

Dem Herrn Staatsrath und Ritter

^{Kon}
Thorwaldsen

in Erinnerung seiner uns theuren Erscheinung
in Dresden

an 11 Sept. 1820.

von
C. A. Boettiger

=
Einen Triumphzug der Kunst glich Deine Reise. Dir

Auch an der Elbe ^{huldigt} Geistes Meister und Tünger so gern.
Als Du unsere Museen betriffst, da lächelt die Kunst Dir.
Und im deutschen Florenz jubelte jeder: er kommt!
Und wer nicht Meister noch Tünger sich nennt, dach im

Innern die Flamme
Heiliger Kunst sich bewahrt, huldigt dem Meister

mit Luft.
Denn Du verjüngst Aegina's Gebild im Geist des

Antike,
Und der Alte ward neu, hauchtest Du Leben ihm ein.
Dahum nimm mit Nachsicht dieß Buch. Es spricht ja

vom Alten
Welcher nie altert, wie Du's herrlich im Marmor uns
zeigt.

I d e e n

zur

Archäologie der Malerei.

Erster Theil.

Nach Maasgabe der Wintervorlesungen
im Jahre 1811

entworfen

von

C. A. Böttiger.

Dresden, 1811.

Im Verlage der Waltherschen Hofbuch-
handlung.