligt, endnu overtræffer Bremerinden.

For Usiferetten i Aach optraadte d. 9de Juli f. A. en ung Pige paa 24 Aar. Hendes friske, beskedne, rolige og smukke Ansigt vilde have indtaget for hende, hvis hun ikke havde siddet der, omgivet af Gensd'armer, anklaget for en Forbrydelse, der maatte vække Rædsel.

Det var Franziska Trenque, Datter af en Sommermand, og født i Bezues i Departementet Gers. Hun var anklaget for at have, langsomt og med Overlæg, myrdet ved Gift sin Fader, sin Moder, begge sine Brødre og sin Søster.

De nærmere Omstændigheder ved denne Rjæde af Forbrydelser opføre al, menneskelig Følelse.

Den 29de Juni 1828 havde hendes Fader, med en voren Søn og en Svend, begivet sig hen i Huset hos Mairen i Arrond. De arbejdede der i 3 Dage. Men de bleve daglig martræde af de frygteligste Smarter i Maven og Underlivet. Smilende havde Franziska bragt dem Næringsmidler, havde været Vidne til deres Smarter, og modtaget de Martredes Tak. For denne Gang bleve de reddede. Men henimod Slutningen af October indfandt sig, paa samme Sted, hvor de atter arbejdede, de samme Qualer hos dem, kun i en forhoiet Grad. De Ulykkeliges Ansigter vare blege og vanzirede. Det var som om deres Indvolde bleve sønderlidte. En uflukkelig Tørst — en utaalesig brændende Gløden i Struben paafulgte. Men en heftig Brækning frelst dem, der alt vare vidde til Dødens Dffere.

Paa samme Tid blev ogsaa Mariette, Sommermandens yngste Datter, anfaldet af en lignende Sygdom. Den ældre Datter, Bernhardine, var tilfældigviis fraværende. Ogsaa hos Faderen, hos Sønerne og hos Svenden Duclos vendte det uforklarlige Dnde tilbage. I syv Dage udholdt de disse Qualer hvor de arbejdede. Paa den ottende maatte de uflukkelige martrede Menneffer holde op med Arbeidet. Mesteren sendte andre Svende derhen, under Opfigt af en yngre Søn. — Disse Folk havde neppe nydt af det nybagte Brød og Vinen, som Franziska venlig bragte dem, før ogsaa de bleve overfaldne af Smarter. Hele Huset var sygt, ikkun hun, Giftblanderstken, blomstredede som en Rose, og pleiede de Lidende med skrømtet Deeltagelse. Hendes Søster Bernhardine kom hjem, for at understøtte hende i hendes Kjærlighedsdønt, men snart blev ogsaa hun angreben af samme frygtelige Sygdom. Ogsaa hun havde druffet af samme giftige Kilde, og i over en Maaned laae

hun tilsæns under ubefkrivelige Piinsler. Lægerne havde anordnet Indgribninger med Olie. Franzisca paatog sig, med en Samaritanerindes venlige Mildhed, denne Tjeneste; men det var — Skedeband, hvormed hun gneed dem. De Ulykkelige følte de rædsomste Smærter; men Forbryderfæsten synes ikke at have sporet mindste Medlidenhed.

Den 21de Februar 1829 skulde endelig bringe Katastrophen i disse selv for et Melodrama altfor græselige Lidelsesscener. Franzisca havde lavet en Maiskage. Trenque, hans Kone og hans Søner sad udmarvede ved Bordet, lig Spøgelsler, og Smerten rasede i Marven af deres Knokler. Gifstens Virkning viste sig snart; men bragte endnu ikke Døden; thi der paafulgte atter en heftig Brækning. D. 28de Februar nåede de Flek, som Franzisca havde tillavet. Nu maatte Giften være anvendt i større Portioner. De Syges Tilstand forværredes. D. 11te Marts døde hendes to Brødre — to herkulisse Mænd — under Convulsioner. Med den ene havde Franzisca endnu Medlidenhed. Hun stak ham en Blomme i Munden. "Sug paa den", sagde hun, "det vil skaffe Dig Lindring." Med krampetrukkne Læber tog han denne Vederqvælgelse og — døde. Blommen havde hun af Medlidenhed fyldt med Arsenik.

Allerede laae Faderen i Dødskampen, omgivet af sine Børns Lüg. Han gjorde sit Testamente, og indsatte Franzisca til Arving. Hans Formue beløb sig til 4000 Franker. Det var hans sidste Ansærgelse. Derpaa henfaldt han i en kvalfuld Angstelse, og forlangte uophørligt Noget at drikke; Franzisca ilede til, rakte ham selv, af venlig Omhyggelighed, den forgiftede Kjøledrik, og Faderen havde snart udstridt. Dgsaa Moderen laae i Dødskampen. Dgsaa hende, der havde bragt Uhyret til Verden og ved hvis Bryst hun havde sugt Livets første Næring, ogsaa hende gav den Skrækkelige Noget af hin Drik, og en Blodstyrning gjorde Ende paa hendes Liv.

Nu stod hun alene tilbage, imellem de fire Myrdedes Lüg, som den Sidste af sin Slægt. Dødsstilhed herskede i Lighuset; Giften farvede Ligene sorte — er det muligt at Uhyret endnu forblev uden Følelse? — vi maae troe det; thi da Politiet var blevet opmærksomt, da Dissectionen viste Forgiftelse, da man i alle Kar, Drikke og Næringsmidler fandt Spor af Arsenik og et Forraad deraf i den Skændiges Gjemmer, søgte hun at anklage en Naboerke for Giftblanderiet. Trods alle Deviser vedblev hun at nægte, og da Jurys Dødsdom var fældet, var et koldt Smil den eneste Forandring man bemærkede paa hendes Ansigt.

(Mitternachtzeit. Jan. 1830).

Conversations- og Nyheds-Post.

Theatret.

Fastes (Onsdag) opførtes paa det Kgl. Theater Holbergs Jacob v. Lyboe med en betydelig forandret Rollebesætning. Hr. Stage udførte saaledes første Gang Stykkets Hovedpartie, der, som bekendt, er en af Hr. Instructeur Frydenbergs mest almeenerkjendte Messerroller; Hr. Dr. Nyge var Christoph; Hr. Foer som Jesper Didsfur; Md. Liebe Leonore; Md. Poulsen Pernille, og Hr. Schwarzen Petronius. De øvrige Roller havde beholdt deres forrige Besætning. At disse Forandringer ingenlunde alle vare, eller kunde være, til Fordeel for Stykket, vil Enhver, der kjender den forrige Udførelse af Jacob v. Lyboe paa vor Scene, sikkert indrømme. Om Hr. Stage imidlertid i Stykkets Hovedrolle ikke kunde opnaae sin uovertræffelige Forgjænger, havde hans Spil dog vellykkede Momenter og blev optaget med Bifald, og Hr. Foer som var en høist karakteristisk og fortraffelig Jesper Didsfur. — De tvende sidste Søndags-Forestillinger for indværende Saison ville finde Sted paa Søndag d. 15de ds., da "Brødrene Philiberr" (opført ved en Sommerforestilling for et Par Aar siden) og Balletten "Søngjængerfæsten" ere anførte til Udførelse og paa Søndag otte Dage, d. 22de ds., til hvilken sidste Forestilling er bestemt at gives Operaen "Lodoiska." — Af nye Originalstykker kan "Amors Genieffreger" ventet gives i Slutningen af d. M., og et nyt Femactstykspil: "Vor Tids Menneker", af Forsfatteren til Mtergade og Vestergade, i næste Maaned.

Hr. Hass's Aftenunderholdning.

Paa Onsdag den 17de ds. agter Kongl. Skuespiller Hr. Hass, understøttet af flere af det Kongelige Theaterpersonales, saavel som af det Kongelige Kapels Medlemmer, at give en declamatorisk-musikalisk Aftenunderholdning i Theaterlokalet i Hr. Justitsraad Bugges Gaard No. 206 paa Kongens Nytorv. Denne Aftenunderholdning vil blive aabnet med en af H. C. Andersen forfattet Prolog, som fremføres af Hr. Hass. Declamationsnummere ere bestemt at fremføres af Md. Werschall, Sfr. Jørgensen ("Frierdagene og Egtestanden", af F. J. Hansen), Sfr. Pâtges og Sfr. Laura Hass ("Min Mesters Skjæmbrat", af H. C. Andersen, og et comisk tydt Digt "Gretchens Examen"), og af Dhr. Dr. Nyge, Instructeur Nielsen, Rosenkilde, Winkløw junior ("Ridder No og Ridder Nap" af Waggesen) Seemann og Hass ("Danmarks Kjempe-Geog" af Becker). Med Musiknummere assistere Dhr. Repetiteur Werschall og Kapelmusikus Petersen; ligesom Hr. Schrumph, til Accompaniment af Fortepiano, vil synge en Bas-Arie; og Aftenunderholdningen er bestemt at sluttes med en af Prof. Heiber digtet Epilog, som fremføres af Sfr. Laura Hass.

Thorvaldsen.

Det franske Blad: "Gazette des Cultes" vil nu vide, at det er en "Misforstaaelse", at Cardinal Albani i Rom skulde have forhindret Opstillingen i Peterskirken af Thorvaldsens Monument over Pave Pius VII, fordi det var et Værk af en Kjetter. Evertimod skal Monumentet strax efter Thorvaldsens Tilbagekomst fra München blive opstillet "i Vatikanets Basilica", og Cardinalen skal aldrig have "fornægtet sin Kjærlighed til de skjønne Kunster og deres Beskyttelse."

Udgivet af A. D. Ljunge. Trykt i det Pøpplike Officin.

For dette Blad, som med Kongelig aulenaadigt Tilladelse, forsendes med Posten, saavel i Danmark som i Hertugdømmene, regner man sig heri Staden paa Hjørnet af Udelgaden og Sørbørgsgaden No. 8 i Stuen, og i Provindsene paa alle Kongelige Postkontoirer.