

sche Tafeln gefunden, wodurch auch Lücken in den alten Schriftstellern werden ergänzt *) werden. Man gibt unverzüglich ein Werk darüber heraus. Die drei Säulen des Jupiter Tonans, die in dem Hügel des Capitols eingesunken standen, stehen von allen Seiten frei auf ihrem hohen Fundament. Es geht eine Treppe hinauf, wahrscheinlich in das Innere des Heiligthums, denn alle diese Tempel und die vorhin erwähnte einzelne Säule stehen auf hohen Fundamenten in demselben Niveau, und nothwendig mußte man zu ihnen auf Stufen hinaufgehen. Vom Museo Chiaramonti glaube ich geschrieben zu haben. Immerfort wird an seiner Vervollständigung und Ausdehnung gearbeitet. Thorwaldsen hat während meiner Abwesenheit wieder eine Statue gemacht; ein sitzender, jugendlicher Schäfer, wunderschön, ach, und mich tief rührend, denn die Figur hat eine unendlich rührende Ähnlichkeit mit meinem seligen Wilhelm. Vor drei Tagen war ich mit den Kindern auf der Via Appia. Wir irrten viele Stunden unter diesen Trümmern umher. Es ist von

*) Es fanden sich nämlich Bruchstücke consularischer Fasten, welche beweisen, daß die römische Geschichte keineswegs bis in die Mitte des vierten Jahrhunderts nach Roms Gründung nur Volkslied und Fabel war. (A. d. H.)