

# Magasin

for

## Natur- og Hjemmekundskab.

Redigeret af  
J. P. Bottiger.

Ny Suite.

Kobberne stukne af  
A. Hansen.

Udgivet og forlagt af G. Lorenzen.

Onsdagen den 15de Mai.

**Indhold:** Hovedgaarden Hardenberg paa Yolland (med Prospect.) Thorvaldsen (Fortættelse.) George Washington (Fortættelse.) Cromwell (Fortættelse.) Guds Straf.

### Hovedgaarden Hardenberg paa Yolland.

(Med Prospect.)

Hovedgaarden Hardenberg, en af Landets ældste og anseeligste Herregårde, er Hovedsædet for Grevskabet Hardenberg-Nevetlow, og beliggende i Musse Herred, Radsted Sogn paa Yolland, ved den Åa, der løber forbi Særfjøbing og ud i Særfjøbing Fjord. Afstanden fra denne

By er omrent en Hierdingsei, en særdeles smuk og behagelig Spadsereiour, der gaaer igennem den berlige Bogstov, „Holinen“ kaldet. I ældre Tider hed Gaarden Krenkerup og tilhørte i Christian den Tre dies Tid den mægtige Rigets Hovmester Mogens Gise, en Mand, der efter Pontoppidans Bidnesbyrd, med de største Sindsgaver og Fortjenster især af den nyplantede protestantiske Kirke, besad den allerstørste Rigdom, som nogen Mand vidste af paa den Tid. Israeld Gaarden kom i de Gises Eje skal den have tilhørt en Moltke. I Slutningen af det 16de Aarhundrede tilhørte den Peder Brahe, der var gift med Margrethe Gise, og af hvem en Staldlænge blev opført, paa hvil Gavl han lod sætte Bogstaverne P. B. og

M. G. En senere Eier var Palle Rosenkrands, gift med Lisbeth Lunge, der aldeles ombygte Gaarden. Hans Navn: P. R. K., med Aarstallet 1631, (hvilke Bogstaver og Tal udgjør Hovederne af de i Muren anbragte Ternankere), seer man endnu paa den nordre Fløj. Paa samme Maade fandtes der i det Mindste tildelig ogsaa paa de to andre Fløje Bogstaverne: P. R. K. C. R. S. H. B. L. L., der vel ligede havde Hentydning til ham og hans Familie. En senere Eier var Jørgen Skeel, hvis Navn findes paa en Skjelsteen i Haven. Af Grev Christian Ditlev Reventlow til Christianssæde og hans True Margrethe Brokendorff, i hvis Eie Gaarden kom i det forrige Aarhundrede, blev den i Forening med Hovedgaardene Rosenvlund og Rossegåard oprettet til et Stamhus og endelig den 13 December 1815, i Forening med Hovedgaardene Christiansdal, Nielstrup, Nørregåard, Rosenvlund og Sæbyholm, med tilhørende Godser, i Alt udgjorende noget over 2000 Hdt. frist og uafslit Harkorn, oprettet til et Greveslab for Grev Christian Hendrik August Hardenberg-Reventlow, og paa den Tid ombygtede Gaarden sit gamle Navn Krenkerup med det nye Hardenberg, ligesom den og undergik adskillige Forandringer, dog med Biholdelse af dens gamle gothiske Characte. Den nuværende Eier er Ludv. Joh. Adolph Dorn und Gersdorff-Hardenberg-Reventlow, gift med Hysnevantes Datter, og som ved en kongelig Resolution i Aaret 1842 blev optagen i den danske Adelstand tilligemed hans Descendenter af dette Egteskab.

Gaarden bestaaer af 3 grundmurede Etagter, af hvilke den nordre er tre Etager, den østre og vestre to Etager. Under den nordre og østre findes der hvælvede Kjeldere

og i den vestre er Kjøkkenet, Bryggeriet o. s. v. Omkring Gaarden er der dybe Grave, over hvilke der fører en Vindebro, og ved Gaarden findes en anseelig og smuk Have. — I blandt de forskellige Børrelser findes et, som kaldes Tomfruksfelderen, fordi det efter Sigende skal have tjent til et stedsvarende Fængsel for en af Familien, som man vilde have i god Forvaring. Det beskrives af Pontoppidan saaledes: „Der staer et stort Skab med mange Rum, et lidet smalt Binde, som knap giver Dagslys, og derhos en Skorstein, men oven til i Hvelvingen er et lidet skirkantet Hul, en halv Ull i Quadrat, hvorigennem man haver rakt denne Fange sin daglige Føde.“ Om det endnu findes i samme Stand maae vi lade være usagt. Saaledes fortæller han og, at der i den store Lyshave iblandt Andet fandtes et ottekantet Lyshus, der indvendig havde i al Fresko en ganske egen Malning under Loftet, forestillingen en Triumph af Hærerne over Hun-dene, som han mener skulde have en satirisk Betydning, samt at det hidrørte fra Rosenkrands eller Skeel.

### Thorvaldsen. (Fortsættelse.)

Omsider skulde han i Aaret 1796 begive sig paa Reisen og navnligen til Italien. Men Sygdom hindrede ham i at reise til lands, og dertil mente ogsaa hans Venner, at han var for uersaren i Verden og ikke kyndig nok i fremmede Tungemaal. Da derfor juist paa samme Tid en Ologsfregat: „Theis“ — det samme Navn, som den første, der under Hans sidste Ophold i Italien forte hans Kunstsakke her til — blev udru-

fet for at gaae til Middelhavet, fandt man at det vilde være en beguem og hurtig Lejlighed for den unge Kunstner at komme til Italien. Tilladelsen var letteligen udvirket, men det var nu en tung Sag for den hjerlige Son at forlade de fattige Forældre, der vare reent utrostelige over hans Afreise, især Moderen, endskjont han dog saa sig iftand til at funne esterlade dem en lille Øste, hvori han havde sammensparet nogle Dukater.

Den 20de Mai 1796 forlod han for første Gang sit Fædreland, som han nu ikke skulde gjensee forend efter en Træværelse af 23 Aar, da han efter vendte tilbage som des Stelthed og Øre. Reisen blev imidlertid ikke saa beguem, som man havde tækt, at den vilde blive; thi først gjorde Fregatten et Krydstog i Nordøen og siden hengik Sommeren indtil October, forend den ankom til Middelhavet. Her foer den frem og tilbage mellem Malta og Noversaterne, og saa fredelig Thorvaldsen end var af Naturen, maatte han dog i Krig med Barbarersten. Efter adskillige udstandne Gjenvordigheder, hvortil endnu kom hans Langsel efter Hjemmet, besluttede han sig til i Begyndelsen af det næste Aar at forlade Stabet, for paa en aaben Baad at gaae fra Den Malta til Palermo paa Sicilien, og herfra slap han omsider til Neapel.

I denne ellers saa lystige By folte han sig saare ulykkelig, deels fordi hans Helsbred var svækket, deels ogsaa fordi han havde Nød med at gjøre sig forståelig i det fremmede Tungemaal. Han var nu kun nogle Dages Reise fra Rom, men desuagtet manglende der kun, at en Skibslejlighed havde været forhaanden, og han havde sikkerlig i sin tungfindige Stemning besluttet sig at vende tilbage til Danmark. Men tillykke folte han med Stamfuldhed, at den Svag-

hed, hvortil han havde overgivet sig, var ham uændelig, og saaledes begav han sig da paa Veten til Rom, hvor han ankom den 8de Marts.

Han medbragte fra Kjøbenhavn en Skrivelse til den danske Lærde, Zoega, der ved den Tid opholdt sig i Rom, og da han deri var anbefalet til hans Raad og Besledning, viste han ham og i Begyndelsen sit Arbeide, for at høre hans Menning. Dog, da denne Mand blev ham altfor stræng og vansklig at tilfredsstille, anstillede han sig i lang Tid, som om han dree om uben at foretage sig noget; men hemmelig arbeidede han og paa egen Haand, baade om Natten og om Dagen, naar Ingen kunde bemærke det. Og paa denne Maade folte han sig snart i sit Element og var saa flittig, at det næsten er ubegribeligt, hvorledes han sit saa meget fra Haanden.

Men der var allerede dengang vaagnet en ganske anden Land i ham end hidindtil. Han har selv sagt om denne Tid, at da toede Snen ham bort fra Pinene, og dette nye Liv ytrede sig ikke alene i hans Arbeider, men også i en alvorlig Bestrebelse efter at lære saa meget af Videnskaben, som han behovede for at være fri i sin Kunst.

(Fortsættelse.)

### George Washington.

(Fortsættelse.)

Men hans Tørst efter krigerske Bedrifter, saavel som hans store Patriotisme tillode ham ikke at forblive i Urvirkomhed; da derfor General Braddock, som i Foraaret 1755 var landet i Virginien med to Regim-