

Kunstsnyværkteri, hos Hr. Kehllet paa Rosenlund om Aftenen Kl. 8.

— Kl. 2-6 aabnedes i Kunstmusæet, Dronningens Tvergade 274, de Afdelinger, der indeholde de forskellige Oldtæger, samt Kunstsagerne i Forbindelse med Kunstbarhederne.

— I September Maaned passeredes store Bælt af ialt 182 Skibe, af hvilke 145 med Ladning.

— Ifølge „Dagen“ meldtes fra Rom under 20. September: Igaar forsamlede sig de herværende Kunstnere og Kunstvenner, for det meste Lydfkere, til et Gæstebud, der blev foranstaltet til Ære for den tilbagevendte Mester, **Thorvaldsen**. Da Transparenet, som den duelige Maler Naab med Assistance af Benner og Bekjendte hurtigt havde tryllet tillive, afskaffedes, blev en Festsang afsluttet (hvis Forfatter man formoder var Hr. Schulz fra Dresden). Vordsejlskabet bestod af Individuer af næsten alle det dannede Europas Nationer. Det kunde saaledes ikke andet end være paafaldende, at af de mange franske Kunstnere, der opholde sig her, ikke en eneste har villet taget Deel i dette glade Lag.

Den 7de October. Kl. 7-9 begyndte de ugentlige Møder i „Kunstsforeningen“. Samme Aften afholdtes Generalforsamling, paa hvilken Selskabets Bestemmelse blev tagen angaaende Anvendelsen af en Sum, som foreløbigen har været henlagt til et særegnet Kunststøiemøed. Endvidere foretoges Votering over de i de foregaaende Dage udstillede Arbejder.

— Kl. 6 afholdtes Generalforsamling i „det danske Selskabskab“ i Industriforeningens Foramlingsaal, Væstergade 63.

— Paa det kgl. Theater opførtes: „Zanetta“, eller: „Spøg ikke med Ild“, Syngestykke i 3 Acter af Scribe og de Saint Georges; Musikken af Auber. (Ved Stykkets Slutning opstod en Kamp mellem Klapperne og Viberne, der ikke endtes før end ved Gongonens Mellemkomst, som denne Aften vel kunde antages som Gravklokken, der ringede „Zanetta“ til den evige Hvile); og „El Jaleo de Xeres“, dansedes af Hfr. Pauline Funck og Hr. Hoppe.

— I dag afreiste Deres Majestæter til Frederiksgave.

— Fra Glückstadt og Tzehoe erfarede at de inspicerende fremmede Officerer havde været meget tilfredse saavel med Bataillonens i Glückstadt, som med Dragonregimentet i Tzehoe.

— En Bæver Goos i Bohnert, paa det adelige Gods Eichelsmark havde med mange Befolkninger og stor Møte selv sammensat en Bæverstol, hvorpaa han forarbejdede Damastes-Servietter. For nogen Tid fden sendte han Kongen og Dronningen nogle Prøver af sin Kunst, og modtog, som Bevis paa Deres Majestæters Tilfredshed med hans Arbejde, af Dronningen en ny Bæverstol og af Kongen en Jacquard-Maskine. Goos seer sig herved i Stand til at forfærdige Damastes-Bæverier af 12 Dvarters Brede. (Efter „Berl. Tid.“)

— Af „Dagen“ erfarede: at Egene af 2 Fiskere, der sandsynligvis ere omkomne under den stærke Storm i Søndags og Mandags, ere i Tirsdags Morges fundne og opdvæne paa Strandbredden i Nærheden af Kjøbenhavn.

— Den kongelige Familie har med sin høie Nærværelse beæret Hr. Kammermusikus Lemmings Concert i Ddense d. 5te d. M.

Den 8de October. Opførtes paa det kongl. Theater: „Advocatens Datter“, Drama i 2 Acter af Mad. Ancelot; og „Indqvarteringen“, originalt Lysspil i 1 Act.

— „Hels. Av.“ berettede, at Ferd. Vogel i Mandags gav en Concert om Aftenen i St. Olai Kirke; Hans „Gravtoner“ gjorde ogsaa der et dybt Indtryk paa alle Tilstedeværende.

— Ved Generalforsamlingen igaar i „Kunstsforeningen“ anskaffedes ved Votering: Stiksknægte, som holde Hvile i Middagsstunden, af Chr. Holm i München (160 Sp.); italiensk Egn, af Nørbye (125 Sp.); en Fisker pige, af Friedländer (30 Sp.). — Endvidere besluttedes at affjøre Prof. Bisfen Modelen til Anders Sandse Drsteds Statue. (300 Rbd.)

— Den „Berl. Tid.“ henlebte Publicums Opmærksomhed paa Madame Bottgers Pigeinstitut, hvor hendes Datter, Zomfru Bottger, en almindelig erkjendt duelig Klaveer-spillerinde, underviser flere Elever paa eengang efter den schindelmeiserste Metode.

— I Generalforsamlingen i „det danske Selskabskab“ valgtes 5 Medlemmer, nemlig: Fru Consulinde Møller, Kammerraad Drewsen, Translateur Repp, Prof. Ursin og Slotsgartner Mørch, til hvilke det overdroges at affatte Udtæstet til Selskabets Bestyrelse og Birken.

— Gardersagen endtes idag med en Erklæring fra „Fædrelandets“ Redacteur, at de brugte Udtryk „lidet berømt“, „en Aand og Tone“, ikke have været anvendte for at nedsette Corpset i den offentlige Mening.

Annøncer.

Paa Boghandler P. S. Philipsens Forlag er udkommet:

Genfer-Noveller.

Efter

N. Töpffer og Zschokke.

Oversatte af Theodor Schorn.

Første Bind: Arven. — En Puffelrygget. Col d'Anterne.

Andet Bind: Julius eller de to Fanger. — Julius eller Onkelens Bibliothek. — Julius eller Tagværelserne.

Tredie Bind: Præsteboligen.

Pris: 2 Rbd. 5 Mk.

Historisk Udvikling

af

Den speculative Philosophie

fra Kant til Hegel.

Til det videnskabelige Publicums nærmere Forbindelse med den nyeste Skole fremstillet af Hein-