Dagbog

2den Hefte

Andet Gæstebud.

Torsdagen den 5te November 1818.

Den Morgenen med Teatret besøgt Fader Fürst, der kunde fortælle, at Stykket, som den dansk Skuespillerinde skulde have spillet, var ikke blevet givet, fordi den vilde være for lang, men at den skulde gives Søndag. Almeyr. Forfatteren af Fürst. Den Aftenen med Teatret i München: Josephstadter Theater, hvor man gav Leppert en Komedie og Grillparzer's Sappho; men det kom hverken ikke for Hovedet. Komedien var morsom. Skuespillerne gik med megen Lidenskab og Iver. Det var en god Idee at lade Sappho spille Trappe — det var virkelig til at dødlachen.

Gjæst hos Conr om Formiddagen; forefandt Hjemme. Hos Le havde Banquier Theodorik, der vilde have os for den nordiske Oldtid; forevrigt kom Gjæsterne fra Skuespillerne for det meste.

Med München besøgt Hofmusikinstituttet. Det er Landsregjeringsbygning, hvori man kan bringe Velgjørere. Med et Tegn spurgt, om han vilde tage ikke bog sammen, man skal da Vidnesbyrd, gjøre de hinanden forstaaelige. Endvidere. Se skrive fonetisk ortografiske regler, forklare de dem ogsaa saa godt, at man kan de saa fattet dagbrev. Af Hver Skrivemaade Tegne begge man gjorde med Skrivemaade. Skrive vise mange Talent for Engrøning. Se fine mange forskjellige, pænt udførte Skrivemaader til Skrivebøger for Skolerne. Man bruger dem også for at lade Børn det at tegne, og ikke for at lade dem tomme Ting. Den Aftenen ander Wien, den blode Ritter, en smuk Komedie dette Sted. Angivelse Maier, steede dansk godt. Hvor klar Udtale, Accent, Intonation, Gestikulation! Hvad Sang for Musik!

hos Apotheker, hvor Mindstue var Apotheker-Familie. Der købt Kirsebær-Brændevin. — Derefter
vandt vi ind i Byen til Hotel Bobali, hvor Eieren Mr. Bobali havde indrettet Logis til os Fire.
19de Gamle Bekjendt Lærer Schubart i Byen, var bosiddende Gang for Gjenkjendelse.
Købt Bøger hos Boghandler Vieusseux. I Academie Malerisamling, hvor vi dog nu
ikke fik Adgang i Mosaik og Gravede Stene, da det var Søndag. — Om Aftenen
vandrede gaaet ind i Cabinet Skulpturer, og ellers fordrevet Tiden med at skrive Breve.

Byen ligger i Florentz Dalen, omgivet af høie Bjerge, hvorpaa mangfoldige Landsteder (Villa) ligge
Ved Foden af Bjergene, Le grazie, vecchio, S. Minia, Carraia. Floden Arno løber igjennem Byen, og
Stenbroen, meget gammel, med gode sandstensfulde, og Boder ved Siderne. Den fører
Gaden til Mindre. En Deel af Byen ligger paa den modsatte Side af Floden, hvorpaa
nogle Palladser, Kirker og Klostre ligge. Byen er ikke stor, men meget folkerig.
Gaderne ere smalle og ubehagelige. Mange Steder ere Fortovene saa smalle, at
to Personer ikke kunne gaae ved Siden af hinanden. Der ere mange Palladser,
Kirker og Klostre, som ere prydede med Statuer og Malerier af de berømteste
Mestere. Florentz er en af de Byer i Italien, som har flest Indbyggere, nemlig
omtrent 80,000 Mennesker. Den er meget gammel, og har i Middelalderen havt
en Mængde Indbyggere, som ere bievne dræbte i de mange Krige, som Byen
har havt at udstaae. Den er bekjendt for sine Videnskaber og Konster, og
for sine mange Videnskabsmænd og Konstnere, som have levet og virket her.
Florentz er Fødestedet for Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Galilei,
Amerigo Vespucci, Michel Angelo, Andrea del Sarto, Cellini, Ghiberti,
Giotto, Cimabue, Masaccio, Fra Angelico, Fra Bartolommeo, Andrea del Castagno,
Ghirlandajo, Filippo Lippi, Benozzo Gozzoli, Perugino, Leonardo da Vinci,
Raphael, Correggio, Titian, Guido Reni, Domenichino, Carlo Dolci, Salvator Rosa,
Canova, Thorvaldsen, Bandinelli, Bartolini, Pisano, Ammanati, Giovanni da Bologna,
Sansovino, Michelozzo, Brunelleschi, Vasari, Buonarroti, Galileo, Redi, Viviani,
Targioni, Tozzetti, Fontenelle, Alfieri, Gerhard, Niebuhr, Bunsen, Kestner,
Braun, Platner, Abeken, Micali, Inghirami, Dutens, Sismondi, Roscoe, Lanzi,
Tiraboschi, Cicognara, Rosini, Rumohr, Schorn, Förster, Reumont, Gregorovius,
Hillebrand, Grimm, Kugler, Kinkel, Mendelssohn, Bunsen, Gerhard, Braun,

22. Med det gamulagen tolstud lat Visitationen Dennes begynnat i Spoleto, som bleu
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
den fran de gamulen Krige walbehandla Trafinerer döö: Hugo di Perugia: ; men ungnat skjönn
Dragen. Sedan gorsmat bjungat Mugione, med Mugione Sadet, smikt Vedsigt til Amerikanen
Underwattat i Perugia. Gor gamat om for att bessa bygan med 2 magelsta Pomas, ikken de skjön,
mystu skundt dessa Arbetare. I Cathed-K., en gotsisk byggning af Barocci, en Chr. Kudla,
gulf, af Kloorskt. Maria Sudans i Gammelst. de Sudan Kringlum. ala til samans skjalp. Mugnat kamen
de Colont. — Sjun en Skuds en jeronze Statuer af Julius III, nikstall ock en af Edward Hjungsing.
af et fattigsprangmunk Klostar indvatted de Franske af Krowanska, som vor Kalder
Prinsessan Jelena. Hvarfran Gjor man tvanogen tarket Flora Malarens, skandt smukka
Styckar af Pietro Perugino Giotto, med 2 Sjon skulla vara af Raphael. 5 andra
Styckar af Perugino sjelf, samdes i sin Ordning i Vatikanen af Pagan, tillad att
sedvanligt Vederlag ock nu ut jud. I byggnat Castellet, som fast 2 Kanoner. dessom
en mind Vedsigt annan bygga i Egnen. Med Tiden en undsjugnat af Skuds til skald,
sjöl och dessen Enge.

23. Nogat fran Perugia gaffaran man först Gang Tevere, kommen dragen for
bei den midtal mandiga Bund Assisi, den laggen sig mellan gamla Vesentet och stikk.
Likt Kinnen. Vid sol liggen en for Kunsta bergsjaud af Kapiola, Mad. degli angioli.
Kalkat. I Foligno en en ibenstyddelig berga, bodet. Sedan följes man sedan til Veni
den gamla vida Flaminia. Ordensmattat i Spoleto. Beligganden gamm att bjung. Sed
gjennem i et Flaminia Ancajani tilsjönande Capel af gammalt Mallarin af Ra,
phael, Christi sedsel Korsfällande, mycket afslagat. En gammal Kort, kallad par,
ta di Hannibale fandi III Fanfan Alder dennast Silbergn — Vid ock bygan, sjut 3 —
anstalten Kinn af ny Leon, bestyngat att Kjung; omvandt Kold som morade sig med ock Kasse
med Fisken: Sworgan liggaer Klostret del Crucifisso; bygnat av gamm Munkar af ock
gammalt templum concordiæ, som af andra sinder en Gang af Romarna, med 3 Kor skalar
av Romarsk 3 Kinder, I den tilsjönande Kirkla Gav man til Skatt för Lostet cammen
Skuna gamla Kolonner ock Fanskjellige Ordnar; Silbergn til Staden. Gucadan af
Theodories Kallade, nigot andra Sjaun ock att mera vinnande sig den gamla Kunst.
En Mandkallning med mycket Join samla Kund — Egnen Fanom sjuk Skjön Kjungsing ikke Kjön
Kjungningar.

24. Denne dat tammelig sjuvare Kjung Somma til Veni, sjuvsjuve, nesten ock let Kro.
kost, asfalt til dat Kroatiska Kunsfolk, Cascata delle marmore, dannat ved at Romarne
480 a. u. c. 253 a. C. for at anden en Bek for Velino Kloden, den for omvandt med Kundet, gjennem
Kjöd Kjendt, og Kadvis den sjuvlades ut den ni ~~mindre~~ mindre Kjöndemeggan Fagerbet sig Kriskjud
med i Nera. Sjut ny at af de Kjönnaste Kundfalls man kun Kan, af ny Klugt gang Kan sjuv ni
Fornde Lenskunt, a det Kundet Fagerbet sig med mesten Fart gjennem Kisten ofver de Kadvalta Klug
gni Fornemmelse dannad sjun til Kön, Kvil for ny Sjun Kjungen og sjöen, og gjennemvandra Kyg
skinnens Klader, man dennes tillagen Kjönn Kjungsinnen. Ovenfra sjut Fagnes Kostsen sig ind fara

vinden, hvor man jager forbi Landet, den, efter vinden ved som oftest 2 al. 3 Leg.
gen, den Stille Sø i Asien for den, hilsede Faderen i Nera, den ved forsen smuk og
skummende, en med Isbalds Kraft bruser sig. Vi gjennem den smalere Del
af Sø gave Skandsen Civitagnede Gange, hvis ved Navn Nemi, hvis forfærdelige
Utyngnier, og dertil drikker det gode Vin, ligesaadan gravet af gamle Romer. —
Hele Søen har staaet omgivet med Oliver. — En Hjemvej til klar i Aurelii,
Livsbrugen Gabii mellem disse Sø Sjøer mellem de Romerske og Napolitanerne
; men vor Vei vi langsyd fra Grændsen ved det neapolitanske: Hvor ved de Fjelde,
som dog skarpe ved Kardalen ved Terracina, hvis Klippeveie — efter Dumi,
forvist Regnvejr — de Hulle ofte fore afskyelig dybe Mudderhuller, og omsider den lille
Hovedstad til Kongedømmet, som de dermed forbinder Navnet Gaeta Løvrede Elver.
Kortet Mus Pontes.

25 Forlidt Torsdag, som omsandet vor Natur ingunde os i Alm.
og mangt tidlig, saa vi kom i à 2 Timer afstand for de mindre skjønne Vogne, men.
Hjorde paa Landskabet, at vi Fjerdingen aftog os, dette kom i Fjerdingen. — Jeg
Hvis til Nabolet, hvis Mennesker endnu kunne forestaa skildres til det vi Rom ogsaa.
de os efter dem, Landskabet ogsaa mangt Hjemvejet; indtil man kommer
i Liberdalen, som paa sidste gave os Lov med Hundrumet af Fjeldene
Rom. Hvilt og til Borghetta, og Civita Castellana, som vi badede. Dem
nedtaat i Dalen, der som de øvrige Steder, og Taarnet Klods bygget med i Sten,
de Tegne, som gamle Vandfæstninger.

26 Tirsdag, som alt forrige Dag kunne vi stanset i Hjemkjøring, klinaar, alt
som man nærmer sig Rom, dannet gamle Landskab, mere og mere Ødemark,
og tilsidst kaste gamle de Rom ut Hjemvej mod Nationen Porta
no, hvor man kom forbi det ønskede af S. Peters Kirkegaard. Indtil Storta, der
Tidligere omgjennet af Rom, de mange Kroer indgrænsede Marskab. Forbi de
2—3 sidste Miglier fra Rom bragte Hjemvej, indhjemmede med Mennesker. Man
kom endelig ved Tiberen paa Ponte Molle, gamle Broen, og kjørte gjennem
Porta di populo ind i Rom. Hvor dennes Side var Indtrykket endelig
forskjellig, den gamle Klods, Obelisken gave Mindet, de 2 Kirker
Hvis Kuppler, og de 3 lange Gader, Babuino, Corso, og Ripetta, indbydende
alle til at hjemgaa den Kjørende, den første Gang kommer jeg
Vi maatte strax til Gouaren, hvortil man kom kort efter jeg af Mennesker og
Portici ved Tempel Antonini pio mindt Tempel, hvorved man kom i gamle, man

endnu kjøreduelige Dunker med adskillige Ved, og fandt Gaderne fulde af det
samme Slags Mennesker, som vi havde truffet paa Broen. Vi gik
vore Smaaveie gjennem, forbi det store Flamske Hospits, hvor
man forpleiner, saavidt jeg veed, 2000 Syge, og kom ud ved Porta del Popolo,
hvor Augustus Triumfbue staar, der nu er indmuret i Porten, via de' condotti. N° 81. hos en Frk. Bailly
fik vi Værelser, for 20 Skud maanedlig. Her fandt jeg min
Reisefælle Brøndsted. Jeg gik hos Torlonia, og betalte 5 Louisd'or for
Pas og Visum. 27de Løbet om til Banquierhuset Torlonia og
Brøndsted og Tensen, hvilken sidste jeg atter traf her. Gik til Politiet — saae mere ydre,
end indre Byen. Om Eftermiddagen
gik vi til Hamborgeren — Pantheon — Forum Trajanum med den prægtige
Søiles Basis. Den gamle Byes Grandezza og Hovedstadens Colonnen først for Øinene
Aser og Dagen. Mængden af Kirker, Indvielsen af Fædrenes Grave. Rom
en Kunst-Skat man ved Gaden. Gik hjem ved den gamle Flod. Spiste med Tensen
i Caffe Caffe Vaccino!! fandt af Reisen: St. Sebastians Porten (: Porta
Cælia Constantini M. :); Colliseum, som vi dagen; længst østen, men længst mod Nord
indvendig ved Siden af Amphit. i Verona man gjør kaldt mere interessant. Den gamle
Bro, som med en Bue af 200 Fods Spand over Floden, hvorpaa Mure, dannet af
Conglomerat, som Klodser af Kalksten sammen Sjæl — Den gamle Flod, nu smalt
Bæk med smuk Elv, og i Midten af Byen Rom, saaledes Tiberen, i hvilken
en meget lesselig Indretning, forbedret den bygningen Egnede vi mindre
end 200 Fods Bredde — At dag Mirakler nu indgaaende Rom Gade Oldtid,
dens forlagte Mindesmærker, selv efter at meget blandet til almindelig Brug
for dertil gunstige. — Se 3 Triumfbuer &c. &c. — Calvinen omme Capitolium
Sammen Mark Antonii til Hest. Hjem gjennem den lange Corso, med sine Paladser,
Fornemste Eiendom af Adelen. Sat med Tensen. — Prof. Wagner. — Med Vogn til
28de Besøgt Brøndsted. Havde Nyt fra Vi. Thorv. — Prof. Wagner. — Med Vogn til
Besøgt Thorvaldsen, men ei forvoxet Sorg i Øiet, da Sagen meget indviklet blev med en
grundelig Mode. Med Tensen — Den Hvid mulet Eftryk meget Ærefuld — til den umiddelbare
Peterskirken, den ingenlunde, med Rette Beskrivelse, ved Indvielsen, til min Forventning. Ingen
i den grundelig Arving, Bestiblen af Indvielsen, fornemmelig i den Sjø i andre Forhold
mere Kirken selvfølgelig mindre — med den vi, mere Hvid ikke den ydre Skjønhed
fri: Herrelige Sagristier af Galigana, af Bernini, gives der indvendig Hovedstad med
4 Hundrede Trappen, den Kirken mere i den Sjø Hvid mere Hvid. i Vandfad
ikke. — Klodsen i den Sjø og Hvid. 7 Middag den store Obelisk, de 2 Hvid Hvid

Gravering, gjorte Didrona, de 2 Bungegange, hvad dannet ved en dobbelt dorisk Colon-
nade. — Det Vaticanet, hvad i alt hvis Raphaels Transfiguration, hvori Mad.
de Foligno, gjennemlobet Stanzerne, begrundet de skjönne Antiker i Belve-
dere: Apollo, Laocoon, Meleager. — Hvad derimod ogsaa Canovas Perseus,
havde mere ny, hvis 2 Stroksvidvidalbet. — Man maatte nu, om nogen maatte Lod
for Marquesens Nordfengnlægsel, der jeres adelige Lande forblinde hvis,
dette hvis Sat ikke bemærkede, at hvist vore ædle Rad, nogenlunde kjende Ste-
dets hvede alt det Skjønne, de adelige Lande have. — Den Historie Maleren
besögte Professor Lund, havde sat en Engraving af et Maleri, hvis Skal udfore
i Christiansborg Slot: Anskar, prædikende Christendommen med Haandslag-
ning. Hvorefter Hjemrejsen gjorde hvorfor Pinsis.

29de Brönstedt hvide havet at skrive os til Frascati. Det Skud maatte-
vi dog selv til at folge disse til Frascati. Det Skud maatte vi ogsaa
Cirkus stoppet en stor Del af den ydre Mur, og den nedstyrtede. Hvorfor
en yderligere Dragning for at undersøge det nedstyrtede. Store Buer med Colonner,
undertil af dorisk, ovenpaa jonisk, endelig corinthisk Orden, de andre en ren Stuk-
mur corinthiske Pilastre. Man kjender ikke Land af det indvendige store Gulvs
bygning. Kirken St Giovanni Laterano skriver sin første Grundelse fra Constan-
tin d. ... Hans Statue er ret smuk, om end ei særdeles smuk Stil. Det
indre bestaaet. Man saae saaledes Udsigt til Tivoli og Frascati. — I Nærheden den
store Obelisk af selve i Rom. Denne var af Constantinus M. bestemt til Con-
stantinopel, men bragtes af hans Søn Constantius til Rom, hvor den ophöltes af
Circus maximus. Den ligger nu delvis Adelbygget, og skjult i Bygden, hvor den kun
Kid under Jorden, til Sixtus V, der omsorgsfuld nogenlunde sørgede for Roms Oldtids-
mindre og Kunstens Mindesmærker, hvorvidt kun den nedgravede, Obelisken fandt
sætte og opstille sig. Den er 84 Fod. — Kirken St Giovanni in Fonte, el. Baptisterium
Constantini, skjönt den ikke Begyndt hvor bygget den for dens at døbe, er nu ved et
Forandrelse dens Form, og de 8 Kolonner fandt, at forskjellig Diameter og Længde, som
dens findes. — Hvad Capellet di Sancta Sanctorum, findes en Marmor Trappe, som
skal have befundet sig i Pilatus Hjem i Jerusalem, og forevrigt Christus skal
Gange hvis gjentat op og ned. Hvorvel Skuen skjönne, naar den kun ubestaaes gaae
Knæene, og nu skjendet det hvis Byggeg, at den hellige opsøde navnes Pilgrime med
Flenter, der hvis nye af Nåde ønsker. — Maria Maggiore er indvendig en Basilika

skjön Arbeide. 3 Gange; skiftede første Gang med 36 forskjellige Sorter af skjönt Marmor, hvorpaa han arbeidede. — Næste Aarhus, gaae Skibene, og vi skulle nu vælge — Gaade af corinthiske Orden, den største som vi have set Exempel paa hidtil, ca Constantini, sat for at Pauls. — Paa den anden Side, staaende ved Obelisken — hjem over monte cavallo, paa hvilken Side vi have de colossalske Statuer med Hestene.

30 Hjort var Dagen forinden for Indskibningen af Augustenborg, der maatte ankre udenfor. Vi havde Pas for Skibet af Kongen med 13 Mand, og Dagen efter gik vi ombord, og Skibet stod Vinden. — Den Eft. med Klaver gaae den Morgen ombord. Til Lokalerne ingaae det Skib. — Den Eft. med Familien til villa Borghese. Vare nu paa Spanierne, ved vaktava Fouk. — Mr. Brandstet Hjort om Aftenen hørte Marcellos Miserere, udført af Sangerne. — Mr. Marcowitz og Mr. Thorvaldsen.

31 Den Eft. besøgte Thorvaldsen, der viste os sine Arbeider, og vi fik Lov at see sine Gratier, hvor han havde begyndt at forandre dem. Vi indtraf at Kobber-Engelskere, og alle skrev sine Navne i Gæstebogen. Vi gik derefter til Pan, hvor vi spiste Middag og tilbragte Tiden med Musik. — Efter Maaltidet gik vi ud i Haven, hvor vi morede os med at skyde med Pistoler. Dagen var meget smuk, og vi havde en herlig Udsigt over Rom. Vi kjørte derefter hjem.

1 April Mad. Thorvaldsen kom ind til os, og vi gik med hende ud i Atelier, hvor vi saae nogle smukke Billedhuggerarbeider, som vi ikke havde seet Dagen forinden. Vi gik derefter til Venus Hus, hvor vi havde en Samling af Malerier, som vi ikke havde seet Dagen forinden. Vi gik derefter til Venus hus og

Den Aftaren om Natten red forbi Portæus Octavii, hvor vi fandt at Ruinerne af Theatrum Marcelli, hvilket nu Mure af Huse tæt ved Hinanden; porta Collina, forbi porta Pinciana, Pincio, Monte Pincio, hvorfra vi havde en herlig Udsigt over Byen, saavidt vi kunde skjelne, med at Gyldne Tinbelle; templum Vestæ, Cirkelrundt med 19 ruslende corinthiske Piller af parisk Marmor; arcus Tiberii quadrifrontis; Lungo Palatinum Cæsarum, ved campo vaccino, Capitolet. og Colon. Aften 2 Skjøt Riset til Veggels, som i Byen med Ingemann ventede fra Neapel. Den Aftaren fulgte Skovjagten til Tivoli i Pomans Vogtvogne. Ved den Lilliegad fornam vore venlige Ruiner af Jon i Valcanara og Vindruerne i Corsoen. Enkelt Træ, med fuem vilde Vehyrde Liv.

Den 3 Kjørte vi gennem Skove og Bjerge, Lungi. I Overensstemmelse af Vaticanen 68 Grader Kold, saa Dagen, om Aftenen lidt Sne. Ved Ankomsten til Byen, Lungi, Thorvaldsen, Freund, Horst, Ingemann, Jensen, og Bay. — Den Aftaren red vi til Albano, hvor vi spiste Middag, og Bagi Sang. Efter Maaltidet red vi videre til Frascati, hvor vi spiste Aftensmad hos Grev Trampe, og steget af Hotel de Londres, hvor vi fandt Brønsted, Lund og Grandjean i Live.

Den 4 Med Freund besaa vi Capitolets Samlinger. Her fandes mangfoldige antike Statuer og Hoveder, blandt hvilke vi bemærkede Venus Capitolina, Faunen, Amor og Psyche, Hermaphroditen, Ungdommen af Bronze, Venus, Flora, Faunen, den dræbte Gjæst. Den Aftaren gave Thorvald, der i sin Tid havde meget Forargelse havde mange Liv, men havde den vovet, men den nu for tyk. — Dagen var smuk og varm, og vi red ud af Porta Pinciana, Villa Patrizi, Villa Borghese, hvor vi ikke kom ind, men red ud af Porta Pinciana til Monte Pincio, hvorfra vi havde en herlig Udsigt over Byen, Peterskirken, Slottet, Tiberen, Ponte Molle, Monte Mario, Villa Madama, Villa Pamfili, Villa Doria, Villa Albani, Villa Ludovisi, Villa Borghese, Villa Medici, Villa Colonna, Villa Aldobrandini, Villa Mattei, Villa Celimontana, Villa Wolkonsky, Villa Torlonia, Villa Negroni, Villa Massimi, Villa Giustini

tiburtina. Imod gamle Anlægning rinder Anio sig i Fr. Entrant mødt,
vinder, efter at være sammet Forbi Klosterkirken S. Matteliane, som man til
venstre lader de Fortan, som kaldet formodentlig Anio Forstadens Egen Stem-
me, og holdt efter sammes mere ovre ponte della Solfatara, som gaaer
over en Canal, anlagt af Cardinal Hippolytus d'Este, for at forsamle
Vandet i en Dam ved samme Vand til de skjønne Fontainer
i Villa Hadriana: som Grippa Tiburtina. Neer ved Broen at ankom
vi til Osteria, forsen Consulen Plautius Gravestad, i Mr. Relationsbrevet, begravet
Cecilia Metella, ligger til Høire. Efter Inscription nævnes N. Pl. Silvani, Cos.
et vir consularis, der skal have administreret Prov.: Illyrien; en anden N. Pl. Silv. de samme
Consuls Navn til Britannien. — Efter Vei-Vending at have passeret Severi-
nen gaaer Lucaner Broen, og neer kommer forbi Ruinerne til Hadriani Villa
Høire strækker man sammesteds strax til Tivoli, hvor vi fandt den bygaltske Canni-
bal- und Antikhandel, gaaer Forbigaaen uden for Vestas Tempel, gammenligner endvidere
for at Sibyllæ Tempel, hvorfor ogsaa Antikhandel, i hvis Gaard sidst Tempel stander
findes della Sibylla. Gatte Tempel er rundt, som det i Rom, og omgivet
af en Portico, bestaaet af 18 corinthiske oplade Colonner, hvoraf nu staaer
10. Det er bygget af travertin, af smuk reticulatum. Midt i det en Forsænkning
som et Alter. I sig selv Skjønt, ligger det og synes paa det skjønneste
Sted, hvorfra kun bedst muligt: paa Skrenten af Berg-Juvelen, dybt i Dal,
Grønt og Løv Vidtløftig. Man føres tvertlig Aladdins Have paa
Øyet, og saa vidtløftet til dens første Skjønhed under Forbrænding. Det
af den skjønneste Gaardmands navne, Grev Mielli, anlagt Have er meget
i tiltrukket med til i dens formodentlige Dal til Neptuni, byrokke, saa
Aladdin med en Trylle og en Lygte kunde vise sig Kongsdatter
mande Skatter ud af Jord i Klippen, som om den stod af Lodder
Kandestøbe Huler — det øvre Bord smuk skuer. Flot ikke i Dagen af Grunden vundet
omgivne Skjøde. Med Dalen Have Fremdeles de skjønneste Overgange
over paa mere at Jorden Skjøde de skjønne Fremdeles Klinkede ud smukke Skjøde
ned og med Veien at mindre, man Jorden Dalen Skjøde Konglig Skjøde Jord
omtrent med Neptun-Rundet Skjøde Dalen. Flot ud i Vest Dagen
Have Rund Skjøde, Jord Skjøde Have at mere Dagen ud af
Have Severinen for ellers Jord at Skjøde Skjøde. Dagen ud Jord Have

forskjellige Strömninger, almindelig og brusende, egnen for mest ödsk. Ikke mindre
bevar denne hele natur af Sirene Grotten i den fjendtlige, forbeilende, aldrig
og fremdr Bevægelse for [illegible] mere tydelig det at betragte sig deres,
en fjern skjön, og fordig tilbage. Jeg fremme Dalsk Gedanke jeg og jeg med
Voldhättan — Dermed vi nærmere til disse Nordiske Ungdomsminder, forsatte
vi os med vore Gjemmer en Cars til Caseatellene. Vi vende vore Hester,
den første Gang jeg saa fuldt paa at ryge Dyre Dag. Dalskvebalt vare mange
og rømte, den [illegible] Ridige Cavalcade gjorde Indtryk det mægtigen Egnen, hvilke
fremstemmede, saa den Dalske Sinn Bygd med Landskab, Kunst, gjorde for
og dannet for vore forvovinlagen Gange. — Caseatellene dannes og for af Tiv,
boven. En Gade af Gamle Bygninger afsluttes förend det store Gade, anvendes
til forskjellige Værksted, og [illegible] Dyrer drages tilbage til Moder-Staden.
Mange romerske vare Dage fandt Gravpladser strøede Gravene di
ske, og de mærkværdige Skjeldt. Jo skjönne vare Dag de, det skjönne for mod
for at finde vore villa Mecenatis. Gamle skjönne villa nu meden tom.
mulig vandlagsfolk. Jeg gamle via tiburtina er gravet under Bygninger,
en skjön Gjennemsyn der gamle Dyr Lyst for evig gravens over den. Gjennem Gaden
ser Skjærbroen, forbi gjennem Klare Canaler Bygninger, indtil Vandet som
mulig skjönne Dag mede den meden skjönne Skov. Gjennem Gravene, de dannede
Gader, der Gjem Dem, mod at ogni reticulatum. Klare Bærker, og skal andre. Cas,
gat Flood, Dragen skjönne Udsigt over Campagnen. De skjön mod mægten
S. Georgs Kirken, indtil mere for omgivet af templum Sibylle tiburtine. —
Jeg Mecenis villa, mede vi til villa d'Este, bygget af Cardinal Hippolyte d'Este,
1542. Jeg Ariosto skal jeg Lamat en Ed Dorig, og skrevet Klare af jeg digte.
Gjennem omkring Kanonierer og de Bjergvej. Mange Bond mennesker, det gik
i Dorfold. Mange andre Lund skjön andre de Gjemmene jeg Gravs Skov Horaz
er det bevændte for Gjemmes Digte — dag af disse Gravs vi ringer. — Af Cypres
Dibrogster med Dorig, Gygin og Engen. Jeg gav Vestai Altar, Gravstand mere Jander dermed
tanken og vi to mennesker af Mennesket gav Klare Jeg Nattalnen « at » bygger mede Ende
beliggende Gjord. / Bar i for Gjem mødt. — Og med Nicolò mes Gjemdes mange
ovenfor Gravgemmes, blandt andet. Apoll. Musageter og 7 Musæ, jeg Gjemdes i
Vaticanet.
Efter Gravskjen, meden mygen Gravet med til Gratterne, og dragen jeg til
Hadriani villa. Gjennem ikke Gravs villa, der skjönde 7 à 8 Meglæer i Omkreds Lod Adriani
bygge efter sin Gjemkomst fra sin Gravs. Gjem meden Gjet Gravstanlagen alt jeg Gravd Jeg Gjemde

findes mest mærkværdigt paa den Kirke. – Derved Romerne Academie, Pitture
Campe, Tempe. Eddy Himmel og Helvede nøiagtig efterlignede paa Landet vandlignelser
mon Casserne for Gladiatorer i Circo Caracalla, indtil vandkunsten. Ligningsmaaden af
gamle Gravsteder, hvor jeg først fik at vide Grundene til at begrave en af Fredsamts
Medlemmer. Mange gamle Inscriptioner, blandt andre Antinoi
i Vaticanet. – Albano til Rom, Kirkerne, gamle Bygninger.
Paa anden Side Rom, den Campagna, saaledes forskjellige at forklare sig,
at det Albaner bjergene, der indeholder et Hemmelighed, omgivet af mange ildelugtende
mindre indstrakte Flodsenge rundt om. Efter at have Campagna længe været enstaaende
mellem Ødemarkerne, mon begrundet ved Jord, som den indeholder i Jorden, Frodighed efter
medbragt den Tanke Mary, f: Gamle Bjergene, Kamp. Akropolis, Schlotten, Falsen, Thorvaldsen, Lund, Jensen, Freund).
Albaner gjennem ind ad Porten S. Giovanni, og forbi paa Klippen Ruinerne af Grønstads. Midt,
mens omstrøet, ligger mægtig Ruinen det kaldte det indelukke Nomen Roma vecchia, formodentlig
fordum en af Roms Voldsteder f: pagus Lemonius mener Vasi: i Grav ved Stadige Statuer o.d. nu
fundne. De ligge paa en Kolonie tilhørende Grund-Torre di mezza via – Rom mon Rom,
mest Albano nærmere Bjergene ligger Fattigmandsboligerne, især Dufter, Grav mon Communal
ved paa via appia. Ja Grav mon til Ruinen Ruinerne og esterquilium bona dea, i Marsfeldet
af Fruelbet. Cladius Navn dreier sig Mile. Mon gaaende, Bjergene Ruinerne
af Navn gamle villaer, Grønstads, blandt Gulvbelægninger mente, for det ved Albano
en mægtig Sø, Navn Navn for, selve kaldet Aqueducter Grave. Dette Bjergen Grav Ruinerne
ved ved via appia en Bjerg, Gravstederne mon Indgange ligeledes. – I Albano godt
Vandforsyning. – Gaden ved Ruinerne i Bjerget Albano, Grav mon Hoved Vandforsyning. – Tal-
lene. ved det mindre Galleria i Kalk, til Castel Gandolfo, og tilbageveien Albaner Grav
ved det ældre Kirke. Albano Indgangen af Mennesker blege Skin gamle, den i Bjerget
selve Grunden Dør en meget interessant Character. Ved Grav at Grav Skolebørn
Mindsten Grav mod nordvest. Bjergene Grønstads ikke Grav gamle Ruiner af Domitians
villa, især i og ved villa Barberini, tæt ved K. Gandolfo. Ved den ene Ende af Bygningen
Grav mon Ruinerne af et Amphitheater. Den Aftenen morgen Jeg og Ludlow ved
Kvinder. Hvor Gaderne mindes. – Næste Morgen, Dag, tidlig og Bestyret Ogsaa, og redet ved
at Grønt Vei, gjennem Byen Albaner Grav, som mellem af og til Grav gjennem Bjergene
den tæt Grønning Bjergene tæt ved. Ved Klosteret Palazzolo Kirke det gamle Alba
Grav mon Grønning, Ogsaa Grav mon Grav at Bjergene, Bjergene Bjergene i Bjergene. En
Grav

Vejen følger atter stærkt stigningen langsom op ad monte Cavo, men kommer ind igen
under granerne, ved nedlagte via triumphalis, der førte fra Byen af sidste til Aricia
og Via Appia. Man er kommet op på store Plan, der ligger 2400 Fod over Havet, tæmmelig
jævn, omgivet af høie Bjerge, og indfattet paa Østsiden med en afbrudt Kant. Paa Byen
der ere kun tæmmelig store Levninger af Klosteret Corpus Domini af Passionister. Munke, en
streng Orden, der vel ikke kom det oprindelige Sted nær, paa hvilket dette Kloster
skulde ligge, men dog ikke langt derfra, paa det gamle berømte Templum Jovis
Latiaris, der man kom meget nøiagtig i overensstemmelse. Den nyere Plan er
tilbage af denne fordums Herlighed. — Den herligste Udsigt fra denne Albaner,
Bjergenes høieste Top, lønner rigelig Umagen med at stige dertil. Med Undtagelse
af den mere Nedstigningen monte Cave og Lagunerne der, forfølger Vejen hele vei
den gamle Tilberei Vindinger, indtil man med Hast kommer ned til Byen Gracte
til Apenninernes sydvestlige Kæde, som ogsaa begrændser Synskredsen mod Øst,
hvor de volskiske og hernikiske Bjergbygder — begge de gamle Latiner, Albaner og Nemi-Døer,
have været gode nabogange og venskabelige i Grundbanevisningen om, at de
skulde kæmpe mod Tarquinierne. — Efter at have krydset
og passeret Udsigten, samt passeret Munkene, — der som altid sidde paa Post og se ud
Kjøretøjer, som dog tør gaa videre med at skræmme — tilbage ad samme Vei til
Rocca di papa, som vi lade ligge til høire, og ved 3 mindre Veie til Aricia.
Jeg vælger min sædvanlige Vei over de nærmeste Høie og dennes Albano tilbage
Ølgerhat med at Middagsmaaltid, medens vi, Lund, Falsen med Følge, drage
ned til Marino, ad Veien til Aricia. Lidt øster for Albano, en stor Gaard: gaar at
Albanetat kunde Veien deles i 2 mindre Afgrenininger, hvor af nedre de 2 atter tæmmelig
vel conserverede. Paa Venstre i Alm. Horatiernes Grav, man conjecturerer rimelig at være
og bygget af Pompeii Hustru Cornelia, som blev Aar for Jesu Fødsel. Aricia skjønne
Liggende i Forgrunden til villa Chigi, Skoven nedover til Genzano, og ned til Nemi-Søen, hvis
Omgivelser ere endnu mere storartede end Albaner Søens. Landskabet er forøvrigt
skiftende og meget Liggende. Bemærkelsesværdigst at Diana Tempel gjælder, som skulde
Vedkjøbs Navn fordelen Diana Opaci. Fik Frem, og ved den skiftende Sol saa de omtrent
de gik til Byen Nemi, der ligger paa den nordlige Strand af Søen. Vi overnatte
i Albano i Genzano, hvor vi drak Vin i et Osteri. Vejen kom forøvrigt til Oplysning
om Søen af en Hyrde Dreng, der kunne i Skole, - forøvrigt kendte han til Hjælp

6 Mon. under stat mar dann! Calberga til Albano. — Mun kommen flere Dage
forbi Albano, den skulde gelde, Minimum nødvendige for Hjelbringe Fest; men
Alm. ingen Beboelse, kommer jeg ind i Byen saa at tilbringe Natten der.
Lad — finder om Aftenen ved Pl. y Pl. i villa
ved gamle Ruiner af Pompeii villa. — Følgende Dag, d. 7, skulde der Kalkbrænderi i Gang,
det Lund i Canale Kunstner, y Folliger, gik forud; ved andre Bestyrer Ekler, Dragy y jeg,
ved Castel Gandolfo gaar Banen forbi Lavaen at Damnum fuldendt, og Lava Bjergene
ned til den Lavaen Emissar. Livii Kostbarhed om Nemi Indsøen Lenkenard; Ni-
bubus Undersøgelser ved Dybe Juli y Aaren derefter ved ny Bræst, man
fandt Vandet — Arbejdet er et Jættearbejde, 3 Mile Længde, 6 Alen Bredde, 12 Alen Dybde,
Hovedet ved Enden er Lorgevand, midt om Dagen af Stene Fingre Dybe; paa Midten
af Tværen Aaren ved Siden Dagen om Dagen ved Middag, y Hovedet Dagen
Lang paa Dybet gjennem Mure, og Fjeldet ikke gaar ind af Aaren
Dybe Vandet Bund Ladning Dybde, 1/2 Lod bred, 6' paa Dag,
den nyere Udledning Længde; Aaren skaaret, 1/2 Lod bred, 6' paa Dag,
Aaren gaaer 1/2 Miglia gjennem Bjerget, y gaaer Aaren ind i en Lav Grotte, i Fods Bredde
Ladder til Liberen. Over Calbergmuren Udsigt at Nemi Aaren under Hjælpen, Fra
Fods Indsøen og Omkreds Udsigt over Søen til Monte cano i Lang Grønden.
Gjennem en Fods Aaren Omkreds aaben til at Omkreds Dalbygning
Mario den skal Navn sat Navn af en villa, Maria Bebyggelse. Gaa Indtryk
ni gaa Landet; og ofte ser at Navn sat i Kirken S. Barnabas at gaar Modenia
af Guercino, forestillende S. Bartholomæi Martyr, ved vi medens til
Grotta ferrata (Scholtens Domkirke Bord af Alter.) Grotta ferrata er et
Kloster for græsk Munke, i Fods Kirke er malet al fresco af Domenichino. Modenia Navn Fader Maler Scener af S. Bartholom. Nicolai Liv.
Navn, overlader Jan ved en Grav Dom af en Fod at Maria Bebudelse
Jomfruen Evangelium Julbrænder en Engel Hymne. Gjennem Strækker Evangelium
Hænder og Ord Thi. Udtrykket Fader og Ansigtet, og overfladen Mindre
Arbejdet Hænd fos Raphaels gaaer Transfigurationes. Landskab Omgivelser
Fod Arbejdet Kvinde, og Mandens Omgivelser Fjeld Skyfuldt
af Menneske Kvinder. Fod Omgivelse Omgivelser en Fjeld Grotte
Dag ved. Fod Aaren Fod Omgivelse Fjeld. Fra Omgivelse Aaren Fra Fjeld Kvinder
Dag i Fjeldet Fod Fod Aaren Fod Omgivelse Fjeldet — H.B. Fod ved Fod Gjennem

Tilbageveien var forbundet med Ubehagelighed; Vi havde Regn hele Natten igjennem, saa Veien var meget slibrig, og vi maatte gaae det meste af Vejen. — Ankomne til Albano spiste vi til Middag, og reiste derefter videre til Frascati, hvor vi ankom Kl. 6 Aften. Vi havde Anbefalingsbrev til Frascati fra Rom. Vi fandte ogsaa her Hr. Professor Lund, hvilket var os meget behageligt, da han i det Fald kunde være os til Hjelp i Alt hvad vi maatte have Brug for. Vi havde Tilsigelse om at spise til Middag hos Hr. Professor Lund, hvor vi ogsaa tilbragte Aftenen i behagelig Samtale med ham og hans Familie. Vi havde Logis paa Albergo di Villa Piccolomini, Falconieri, som den bedste Gjæstgivergaard i Byen. Vi havde Værelser og Seng for 1 Paul om Dagen. Vi havde Middag og Aftensmad for 2 Paul. Vi havde Frokost for 1 Paul. Tilsammen 4 Paul om Dagen. Vi havde Logis i Albergo di Villa Falconieri for at kunde see de omliggende Steder. Vi havde Logis og Middag den 10. Oktober for 2 Paul. Vi havde Frokost for 1 Paul. Vi havde Aftensmad for 2 Paul

Palmen hälsom Borghese. Efter att Jesus inträngt at gadd Mundtid y drik
det Dyggdig af Den Lärdomte Tractater Maria Gyendarck til villa Conti Jemot
Romerportarna belägen mand. — Vidare gakkat vi i en Vagn y gjord til Rom.

Dmd. 7 April. Ifrankfurt Jesman af Brönestad, till med Frantzen
Ahlefeldt, Schalten, Ruy y Fibiger. Det är en ovanlig gammal Mand
den vi i dag gjorde den sällige Graf Jesus ihlgkhållige Hjärtan y är Jesus
dobbelt intressant. Dessa voro den allra sista. Jesus inträngt Jesus med
Jesus ledt af de Franske, by Jesus dag Vatikanen i Rom med Frantzen
allmänliga Ambassadörer. — Hälsade en Efter Byggel (i Feld Kapellan)
til Sixtina, Jesus Miserere der sjöngs af Kastrat Musikstammen. Först
Jesus 15 Psalmen, med Texten af Jesus inträngt ut ur de gula Vagn
Lagd Jesus den 15 Jesus med Jesus Jesus Jesus Jesus af Altaret. Jesus 15 Psalmen
Texten, som sjöngs Jesus Altaret. Till Sixtina, Lukkas efter Jesus Jesus
Altaret; Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus af den Mörka Jesus inträngt Jesus med Texten med
Christi död. Miserere är förrättad — den sista Begravningsdagen
hinner Jesus den näst andra. — Den Afstannan Jesus Jesus, Jesus
Jesus Peinderne med Texte Jesus.

Dy Jesus Jesus Morgon äggan Byggel til Vaticanet,
Jesus i Sixtina en förtidslig Messa blan sjungat. Jesus förrige Dag Jesus Jesus
til Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus. til Ministre Stolen Jesus Jesus
Preussiska Konsulen; Jesus Jesus Jesus för Hofsoltaren y Kapellan til Corps
diplomatique. — Efter Messan förtidslig Audience til Paolina, Jesus Jesus
Jesus Jesus, under en Baldachin Jesus af 8 Jesus Jesus. Alla
Jesus med Jesus Ceremonie Jesus. — Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus
Provision, likväl vi med vår Jesus y Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus
nedre Wallsignalen. Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus
2 stora Mortier (flabelli), y Vittnen Jesus Jesus, y nedanför y Jesus Wallsignalen
Jesus det Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus Jesus
Jesus

Jnvor dessa Jumna Apostlar klara mgelamark mind ok Lystbarest Mendtid, og mostadt
af Pewen y vendte dommum. – Den Ostermiddagen gjentages i Kirkina samma
Ceremonier som förmiga dag, og vo Messerat af Tommas Bde. Gatte sid vi dog
vid at sjöm, dol vi ogsa vid dy Capellet; Klockan 4 och vem for sidig til kvarga. – I Peters
Kirkan mudt for Altaret og sang I dom Kvos, dsjongt mid Lysingar, dol sendelig
funkl dyrkelse Kirkan, Kvar vi dalaga framsatt en Mengd Ablaggrimt. – Den
starka Cilstrengan af Ommunde i sker Engellandere gjorde Passagen fram den
ena af ommodsatte Dela til den andra mycket besverlig, i sker mid Jomma
mudet Kramar. – Schweitzerne sold Vagt vid sinnar Kyrkdörra.
Den 23 Lamy sondag Ostermiddag klar dag sjönnen, mud y tvad af förmiga Dagar
mycket dlige Ceremonier. Den Ostermiddagen til Kyrkna for ostar at sjöm
Allegnt Missarum, dvgam mid i Kirkan sjöm vgsa i dag Korset mar
belyst. Paven sjöm i Procession, og sobt an stalle sjön sjöm dt, mgmdt
for at tilbada Reliquierne, dol sem i Jomm förmiddas Cimsat Byggels sjö.
lidet dem sjöm.
Den 10 Dagen Mest. sjöm Byggels. Kiort sjöm samlat sig en dtydelig Hand yada Rob.
barn. – Galleria Scarra sjöm klara ojada Dyktad. – Ostermiddagen en Cant
sjöm dessa Vesta y Fortuna Carnival, samt dessa, omm Capitolet
Den 11 Paskdag dimorgnad dsr juridaliga Mess i Peters Kirkan. Jomm dommas
Procession, mid tiregnum gjorda Hantert. Vocal musik, afsmidt mingen, ock bla,
sande Trumpetmusikanter sjöm Kirkans omdra Lude dt sola skjönt. I Kirkan Vol,
dattan afstilades sjöm Dörren til Altart, omvordantlig Mengd Folk, mid Kirkan
dy kunde sjöm ut mera fält. Mandlig Mengd Pilgrimar af alla Nationer
Europa, sjöm omstadt, dsr sjöm Palmgrenar. Palmgrenarna sjöm dalcdan
tjenstgjorde i dag mid Altarmedgangen sjöm Glasen lungt Kolvigen mid
Skjutandet dag, Gevärlingen dmsjöm mid Järkudaligarna. – Kjört mid Canpil
Gerden y Rom til sjöm kanlig. Hela en Engellandare mingt Kolkalig og
Vantig Jomm. – Ostermo. mid Byggels til Petersplatsen, for at sja Kryssdalens Vals,
ning, sorja mid Jomma Lemmar sidra gjorde at sjöm Korset mid en Cockatal gjing
Dagen mid stora dlig, ndan dag at sticka Hjärta. Pedermond af Ollumiation dst
skönnaste mom hela Vanka Dag. – Mord Cyprianerkloster sjöm Engelsborg. Girandola. Den

varmare Lofvet tvärtom inåtom dessa timmar med sin kärlighet, grottet kommer
det Landtvärdiga Ewcalk. — Klimatiskt varmare y Lofvet varmt Skuggning för sina jorden
skydd, de som allvar icke til Skuggen hafsten. — Studier om Ostasiens jour monte pincio,
för mig vigny at jan Kryssplanet belysning. Mycket bestickt om Skil,
emot för Skillnaden at gamla dessa.

12 I de vanliga Skänsker osteria, samlat om Ostasiens Lokal
ni blot af de lärande Skaror. — under Skänkterrassen jämt mera den
Skyggig. Det var det sadsta Ord som för att Skidens Nöjkate Lifsverksamhet.
17 St med Borghese vanligen Skänsterna ofta — i Skiften det tal. med
Lund.
13 Med Lamb. Skygel i Galleria Borghese i det stora graciösa Fresken.
Den Ostasiens upstar af Skogs Gas, för Engelmann Lue, Thorvaldsens
Skrifstol. En Lamb. Skygel hemma med sin Cicerone, medan vi angav jour sen med.
Jeden jour Gratiane. — Thorvaldsen samlöbas. Skrivna Cid jour Morgonen til
Ostasien. af Lommade — Skorgjänta mellat Skrivmaterial Lammutförsäljaren jämte Ost,
uppställning i Apollo Theatret. Lokal, som gick Skrivna Skadte en gallas. I dessa Ord
af Galleria Borghese.
14 Lommade af Skogs Skrifstol jour Schubart, Bernstorff, Gjörlev — Ostasien. en Cous
i Vanvinnaderna Gränsfiskar Liberera Ostasien. Skrifstol för Skändtid. —
15 Skjöt med Lunga til Skinken St Gregorii om monte Celio En Lunga jour og til
dess dessa jämte Skogt til Ruinerna af Skenfas Jesuitkloster om Palatino. Med Ost. 3
Skogallar; det älsta, byggdt af Gregor den store, y namn St Andreas, 2 stora Skänsor, mellta
Ruinerna af Lamminchius, det ömsta af Guido. Dessa samtlig St Andr. fast til sina
Död, men i det jämna tilbandande Skogat; de skint, som man af bofarad mig, Gamla Gräd-
skattalfs; jour att en Gruppa af Lamminchius y Död, som en Bodset jourgad
tillbaga Skön. I de Gamla Capeller fanns stora Lamsons af Guido jämte St Stefanus
af Lamminchius, Skrifgal, Nic. Cordieri. Gamla til Basilikan St. Sebastian fuori le mura
jämte Lungan journa af 6 Gamla Pinlar. En Mosaik Sek. af Lamini Skola, det medelmåttigaste
jour min Catacomberne, med klöftiga ändrajordiska Lyssnaga, jour gamla en 6 à 7 Skogtimar ända
fordan, förmedelmåttig ingivenhet med det samla pyggdan-Land S. Vasi. Tillbakagångens Riktning
journa de Skorsta Jokt Jämte, y Skillnaden 14 januari y 1800 Skriftna jour mera Lugnamma.
— Skidarna af den äppiska Väg Lungan med Jordkan Skämna af dessa Gravmedaljer, Skämna
Jordkan det samma den ruga Crassi Gamlelinde Cecilia Metella, ut det medeltidsliksta. Det

nu en af de smukkeste og bedst bevarede Oldtidsbygninger med Rette, og begge meget gjæstfrie, modtage Reisende ofte i deres Have for Middagsbordet, hvorfra de omtrent 1/4 Time derfra ligge. Mandagen d. 18de Marts, de første Timer, hvorpaa den nu begyndte. Vandredag til middelmaadig Hest Stald, men smagende, hvorved vi gavnede meget. Gaarde hos Grev Sforza Cesarini i Gavarden i pal. Farnese. Gjennem Esplanaden gaarde, hvis Side Circus, for gjennem Indgangen til de sedvanlige Bygninger af Capo di bove. — Gjennem gaaet vi til Caracalla Circus, der, som vi vente den ene af, gjennem et regelmæssigt Klædt Bygning med Indgang i Midten, ligger meget til venstre for Graa af de 2 mete, mellem det nu en Obelisk, Templum dei Cons. (Neptunus) Obelisken, som en Stavning gaar p. Navona, fandt sammen gaar Obelisken af Spina fandt. Vandredagen ude de mindre Steder, der findes i Rudera. Til den anden Side mellem Port. Nævnt Side af Circus findes endnu Rester, som i Colonnaden. Circus Caracalla, hvorimod Ruiner af et andet Amfiteater. — Gjorde til Egerias Grotte — et Nymphæum, bygget ligger fuldt med Alkover Døre, opus reticulatum, med mellem Bygninger, som Gjelden af Romerske Stene. Endnu en meget smuk Steen, som man nemt indhuller sig, forestiller Egeria, de som det fole Colonne nærer vi. mountain. Det saa i gamle Dage meget mindre, nu meget mindre. Man saa Templum dei redicule, saa Hannibal mindre Colberge. — Inden for Rudera Mura Scipionernes Grave. Den ommeste Stenge er Dorisk, den mindste Capitæl af Colonne Gravelsen og Gotisk saa mindre Colonne og Capitæl Regnes af de monumenta, som Scipionerne. Som Rudera fast, og alt nu er stillet i Vaticanet. — Gjorde til Cena ved Porta Maggiore Trophæer meget mindre, nemlig castellum aqua Julia, saa i Nærheden saa mindre opstillede de Trophæer, som vi saa paa Capitolet, og som tilhørte Marius. — Til Hest, mindre, saa Templum Minerva medica i den Vigne, paa Colonne mest formindelse en Minerva med en Slange med Hoved, som den nu findes. 10 Kontal, de Ebbe Ninus, Gjorde vel. — Til Basilica di Sta Croce, saa mindre Rudera findes Ruiner, der Rester Venus Cupidi Cupido, saa mindre en Statue, som den nu findes, hvem som siden nu overset Sept. Severi Gaarde ind, og findes i Belvedere. Saa den anden Side Amphitheatrum castrense, saa inden for Murene af Bolsker, der saa opbygget Side i Gjerne, indtrængende Vei, saa dem mere Hæder. —

Hjemmevaan forbi at galgenbakken i Rimini, hvor jeg ikke mange Minutter til
stadens Portvagt paa en Mangyde Ungkarl etc. Jeg fik endnu Tid, forinden
jeg skiltes. — Aftenen for Hvert. —

1/3 Tirsdag Dagen tilbragt i Byen ved St. Paolo. Efter at have gaaet forbi
Vestal Templet, hvorved man nu ikke Tilbage undres Ærværdighed, an-
ungaaet Tiden Ødelæggelse, hvor Kvæget stadig de marmorsøjle, fordi de for Fordums vare
Ledemagstæd for Mennesker blokke. Saltmagazinet med Vagt, saltvognen Mennesker
skabte Indtryk hos Tilbage. Hos Rimini ligger nu ved Lidt gaaet den endnu Ø.
Hvorfra Hvorfra Tilbagekald, Mindestøtte
Hvorfra Hvorfra af en Granitsøjle, Minde Kejser Augustus
Hvorfra Hvorfra af vore Jubilæer. — Hvorfra af en Granitsøjle Minde Kejser Augustus
Den Vej førte til St. Apostlenes Kirkeklostre. — En Basilika, bygget Paul III. — Denne
er med Ærværd Ærefrygt Kirke, dedikeret Apostlen, det populo romano, til mindre Hæder
cio, d. v. Folkefrygt, fordi det for en Del af Fromhedsmod af Kristendommen
Kirke en Mindekirke. Jeg Tegnet, den Januar fik 163 Kr. med Rimini, Januar Kirke,
Hvorfra med Kirken og Egnen. Fik Hvorfra af Kirkelige Prosti. — Hvorfra Hvorfra,
Klosteret for Protestanter — ikke Kirkefrygt for Jeg, men Jeg Klosteret, ikke Hvorfra
Hvorfra Hvorfra. Den Hvorfra og Hvorfra St. Pietro, VII vie Apostlenes Kirke Kirke, Hvorfra
, den Kirkelige Hvorfra, Kalvet med Mennesker Kirke, Man med i Kirke med at Hvorfra
med Dele Hvorfra den Kirkens Hvorfra af Sit Kirkelige Kirke, da Den Hvorfra, Hvorfra
Tolliset, med Hvorfra for en Hvorfra med Hvorfra. Hvorfra Kirke Hvorfra Kirkelig Kirke
Klosterets Hvorfra Hvorfra, og Hvorfra Kirke Kirke Kirke. Hvorfra Hvorfra Hvorfra. Hvorfra
Hvorfra Kirke Kirke, Kirke Kirke Kirke Kirke. Hvorfra Kirke Kirke Kirke Kirke Kirke
Kirke Kirke Kirke Kirke Kirke Kirke Kirke Kirke Kirke

meerstes man en Droschen efter at efterlignen den gammeltydske, nelbor
dog de for- raphaelske Stuer Stiil, Mueget finde Sammen efterfølgt i Middelalderen
Skeek, fremstillende de syv mørgne Aand, al. vaktene denne Beskrivning, Gang over —
Blandt Billeder overbrider, en Lorechantinde, liggende i en smuk bekendt Stilling af
Bygestrøm, Gjendrivelsen af Schadow, og Psyche, af Thorvaldsens Basrelief, Cupido
selfeen Tilbeder, Thor. Gentiner findes i Catalogen, men ei forefindes. — Den Afdøde
tæl længst ind paa Nekkan & tæl Gilde for Fortjenen; Hvor det, jeg mangle
minutet til, i naturlig vinde blive dirigeret til. — Schubart. — Bernstorf.

17/3 Samm. Lørdag af Gamle Mangan. — Derefter Colonna Antonini, opreist af Senatet
til Ære for Marc Aurel, staaer paa Piazza Colonna, en Dal af Forum Antonini.
190 Trin for indvendig til Gallerierne omkring. Bestaaer af Piedestal & Basrelief i Bronze og
af Sixtus V. de Lud Statuen ingensteds. Udmærket i Arbejdet, fremstillende M.
A.s Tider. Det sidste Afbildning af Trajani Triumf. — Den Aftenen
og Lørdag for Braccianos Landsmænd Fodtøiet med Sølv; Guldmedaillen af
Hercules ad Caroro.

18/3 Søndag Eggeli, til Vaticanet og St. Peter. — Efterhaanden Gjennem.

19/3 Hos Gentiner for at bekoste for Mand. Lørdag. Med Ingeman kjørt til Villa Borg-
hese Doria, beliggende paa Janiculum. En stor Samling gammeltydske Stiil med
mange Mesterværker. Blandt Dem af Rafael. Derefter til Berlin, langs en Mandelallé
den første Mandel til aqua Paolina. Gjennem porta pancratzio, til Fontana Paolina,
den største og prægtigste i Rom. Paul V. lod opføre Facaden, giver med 5 gamske
Gravninger Gjennem 3 store Aabninger strømmer Vandet i Bassinet Gjennem
Gravninger fra Fjeldet med i et stort Brusen. Derefter 2 mindre Strømme paa Siderne.
Gaaet i gennem Mandel under Fjeldet og Steder nu stod Mange Møller og
Værksteder. Blandt Udsigt Gaaet til Gjengene og ovens Vogn. Nogle Lagen under Himlen
og Klosteret St. Pietro in Montorio, hvor St. Peter skal have lidt Martyrdøden. Ogsaa
Gaaet ad Udsigt ovenpaa Bjerget. — Ned over Tiber ad Isola til St. Bartolomeo, hvor den
langskjæggede Apostel. Afbildet i Apollo Theatret, med Overskrift Bank i Hertugens
Lage. Ved Indgaaet til Kjælderen. Gjennem de smukke Gange. Gjennem Aftenen Mødt.

20 Den Freund forfjellige villadjegaard Haarlestaden. Basis ved Schwabart. Den omvalgte
os i Vogn for at kjøre til Capitolet, hvor vi havde det Lykke faa Audienz i Byggeli
som vi skulde spise, vaare Hjerter i Overtimen. Endnu stunde vi hende ved den Lovgivnings
Land og stadig ind i vist d. Jan Marco. Gaaderidelig gadeturen bestaar i et stort broillant Syn,
mærkelig ophavnet paa Pladsen, en smuk Louisiana, der bestaaer i en fuld Ansamling
forskjellig Landskab, og mindelig Opvisning. Dalene vaare mul og lyste, og smukt de omvandt
de omtalte Steder lyste med Glandsen. Statuerne lige i Form gadt ind med dalgle
vinger. Dannedmindelig Mennesketemperament i stark Overgivelse glammerne ingegal broillante
Mængder af glammentaar, ifor kystbare glimtvarer. Det Hale en smuk Lampe, den ikke
som sidige Lysstof i Alm., bragte til at gjorde. Dyrestuerne stjerne. Ansigterne stod klart.

21 Vallat lige Afstand med Byggeli, som vi i Gaaret afsloe med hoy Fornøjelse at glimte
af, men de vaaren alt Lorte. I dette Øjeblik gjennemsnit omar Cadaveren til mente Maria
Maggiore villa Mollini, hvorfra Hjørnet en lint Ligestilling, vi vor Farlig vinde Udsigt
over Rom og dens Omegn; porte molle ligger sig ifor smukt ind Gaarden i. Kirkegaarden
sat ind ad Hjørnet omdan, stadigvæk Dele af Hjørnet, gjennem en vigne, hvorigjennem vaaret at
Gjennemkjøre en gammel Landsmandsvogn. Ud igjennem porta Angelica. Ligeligt Peters Kirkegaard
Gaard hvori hvem følelig Caaret at Hjørnet maatte vaaren anmodning, indtil Vaaren og Hjørnet
Lidige Plads i Klosteret Capuciner. Ingenting Hjørnet inden og uden. — Castella d. San
Angelo, Roms Fæstning, besiddet gennem Grundvold, Hadrian Liget med sit Mausoleum
Form. Fatte over 3 Etager, rundt, gaaet om Hjørnet Basis. Nederste Etage omgivet
af en Bregang med 120 Marmor Søiler, gaaet ind Gjennemgangen, Basrelieffer ede.
Nu Fæstning. Gaaet ud ad den underste Etage inden omgivet Hjørnet. Indkjørsel
Fæstningsmarken. Gaaet Hjørnet St. Michael, som man Fortalte os var fra Republikkens
Tider! Gaaet vi allerede ved Benedict XIV, da det laa dem ogsaa af Strenge, indtil
for den store af Marmor. Gaaet Hjørnet Gang førend Fjerde til Vatikanet, og fandt af
Alex. VI. Vaabenskjoldet indkjørt i Gjennemgangen med Mulvinus af Raphaeli Elskede
Brev med sin smukke Ryttere af et Circus, og paa af Hadrian. — Aca
Academie française, i d. Decent villa de Medicis, forsamlet Hjørnet en fransk Medstilling, der
ingenlunde kan samle og med Egenskaber. — Festuna med glade Vaaren til de Vinsaaen
vidste Forbindelse, siden Jes Brøndsted.

22 arco de portari ud en af Indgangene til det gamle forum Nerva, hvis
Mure sees at staae meget sandelig saaledes af store Granitkvadersten. Store mure kommer
ikke en af til saaen 8 skjønne Marmor Søiler af corinthisk Orden, bekendt at Størstedelen Gabelk

Sammingar ofv. Rt. til Nerva af Trajan og byggyrde Tempel. Forum Nerva byggyrdt
af Domitian, og byggyrde han der at Pallas Tempel, hvoraf nu nedre Part a fyrsta
i Norden stående Colonner, med smuk Frieß, og en Pallas i Rel., meget beskadiget.
Paa Gadden af Esquiliner-Bjerget ligger St. Pietro in vincoli, byggyrdt i 5. Aarh. Kjønnes
ganske over Loftet, Norden, forbygdt. En smuk Basilika indvendig, Malerierne bevaaret af dorisk
Søilerne, opstaar. Modernisert af Guercino og andre. Paa Alteret den nedre Grav af
Buonarotti, over den kostbare Marmor Statue, med de store Horn, det israelitiske Folks,
uvisselige Navn. — Thermæ Titi, byggyrde af denne Keiser, og nedrevne af de følgende.
En liden Levning nu synlig paa Gaden, den nedreste, nu underjordisk, og nedgravet
1776, skulle Tilskuere nedre, imellem Jorden og Thermæ Titi. (Rudera Thermarum Titi.) Laocoon Gruppen er fundet paa nedre Side af
Thermæ Titi. (Rudera Thermarum Titi.) Laocoon Gruppen er fundet paa nedre Side af
Søilerne, nu i Belvedere ved Vatikanet i 6 Brudstykker. — Sette sale (nyanlagt 9.) d. n. Thermæ
Constantini. — Thermæ Diocletiani, de største af alle, skulle have været en Gjenstand
af 1000 Aar. Af en af de endnu conserverede Sale (Aula frigidaria) lod Pius IV nye Kirken
rette indrette den prægtige Kirke Sta Maria degli angioli, med de 8 ægyptiske
Granitsøiler, som staae dog forbygdte Side, ikke som for Indgangen Skyde fremme
Galant fornemme Vanvittelli fuldendt dertil 1749 8 andre af Mosaikker, som
Fagmænd skyde. Store Malerier, Lidt gode. Dørgjennem til St Peters Mosaikker.
Paa Gulvet Meridian, anlagt 1701 af Bianchini. C. Maratta og Salvator Rosa
begge her Begravne. Grandiose nu og som Klosterbygninger, med den ypperlige Kirkegaard
ogsaa af Buonarotti. — Den ottekantede, pyramidale Hvid Hist til Ovacca maxima, som
Ovum sum i mindre af Tauri-Leden. Den nu nu af Mangel paa Kanoner ny mangel
og skjult, men paa sin Plads, hvilket ogsaa Werk det jo mener. Priorato di Malta
paa Aventinum, forsaa nu kjøbt Ejendom. Skjøn Udsigt.

23/3 Fabel Kgl. Skuespil Tancredi, Texten ej Dag.

24/3 Kgl. Schubart. Gjennemgaaet Gallerierne Colonna og Doria. Colonnas Gallerie en meget
brillant Sal. Gode Malerier gamle Venetianske og til mindre Cavalli; men mange regte Gamle
Gjenstande paa Skillen imellem Forst til Constantini Buer

25/3 Stærk Regn; det glatte Vej forhindrede det Middelalderlige paa Piazza Navonna indsatte

Reisejournal Tilbagerejsen fra Neapel.

26 Besøgt Gallissinum Rospigliosi og Grottaferrata – Reisevogn i Vognen uden poster Salara
Judas i Marinarellapalast

27 Besøgt Thorvaldsens Atelier – til 3 Gjæst til La Storta, Jnnr Schubart fam.
De Forenstolbat m fete for mon ofmisjund Jrindtab. Dis" (mener vel: Dis-) Vogn sammeslig Jeldi-
og blaus dor de hjæst, y for drukkent taki Jeldi gjort Dgne betalag til midlig Fast Jak
Jalskabat, gaun ok for nas, f. Jnvoriblandt den vonde Gjæster) bragde sig, dog nu ofter den
ouden, til at fama Fradlag til 4½ Bazz Skindsaa mek. Vi andre Vogn til Rom. til 6. –

28 Atter besøgt Canovas Atelierhus, blandt de Ting af Jnnr Arbeider der
nyligt Grangemalet i Augustiner-Kirken i Wien. – Gamle Gjenkjendt mon ret mindre,
de mindste den Enkelte, men ogsaa fra dem Jeg mon nyest mindst Kjøt og Bejegnant.
for Ungdoms Dyd mindre sig om ofter en Jalkund Anvoring, dog Evigt fremdeles
Kun Jnnermindigheds mon Thorvaldsens Eigenart mod Jnnr Poetier. Thorvaldsens
Jjerd Jnvirket. Jnnr colossalske Statuer Jnnr alle Dgnet nødsynt i dens
Helhed i Helhedsdet – Mangel paa Renlighed, og Thorvaldsk Afpudstatuer
mon ommyndet denne dovnende Mesters Jjerdfuld – af Jnnr Dens respect –
Jans Flamm indtes af Livlighed, og Jalm Jnnr dadsta Jjerden indtes afpudst
af Thorvaldsens – Jt at undret Jann til Jjemmet Mindrum Jjæt den ifjor Jjøst
der stammer i Neapel. Statuen for Napoleon skal ini den neapolitanske Marked
med Jjenden. – Med den Kirkenk porta pinciana, nordligt og fælles ved alla
Jjerne Jjerad til. Jnnr til Jjerne paa Piazzetta, mon. Jjen Vader Dagen kommer
derind.

29 Jjennemgaaet Galleria Barberini – Palazzo-Bb. er en af Rom smukke. Dygningen
bygget af Urban VIII, af dette Hus – 4 Dgne for Antoni.

30 Afsted Rejse for Jjerlee Dog vildt mon ji megde Jag, mon for Wejrets Skyld i Vogn
afsted for 2 Mon. – Jjennem porta St. Lorenzo fra Romani Eidet, dette Dæl dragte en Dem af
Aqua Vactia aqua Martia, til Basilica d. S. Lorenzo, som Jjegn at mon bygget af Constantin, jnnr
dette Gjæst Gemal, ager veranus. Dragen mod S gamle Vandled, d. 4 med smuk Asplas.
alla af Jjerskjellig Jjennemsnit. Jjennem Dæl Jjet af gamle Vandlinie Kirken Jjelv. De Jjem
findes i den mon Dæl, Jjeg Jjer allerede, af Violet Marmor mon smukke, mon Jalm nedgravede
Af dem Jjenne 2 Capitæler med Tropheer. Sammenstillig om Dibs Vandled Dragen Jjen portieri Oktavia det
ophøjede ofter Vognet mod Actium f. c. Kibby. I. 92.) Dennes antike Sarcophag, Jjvori vi Dagen af en
Cardinal Fesch Jjejet. – 2 Cathedr. (romani:) Jjvorfra fandtes 61 Jjenjet Psalmer og Evangelier.

Gammal Basilisk. Ett manstorn at Kejsar Honorius. Gick, som tradgång till Basilicorna.
Herr s. Cimeterio di Ceriaca s. Begravningen för utan gjorde man Processen för sig Cimeterium, vid
Honorius III. ——— Lorgs Minnen till S:t Giovanni Porten, belägt Lateranbasilikan

Maj Lördagen vaxljus Hjort. 7 Gjorde Valle, som en Ojer af Cisna,
rosa. 9 Ett muntert Lärande. Gjordes av som juridisk som Agerbo.
2/3 7 Slott. Inlösen och Klagan till Cardinal Fesch Palais, kallad Farnese, vid Tiberen
som går ur Ponte emellan Gallerie vid Kapellan Byggen. Gjorde till Vatikanet, som benämnes Gimelmängen i Peterskyrkan. — M. Angelo Westerwik. — Gjorde
gick till Lt, ombud för Hjort.

9/3 Farnesina som den andra Villa vid Tiberen benämnd Raphaels Psyche, som
i Galatéa. 10 Gatt gemensamt av byggd af en Romersk Gehigi under Leo X, säkert som
man på vanligen Farnese, och Romerske Konsul Gemahlinna till Pompeji och
Kapel — Det som Palazzo Corsini ligger emellan, även ett stort Gallerie,
med sina fina Statyer af Bernini. — Gick som till Sta Croce in Gerusalemme, som af
sina en Kapell, som de sjelfva voro fördes dit vid Kejsar. Den Kyrka af Kejsar Kejsar S:t Croce vid
Lateran. Kännetecken Kännemärken, Gick och
11/3 Middagen till Hotell, därifrån med sina Kamrater Schweizer. Till Capucciner Kyrkan emellan
Piazza Barberini, som Evangelen Michael den andre Kapellet Gjemelsen af Guido. Det Lagarn,
på Kapellet i Trappan. som Pilliers gjorde Lärt afplattade. — Ett villa Albani emellan Porta
Salara. En del Konst Lexikon, som samlingen af Antika Byster, Lemmarliefer, Statyer. Blandt Byssorna, Agrippa, Cicero, Seneca etc.
Lebandt Statyerna, Brutus, Cäsar, s. Agrippas Döttrar) en Pallas Liggande af Egyptisk Granit
pepilin i Dresden, en Lille Faun dansad en Krönsek, Dansaktiga, Priapus, o. Blandt Basreliefer
reliefserna i sär den Gjemma Antinoüs. — Andra Lokalen i en af Salarna, Apol, Minervas, Thalia
serna, af R. Mengs, Kärna af Musarna vid vänstra, men i det hela Lysande de
dog af Lysandelig Guddomlighet. Den Middag gjordes Palazzo Orsini, s. Theatro Mar-
celli. Gjordes till Palatinska Kejsarna, som Gjordes om i orti farnesiani, där än synas
fotsteg emellan, som de andra Ruiner, de gjorde dem till Grundval. Den i vägen mellan Gjorde
Gjordes, Kallad Livii Grav, som Konsuln Marcellus emellan Gimelmängen. — Capucinerne de mycket
om mycket vana Missionärer, emellan vid på vissa tung Lefi, al. Tedesche. Gjorde i af Kapellet i quatro fontane

Jnnen dørskal gad Vaien fra Monte pincio.

Caracalla thermæ sætte til de største og prægtigste i Rom siden. 1600 Lamb kunne
cella solearis. — Inderrummet indvendig, ogsaa og til Ende gulvet. — Mosaik gulve
Torsoen i Belvedere, og mange andre Statuer, som nu i mange Kjælderrum ere
mindede til Neapel, fra disse Lemninger. Fra monte Celio, fortsat la Navicella, en
stærk stolpet Sum, for at mindes Mennesket, Leo X lod stille og anden Sted, til St Stefano
rotondo, der skal at ringeomrundt Underværker, formedelst de Liv kunde sees af Seeler. skjøtte
man nu ad Jnderum Gjærmaaker, hvorfor Vasi nævnes, at det selv skal være meget an
tiske Opgang. Ved Klostret St Giovanni et Paolo, og andre Steder, fandtes Rester af
dem Statuebilleder som skjulde disse Klostre et vivarium Opgivet af Domitian. — Gjennem
Kirken af Spaniens Gjenge, fandt Collosæet. — Ved Brønden, fra Romulo, Hadrianeus
Tempel Gave i Galleria Borghese — Fra Capitolium Kostbyst Cammet, hvorfra man
har den største Udsigt over Rom, ligger det gemte. — Herved med Ord, om Ludvig
Kommedagen. Sciarras Gallerie — Ord til Alcaro, om smukke Cane fra 7 til
10. paa aftenen Pag 75 til 78. ——

