

Over hele Verden runger,
Og forstaaes af hvert Bryst. *)

Det er tidlig om Morgenens, Solen er endnu ikke oppe, og hen over den vidstrakte Campagne hviler denne forunderlige dæmrende Farvetone, som man umulig kan glemme, naar man engang har set den; den sparsomme Vegetation og de adsprede Ruiner ere fortæfligt gjengivne, og Albanerbjergenes deilige Linier i Baggrunden begrænse Hori-zonten. I Midten af Maleriet seer man en af disse forunderlige Trævogne med broget Baldachin over, der danne et portativt Capel, og som paa de høie Festdage forspændes med Ører og kjores ud i Campagnen. Øerne ere fraspandte, Munk'en løser Messen oppe fra Bognen, og Mænd, Kvinder og Børn knæle i de yndigste Grupperinger omkring ham. Et Par forbireisende Pilgrimme og nogle Jægere, der i den tidlige Morgenstund ere gaaet ud i Campagnen paa fuglejagt, have sluttet sig til dem, og danne med de Andre et skønt og rigt varieret Tableau. Physionomierne ere charakteristiske og udtryksfulde, Tegningen correkt, som man er vant til at finde den hos Sonne, og Virkningen af det Hele ødel og opnojet. I Baggrunden står man det lille Telt, der er Campagnebondens nomadeagtige Bolig, og i Nærheden deraf dvæler man med Hornselsel ved en af disse originale Tærffer-scener, som man underiden kan være Vidne til i Italien, hvor et halvt Dusin Heste drives frem i fuldt Førspring for at udstamppe Kornet. — Det er igjennem saadanne Billeder, at man skal studere Hesperien, dets Natur og dets Folkeliv, naar man ikke kan gjøre sig Haab om at see det, og det er igjennem saadanne Billeder, at Grindringerne vagne allerstørkest, naar man engang har haft denne Lykke.

Thorvaldsen. Ifølge en Bestilling af H. Majestæt Kongen udfører Thorvaldsen i denne Tid en Statuette af sin Datterson, hvis Ansigt Lighed med den store Meister endogsaar er paafal-

dende. Han former ham som Jæger legende med en stor Hund, og Gruppen vil senere blive udført i Marmor.

Bissen. I den forløbne Sommer blev der af denne dygtige og geniale Billedhugger i Rom modelleret en smuk quindelig Figur, der fletter sit Haar, og en Amor, der hvæsser sine Pile. Den første af disse Figurer, der udmarkør sig ved smukke Forhold, og en skøn Bevægelse i Lemmerne, vil blive udført i Marmor efter Bestilling af Etats-raad Treschow. Foruden disse har Bissen modelleret en smuk Buste af Etatsraaden, der for Die-bliffet hugges i hans Atelier, og han er nu bestjælt med et eiendommeligt opfattet Basrelief: Kvinderne ved Christi Grav, bestemt for Conferents-raad Bechs Grav.

Dalhoffs Atelier. Et Besøg i denne Tid hos den dygtige Dalhoff vil neppe fortryde Nogen, der interesserer sig for Kunsten. Foruden hans Bronzesfigur, efter Thorvaldsen, af Christian den Fjerde, der nu stærkt nærmer sig sin Fuldeindelse, vil man med Hornselsel lægge Mærke til et Basrelief i Bronze, ligeledes efter Thorvaldsen, der er bestilt af Bille Brahe til Monumentet for Hans Madsen og bestemt at opreises i Svanninge Kirke, og en overordentlig deilig Figur i Sink, der udstrækker Hænderne, efter en antik Sta-tuette.

Kunstforeningen. I Torsdags Aftes vare følgende Gjenstande udstillede i Kunstforeningens Locale. Gebauer, et interessant Genrebillede, fuldt af Liv og Bevægelse; — Prof. Jensen, et Portræt af vor afbøde Weyse; — Helleesen, Parti ved Grønholi Bakke i Jylland. Det smukt følt og udført med Talent, fornemmelig tabe Distancerne sig meget naturligt; — Boesen, Partie ved Nye med Udsigt til Himmelbjerget. Forgrunden urolig og forvirret, Linierne i Baggrunden derimod smukke og rene. — Libert, Parti ved Næ-Kilde paa Born-