

Industriens Interesser. Det vilde Alle, som visiagtigt  
var stundet Separatisternes Hensigter.  
Hvordan det nu ogsaa forholder sig, melde de samme  
være os, at Medlemmerne af denne Forbindelse ere i  
tig Bevægelse: Associes, Udgiverne og Redactørerne,  
ere bestyrtede, skjont deres Blad bærer en mage-  
Tilbudsblad til Skue. Denne Proces vil trods  
store Daarstab legge Beslag paa Landets og selv  
Udlændets Myggierighed.

### Sachsen.

Fra Kongeriget Sachsen i Midten af April. Med  
ende Interesse læser den tydse Literaturs Venner og  
i Udlændet den berlinske Over-Censur-Nets offent-  
ske Domme, og det vilde vist ikke være noget utal-  
meligt Foretagende, at forene dem, saavidt de fri-  
nde Vedkommende, i en sammenhængende Samling.  
ere lærerige i flere Henseender, dog vil jeg kun  
one en, der, saavidt jeg ved, aldrig er blevet frem-  
set og dog er vigtig nok; man sættes nemlig tildeels  
stort til at bedomme, hvorvidt de svære Klager over  
surens Tryk og dens sorgelige Folger for Nationens  
delige Udvikling ere grundede. Tildeels — thi naar  
ten holder med Censor, mangler naturligvis al Med-  
de. Men saadanne Tilfælde have hidtil været meget  
og der ligger for os en heel Deel Afhandlinger,  
Netten har meddeelt den af Censor neglede Trykfe-  
ladelse, som altsaa skalde have været det aandige  
målsridt beroede og ere blevne det giengivne; og  
ere talrige og forstjellige nok, for at grunde en  
m derpaa. Enhver Upartist kan ikke haveanden Me-  
nd 1) at det foregivne Censurtryk vel kunde være  
deligt nok, til at vise, at Censorernes Betenklig-  
heit vel hidtil ere forstyrre og aldrig tilfaneuse; 2)  
det tydse Folks aandelige Udbannelse ikke har lidt det  
stede ved at alle disse Ting blive utrykkede; jeg kan  
udtage derfra Bruno Bauers Politikens Historie  
v. v., skjont Correspondentsartikler i Forveien have  
den som noget ganske Uhort.

forelsbig endnu en Bemærkning om Sagens Person-  
ed. Hvem ere de Kæmpere, som gif mere eller  
dre af med Seire, høre de til Nationens fremra-  
de Aander, har de allerede givet Noget saa betyde-  
at man med Spænding imøde se enhver fremtidig  
pe af dem? Ingenlunde; man seer de fleste Navne for  
Gang, med mindre de maaske tidligere have staet  
ludenes Spalter; men det godtmodige Publicum, som  
ers derved lader sig mangen berømt Mand vaansde,  
siger ikke saa lige, at denne Avis-Taktik er en Ef-  
fektion af de paa Gjenstdighed begrundede Livs- og  
indsforskrifter.

### Sverrig.

**Statsraadet.** Efter at Expeditions-Secretair  
hert har forladt Stockholm, uden — som der siges —  
have været at bevege til at modtage nogen Plads  
statsraadet, seer det mørkt ud med Hensyn til Be-  
tællingen af nye Minister istedsfor de gamle, af hvilke  
mindst 5 — efter Sv. Minervas Beretning —  
tilbalsigen komme til at gaae bort den 9de Mai  
endog før.

**Erklæring.** I Anledning af de mange udsprede  
ter om Uppsala studenternes indstillede København-  
ske, har Landsbyrdingen, Friherre Kremer, besjendt  
et Folgende: „Uden at indlade mig paa Besvarelse  
af mange i flere Blad fremkomme mislædende Frem-  
lægger i Anledning af en Note i Bladet „Thorgny“  
26, finder jeg dog at burde erklaere, at jeg vel,  
ens den tilstigede Københavnsreise her var et al-  
deligt Samtalsemne, for nogle Haar udtrykte den An-  
se, at bemeldte Reise iaar, under Landets nuværende  
andelige Sorg, var mindre passende; men at poli-  
Grunde for dens Indgaaen hverken have været af  
kjendie eller fremsatte.“

Det de parades: Trængselen paa den ydre Borg-  
gård, for at komme ind og faae Hoitsal. Hs. Majes-  
tæt de parades: at see, har i de Par Dage, dette  
staet paa, været saa stor, at en gammel Kone paa  
Haar er blevet trykket ihjel.

### Norge.

**Hæderstegn.** Under 13de April sidstleden har Hans  
Majestæt naadigt beslægt:

At det ved naadigt Resolution af 10de April 1819  
Hæderstegn skal herefter være bestemt ikke blot  
medlemmet Hvid og Duelighed ved Krigsfæsesæt-  
indre lignende Ombud, samt for borgerlige Fortje-  
r af Kongeriget Norge, men ogsaa for nirkier Em-  
førelse og anden forstjellig Virksomhed af hvilken-  
est Art, der findes at egne sig til offentlig Aner-  
kendelse, saavelsom for enkelt udmarket Daad.

Hæderstegnet, der fremdeles bliver en Medaille,  
herefter have 2de Clæsser, der fun deri blive forstjellige,  
en ene Clæsser Medaille skal være af Guld, den anden  
af Sølv.

Paa begge anbringes en Krone med Ring til  
at første Baandet, og i Randen af Medaillen an-  
ges dens Navn, som med samme benaades. Begge  
siderne uddeles forsvrigt uden andet Hensyn end Gra-  
og Bestaffenheden af Vedkommendes Fortjeneste, og  
den, som er blevet benaadt med den ene Clæsser  
Medaille, ogsaa meddeles Medaillen af den anden Clæsse,

et yderligere Bevis paa Hans Majestæts Aner-  
kendelse af fortsat fortjennlig Virksomhed eller gjentagen  
erkelet Daad.

Da Hans Majestæt ønsker at forevige Mindet om  
teren af dette Hæderstegn, skal paa Aversen af Medaillen  
fremdeles anbringes Hans Majestæts Højtstående Kong  
Johans Brystbillede. Præget og Inscriptionen paa  
aversen forbliver ligeledes usørandret, hvoriomod Hans  
Majestæt naadigt bestemmer, at Baandet, i hvilket Me-  
den børres, skal forandres fra gront varet til vatret  
vædt, med en i Midten anbragt mørkeblaau Stripe  
hvide Kanter.

4) Bestemmelsen om at Medaillen i Tilfælde af Dods-  
fald skal indsendes til vedkommende Stiftamtmand for at  
indsendes til den norske Regierung, bortfalder for Eftertiden.  
Christiana den 22de April. Stattholderen indbyder  
herværende Authoriteter, kongelige Embedsmænd, Med-  
borgere, at samlas i det kongelige Palais store Sal,  
paa vor højtstående Konges Begravelsesdag, Fredag  
den 26de April kl. 11 Formiddag, for derfra i Proces-  
sion at begive sig til vor Frelsers Kirke, at bivaane den  
der afholdende Sorgedudstjeneste og derved at bringe  
vor foresigede elstede Konge vor sidste jordiske Hylding.  
Kongsberg den 13de April. Gennem en Ord i Ar-  
megrubre stodt man i denne Uge paa en Drum, der  
skal være meget solrig holdig og om hvilken man nærer  
de største Forbaabninger om vedvarende højtstående Udbytte.  
Vi haabe nærmere at kunne give visiagtigere Beretning  
om denne glædelige Udgivelse. Scheidningen, der drives  
af Lovarbeide paa Solsværkets Regning, ved at grave  
og estersøge i de gamle Bergthaller Underlag, skal efter  
Forlydende svare god Regning.

### Feuilleton.

**Thorvaldsens Statue af Lord Byron.** I  
det engelske Blad „Athenæum“ læses Folgende: I  
sistte Nummer af Deres Blad har De i nogle Bemærk-  
ninger i Anledning af Thorvaldsens nys stedsfundne og  
beklagede Ød ikke andet end ladet denne udmarkede  
og beundringsoverbige Mand vedvære Rettidighed.  
Der kunde i Sandhed ikke være nogen større Contrast  
end de hydse og edle Phantasier hos en saadan Billedhugger  
som Thorvaldsen og den maniere og fysiegaetige  
Elegance, som findes i Canovas Værker, og den vor-  
ende Verdighed, hvormed vi stue op til hans Genie  
og Værker, og den overmættede Følelse, hvormed vi vendt  
os bort fra dennes Kunstmæringelser, er et af Teg-  
nene paa den bedre og hvore Følelse for Kunsten, som  
nu begynder at opstaa blandt os. Jeg troer ikke at  
der er en eneste ung Billedhugger iblandt os, som nu  
visde tage Canova til Monster, og lige saa lidt vilde  
Canova nu gjøre den Lykke, som han gjorde og virkelig  
fortjente for syretyppe Aar siden. Jeg mistjender ikke  
Canovas Genie. Den Mand, som lagde Planen til  
Erkehertuginde Christianas Mausoleum i Wien, var en  
stor Mand i sin Tidsalder, — er en stor Mand til alle  
Tider; men jeg beklager dette Genies Udsfæller, saale-  
des som i Prinds Y's Amor og Psyche, hans Heber og  
Danatri, der ere saa nær ved Randen af det Usmilige, som de funne være. Den Charakter, der ligger  
i de fleste af Canovas Værker, som ere udbredte over hele  
Europa, er hverken opniet eller oplostende; Thorvaldsens  
derimod ere næsten strengt simple. Enhver kjender Kon-  
gen af Baiers Epigram over Canovas og Thorvaldsens  
rivaliserende Gruppe „de tre Gratier“; Canovas ere  
tre Overadanserinder, fun endnu mindre draperede end  
sædvanligt; Thorvaldsens minde om Græckernes renere  
og edlere Føleller, hos hvem Gratierne var Chariterne.

I Opregningen af Thorvaldsens smukkeste Værker  
omtaler De ikke den prægtige Composition, Eugene Beau-  
harnais' Gravsted i München. Det er vel sandt, at  
Marmorets ringere Qualitet og graablaae Tone for-  
ringe dens Skønhed, hvad der er tilfældet med mange  
af hans Værker, hvortil det samme Marmor er blevet  
brugt; man har hvistet om at Gjerrighed var Grunden  
til at han valgte et ringere Materiale til at stabe sine  
ubodelige Værker af. Dog lader det til, at Billed-  
huggeren, uagtet hans stadige Arbeide i sit Tag, dode,  
om ikke fattig, idetmindste ikke rig, og hvis Beskyldnin-  
gen er ugrundet burde de, som kjende Facta, rense hans  
Minde derfor.

Alle ville ikke være enige med Dem i, at Billed-  
huggeriets Land er død med Thorvaldsen; men Alle  
maa indromme, at det er vanskeligt at sige, hvem af  
de nu levende Billedhuggere hans Krone vil tilfælde.  
Bed at tenke paa det Tag vi have lidt i den „Store  
Skandinav“, og de Værker, han har efterladt sig, føle  
vi os tilskyndede til at spørge, hvad der er blevet af  
et af dem, som især interesserer os Engelsmænd, nem-  
lig Lord Byrons Statue? Thorvaldsen paatog sig Ud-  
førelsen af denne Statue, besjælet af Taknemmelighed  
og Enthusiasm; thi dels beundrede han i hoi Grad  
Digteren, dels var en af hans tilbigsste og mest gav-  
milde Beskyttere en Englelander. I denne Land sendte  
han den til England — i hvad Land blev den mod-  
tagen her, hvad er dens Skæbne blevet? I Mangel  
af al authentisk Oplysning, have der været mange og  
hinanden modsigende Nygter om denne mysterieuze Statue.  
Det er f. Ex. blevet sagt, at den er en af de smukkeste  
Værker, Thorvaldsen nogensinde har udformt, at han selv  
ansaae den derfor. Paa den anden Side høffer man,  
at den er et meget underordnet, den store Meister vær-  
dig Værk. Det hedder, at den i de sidste syv eller  
otte Aar har ligget i en af Toldboden Kjældere, inde-  
sluttet i en Kasse af Bræder, som allerede begyndte at  
raadne; at den ligger der den Dag idag, medens Told-  
afgifterne endnu ikke ere betalte. Af Andre erklæres  
dette for urettigt, hvoriomod Statuen endelig skal være  
bleven befristet af en høitstaaende Mand og nu skal prude  
Familiegravelsen i Landsby-Kirken i Hucknall. Det  
hedder, at der ingen fungerende Comitee eller authori-  
seret Agent er, som er Subsribenterne og Publicum  
ansvarlig for dens Bevaring og Bestemmelse, og at  
dette er Grunden, hvorfor de Breve, der af og til have  
været at læse i Aviserne angaaende denne Sag, ere for-  
blevne upaaagtede, og paa den anden Side hedder det,  
at Publicum ikke har Ret til at interessere sig videre  
for denne Sag, da Statuen er privat Eigendom og kun  
underkastet privat Control.

Lord Byrons og Thorvaldsens Persomhed er offent-  
lig Eigendom; den Behandling, denne Statue har modt-  
tæn den Ankomst til England, og den almændelige  
Uvidenhed om dens Skæbne og Bestemmelse er en of-  
fentlig Vandæ; den haardnakkede Lænshed fra deres  
Side, som have Ansvar — hvilket overhovedet Nogen  
er ansvarlig — er en Forærmedelse mod den offentlige  
Følelse; og skjont Publicum ikke har nogen Ret til at  
intervenere, har den Ret til at føle og Ret til at pro-  
testere imod denne stammelige Forsommelighed og Ringe-  
agt mod et Mindestærke, som sin Tids største Billed-  
hugger med Enthusiasm har helliget sin Tids og sit  
Landes største Digter.

Den oprindelige Bestemmelse af denne Statue er vel  
bekjendt; den blev forstyrret ved den forrige Dekan Dr.  
Irelands Beslutning, ikke at give den Plads i Westminster  
Abbedie. Det Princip, hvorpaa denne Udelukkelse  
var grundet, fortæller, paa Grund af dets Inconsequents  
og Bigotteri, al den Ridicule, det modte her og i hele  
Europa. Ifølge et andet Princip var denne Udelukkelse  
maaske ikke at beslægt. Paa Spørgsmaalet om den  
passende Charakter og Stil af de Mindestatuer, som  
opstilles i Kirkerne, vil jeg her ikke indlade mig; det  
er blevet drøftet paa en tilfredsstillende Maade i Mr.  
Westmacotts Brev til Mr. Milman i Bladet Athenæum.  
Hvis Thorvaldsens Statue af Lord Byron ansaaes for  
passende til at faae Plads i Westminster Abbedie, af  
den Grund, at fun en vis Kunstsit passer sig for hel-  
lige Bygninger, og at denne Statue ikke i sit Udtryk  
og sin Charakter saaer til i saa Henseende gjorte  
Førdinger, gælder den samme Indvending ogsaa med  
Hensyn til den Plan, at opstille den i Hucknall. Vilde  
det ikke være urimeligt, eller maaske endnu værre, at  
opstille Statuen af Lord Byron, siddende og posende  
paa sine Dige, (maaske Don Juan) i en lille, stærk  
Landsbykirke? Vel sandt, der ligger hans Hjerte med  
al dets uendelige Byrde af Synd og Lidelsel — det  
Hjerte, som efter Sigende var testamenteret til Gre-  
kenland; men der hviler ikke hans Aaland eller hans Rygte,  
der er testamenteret til hele Verden, og der burde ikke hvile  
den Marmorstatue, som den store Billedhugger skjekke  
England. Men skal den dersor hensmildre og stimle i en  
mørk Kjælder, indtil et engelsk Valhalla reiser sig, hvori  
vi kunne opstille Mindestærlene om vores store Mand?  
Det kan vel være længe inden den Tid kommer; men  
lader os imidlertid, hvor store eller ringe end Statuens  
Fortjenester ere, idetmindste faae at vide, hvor den er.

### Reisende.

Hidkomme med Dampstibet „Fris“ fra Aarhus den 25de:  
Krigsafsvor Knorr, Discipel Sedinius, Bogholder Lende-  
borg, Ritmester v. Top, Cand. theol. Permin, Sangerne  
Zella, S og N. Rosenbum, Mad. Baabsgaard, Student  
Jürgens, Jfr. Klar, Pigen Schelp, Huusmand Jensen,  
Lieut. v. Müller, Mad. Westergaard med 2 Søstre, Apo-  
teker Nielsen, Mad. Moller med Son, Poulsen, Lorenz Lund,  
Capt. og Tyrinspt. Jürgensen, Huusmand Laursen, Fabrik.  
Drewsen, P. O. Gjensfø, Propriet. Synderup, Fabrikant  
Heilmann, Handelsbet. Hansen og Rotwitt, Hanfine Reeh,  
Karvermest. Graff, Emb. Ingerslev med Familie, Mad. Christ-  
iansen, Jfr. Levin, Tranberg og Thjørring, Jfr. Morville  
med Broder, Discipel Müller, Told- og Consumentforvalter  
Gottlieb med Kon, Carl Sonne, Cand. sur. Nickelmann,  
Consul Schröder, Portner Christensen, Pigen Lind, Student  
Kier, Frau Majorinde v. Müller, 4 Soldater, 3 Karle, 11  
Haandværkere og 2 Dampstibere.

Ank. med Dampst. „Frederik VI.“ fra Stettin den 26. ds.  
Kapt. v. Lorowow m. Klar, 2 Born og Domestik, Emb.  
Hirtself, Maler Busjø, 3 Haandværk, 2. Armsel.

### Prædikanterne paa tredie Søndag efter Paase.

Prædiken.  
Frue Kirke, Cand. Silfverberg, Kl. 7.  
Holmens, Cand. Gloersfelt, Kl. 7.  
Højmesle. Astenang.  
Slofskirken, Dr. Hofp. Pauli, Kl. 10.  
Frue Kirke, Dr. Vicent. Rthe. Cand. Silfverberg.  
Holmens, Dr. Vicent. Kolhoff. En Candoat.  
Helligkrist. Dr. Soang. En Candoat.  
Trinitatis, Dr. Dr. Roibe. Cand. Væske.  
Petri, Dr. Johannis, Kl. 10.  
Frederiks, Dr. Tage Schack. Dr. Bisby.  
Frederiks, Dr. Peder Brandis, Kl. 10.  
Garnisons, Dr. Professor Borson, Dr. Glahn.  
Citadellets, Dr. Petersen, Kl. 9.  
Reformert, Tysk. Dr. Pastor Hamburger, Kl. 9.  
Fransk, Dr. Pastor Raffard, Kl. 11.  
Baroni, Dr. Grunstig. Cand. Helweg.  
Almindelige Hospital, Dr. Ronne, Kl. 8.  
Abel Cath. Stiftelse, Dr. Ronne, Kl. 10.  
Frederiksberg By, Dr. Holsøe, Kl. 9.  
Dr. Vicent. Kolhoff holder Confirmation i Holmens Kirke.

### Københavns Havnepriser.

Den 2de April 1844.  
Hvede, sjællands... 5 Rbd. - Mt. - St. 6 Rbd. - Mt. - St.  
Dito, langeland... 5 - 3 - 6 - 3 - -  
Dito, holsteens... - - - - -  
Dito, østerlæs... - - - - -  
Rug fra Provinserne 3 - 3 - 4 - -  
Rug, 2-rædet 3 - 3 - 8 - 3 - 5 - -  
Dito, 6-rædet 2 - 5 - 3 - -  
Havre... 2 - 2 - 2 - 5 - 8 -  
Æter... 3 - 5 - 4 - 2 - -  
Smør, syref. Høg. - - - - -  
Dito, syref. - - - - -  
Dito, høstens... 14 - 15 - - -  
Brænde pr. Havn. 9 - 9 - 3 - -  
Den 27de April 1844.  
Hvede... pr. 4 Rbd. 2 Mt. - St. 6 Rbd. 1 Mt. - St.  
Rug... 3 - 2 - 8 - 3 - 5 - 8 -  
Rug 2-rædet... 3 - 3 - 3 - 5 - -  
Dito, 6-rædet... 3 - 1 - 3 - 3 - -  
Havre... 2 - 2 - 12 - 3 - -  
Æter... 4 - 1 - 5 - 2 - -  
Flet, roget, pr. 2 - 1 - 8 - 2 - 3 - -  
Dito, grøntalster... 1 - 4 - 8 - 2 - -  
Smør... pr. 1 - 4 - 1 - 8 - -  
Wære... Snelen... 1 - 3 - 1 - 7 - -  
Gjær... pr. 1 - 4 - 1 - 8 - -  
Stællands Smørpr. Id. 10 - 4 - 8 - 12 - 3 - -  
Smør (pr. Komm.) Sommer-Smør... 11 - 3 - 16 - -  
Vinter-Smør... 12 - - - 14 - 3 - -  
Palm, Rug... pr. 1 - 7 - 1 - 9 - -  
- Gyve... 1 - 7 - 1 - 10 - -  
- Havre... 1 - 7 - 1 - 9 - -  
Hø... - - - 12 - - 1 - -

Torsdag den 9de Mai forstommende.

Døgspris paa Tromm  
1 Stud vog 28 à 30 Eb. . . . .  
1 do. vog 20 à 24 . . . . .  
1 Tyr vog 20 à 24 . . . . .  
1 Rø vog 18 à 22 . . . . .  
1 Øvie vog 18 à 22 . . . . .

Københavns Toldbod den 27de  
Binden: NB. med Bramske-kult  
med 6 Tømmer over dagligt Banke.

### Grindringssl

for